

2025年大理州“遇见云南——民族特色广场舞”展演举行

11月25日至26日,2025年大理州“遇见云南——民族特色广场舞”展演在大理古城天熹园精彩上演。11支来自全州各县(市)的广场舞队伍同台竞艳,用融合非遗底蕴与时代活力的舞步,为初冬的大理增添了浓郁的民族文化氛围。

此次展演紧扣非遗传承与民族文化传播主线,参演节目深度挖掘白族、彝族、傈僳族等大理本土民族的文化内核,既有白族东山打歌、彝族打歌、傈僳族非遗舞蹈改编等传统艺术形式作品,也有融合本土民歌、农耕民俗、节庆文化的创新编排,将各民族的生活风貌、情感期盼与文化特质融入舞步。

“我们的节目是《打撇撇》,其中有很多非常具有民族特色的舞蹈动作,它的原型是鹤庆西山白族打跳,音乐也是以西山白族民间音乐《哈之英》为原型,同时我们融入了一些现代音乐节奏和风格,提升了舞蹈的审美价值,同时更突出白族民族文化。”鹤庆县文化馆馆长田果介绍,“这一次来参加展演,收获非常大,我们和其他舞蹈队进行交流,对更多的民族文化、团队精神等有了深入了解,这也有助于我们回去后编创出更多更优秀更有文化价值的作品。”

此次展演的节目创作既保留了民族艺术古朴粗犷的原生韵味,又通过简化

动作、适配现代节奏等方式贴近大众审美,兼具文化传承价值与普及传播性。参演人员由各行各业的舞蹈爱好者组成,大家以舞为媒交流技艺,为民间舞蹈创作积累灵感。

“这次活动办得比较好,把各个民族聚在一起,展现了民族团结的风貌。”观众施秀琴说,“我最喜欢的节目是洱源县的广场舞,把洱源各少数民族的特色结合在一起,还进行了一些创新,展示了各民族的大团结。”

作为第四届大理舞蹈季的重要活

动之一,这场展演既是大理传承弘扬优秀民族民间舞蹈的生动实践,也是践行非遗系统性保护理念的具体举措,让深藏在民间的民族文化走向大

众,进一步铸牢中华民族共同体意识,为大理文旅融合发展注入了鲜活的民族文化力量。

记者 唐 恋 陈银涛 摄影报道



第四届大理舞蹈季民族民间歌舞乐展演精彩上演

11月25日至26日,第四届大理舞蹈季民族民间歌舞乐展演在大理古城天熹园举行。一场以非遗为魂、歌舞为媒的文化盛宴,让大理多元的民族文化魅力在舞台上尽情绽放。

此次展演汇聚了大理州各县(市)的优秀民族民间歌舞乐作品,涵盖白族、彝族、傈僳族等多个民族的文化元素。节目既有对非遗舞蹈

的创新改编,也有融合现代审美与传统韵律的全新创作,将民族农耕生活、民俗节庆、非遗技艺等特色文化融入表演,既保留了民族文化的原生韵味,又展现出新时代的艺术表达。

从开场饱含苍山洱海文化底蕴的歌舞表演,到各民族特色节目的轮番登场,每一个节目都生动诠释了大理

记者 唐 恋 陈银涛

当冬日暖阳洒满大理市下关第八完全小学的操场,杨芳老师已经带着孩子们开启了“晨间加油站”,跳绳的身影伴着读书声,和晨光一起唤醒了校园的活力。这名坚守讲台29年的语文教师,就像苍洱间的一缕晨光,用教研作笔、爱心为墨,书写着“技术赋能教学、匠心培育新人”的动人故事。

杨芳的语文课从不是枯燥的灌输,而是充满巧思的“魔法时刻”。面对低年级学生的识字难题,她独创“三维联动”教学法;用“三人看日出,草木初探头”的谜语解锁“春”字,以“烈日炎炎汗如雨,树下小憩最清凉”的童谣诠释“休”字,让抽象汉字变成了跳跃的精灵。她还把《三字经》编成拍手歌,将《唐诗三百首》化作韵律操,主讲的《惠崇春江晚景》更是在全国诗词讲解大赛中摘得桂冠。如今,她研发的两项教学技术已获国家专利,所带班级语文成绩连续稳居年级第一,让“怕语文”变成了“盼语文”。

“我很喜欢上杨老师的课,她的课感觉是在玩的过程中就学到了知识,让我们觉得语文和生活离得很近。”学生罗海玲说,“杨老师像妈妈,也像朋友,她会听我们的心里话,也会严格地要求我们。我想成为像她这样的老师,既能把知识教得有趣,还能让学生感受到温暖。”

“每个孩子都是独特的星辰,要帮他们找到光芒。”这是杨芳二十多年班主任生涯的坚守。她推行“五心育人法”,用耐心、细心、诚心、恒心、匠心呵护每个学生。面对自闭症学生,她每日坚持10分钟专属陪伴;为手术康复的孩子定制梯度学习方案;累计写下数万字《给家长的一封信》,搭起家校沟通的桥梁。

在班级管理中,“一扫二拖三消毒”“借三还五不延期”等朗朗上口的童谣,让管理变成趣味游戏,杨芳带出的班级接连斩获州、市级优秀集体称号。从一年级系鞋带、二年级缝扣到三年级烹饪白族特色菜,她的“生活技能闯关”活动让劳动教育融入日常。

“在工作上杨老师给了我很多帮助,因为我是一名去年入职的新老师,在我遇到困难的时候总会向她请教,她也非常热心地帮助我解决了许多的难题。”下关八小二年级109班语文老师、班主任杨敏说,“她总说党员要先上,在备课中、在教研活动中以及在整个学校的工作中,她总是起到带头作用,会把自己的经验、学会的东西分享给我们,让我们一点一点地成长,带着我们一点一点地进步。”

作为省级学科带头人,杨芳的教育从未局限于三尺讲台。讲授《赵州桥》时,她带来剑川木雕榫卯结构实物;解读《走月亮》时,邀请白族老人用三弦伴奏朗诵。她打造的“书香三部曲”阅读体系,通过班级“信用借阅制”、家庭“亲子21天共读挑战”,让阅读连接家校社。“非遗小传人”系列活动,孩子们学霸王鞭、体验扎染、制作三道茶,让白族文化在课堂落地生根。

从“小杨老师”到“杨妈妈”,29年初心不改。杨芳用教研创新为翼、爱心责任为基,在苍洱沃土上诠释着“教育是生命影响生命的旅程”。这缕苍洱霞光,正以春风化雨的力量,培育着一代又一代新人。“从业29年来,当自闭症的孩子叫我妈妈、当学生说长大后我就成了你,这一个一个的瞬间,让我坚信教育是生命影响生命的旅程。”杨芳说。

记者 武文雯 杨文艳

苍洱英才风采录

洱滨完小:素质教育强实践 科技逐梦创佳绩

在日前举行的2025年云南省青少年车辆模型、建筑模型比赛暨“驾驭未来”“共筑家园”全国青少年教育竞赛总决赛云南选拔赛中,大理市洱滨完小“苍洱”科技社表现亮眼,共斩获31项奖项。这份成绩正是洱滨完小持续推进“五育并举”、培养学生科学素养与动手能力的生动成果。

近年来,洱滨完小致力将民族文化与素质教育深度融合,精心打造“3+X”课程体系——以劳动、体育、科技为核心,搭配多元化艺术课程搭建“四园两社”,为孩子们打造全面发展的成长平台。

今年9月,洱滨完小“苍洱”科技社正式成立。社团以“科技赋能成长,模型筑梦未来”为理念,开设无人机、车模、建筑模型、桥梁模型等多元化课程。在教学和社团活动中,通过让学生在建筑模型中复刻民族特色,在桥梁模型设计中借鉴本土桥梁的承重智慧等案例,洱滨完小将洱海流域的

生态智慧与传统营造技艺融入科技实践,让学生在动手创作中探索知识与实践协同的密码。

“在备战省赛的两个月里,我们利用课后服务和课余时间,带着孩子们从拆解模型到调试优化、从理论学习到实际观察,学校科技辅导员们分工协作,陪着孩子们反复打磨每一个细节。”洱滨完小“苍洱”科技社总辅导员李娇介绍,“这次31项奖项的背后,是孩子们的坚持,也是课程融合的成效。未来,我们会继续深化地域特色课程,让科技实践更接地气、更有温度,让更多的孩子在创作中感受科学与文化的魅力。”

在此次比赛中,洱滨完小“苍洱”科技社在全省小学组72个代表队、1217名参赛选手中脱颖而出,收获累累硕果。其中洱滨

工艺,还加入了洱海生态保护的小设计。

以后我想继续在科技社学习,创作更多结合家乡特色的模型,让更多人了解大理的美和科技的乐趣。”

下一步,洱滨完小将持续深耕素教养育,培养学生探索创新、勇于实践的精神品质,让科学精神在苍洱大地生根发芽,助力学子在科技逐梦之路上行稳致远。

“从无人机探索到车模构建、建筑与桥梁模型复刻本土风貌,孩子们在动手创作中打通了知识与实践的壁垒。”洱滨完小校长李彦峰表示,“未来,我们会继续深耕地域资源,让科技教育扎根苍洱,滋养童心,让每个孩子都能在探索中成长,用创新思维点亮人生。”

记者 李标钰 谢华新

军爱民 民拥军 共建美丽新大理

为强国建设注入澎湃动能

——从高交会看中国式现代化的创新注脚

创新到系统整合、从技术追随到领域突破、从商业模式创新到硬核科技引领的演进路径。一项项科技成果如同时代的一个个坐标点,连成高水平自立自强的“中国答卷”。

深圳市委书记胡春华说。

汇聚全球智慧的“创新磁场”

高交会的魅力,不仅在于展示中国的创新成果,更在于其海纳百川的开放气质。二十七年来,高交会从最初的5个外国政府团组,发展到如今汇聚全球120多个国家和地区的知名企业和国际组织。

记者看到,这里的跨国巨头、海外知名研发机构等带来的不仅是前沿技术和产品,更是对中国市场和创新环境的认可与期待。

美国人力资源科技企业 Remote 今年第一次来到高交会。这家2019年创立的“独角兽”企业,为全球企业提供“名义雇主”服务,帮助企业在未来成立境外主体的情况下,实现跨国人力资源的合规管理。

“我们致力于帮助中企走出去,也助力外企引进来。”Remote 大中华区负责人杨莉莉介绍,该平台已在全球近 100 个国家和地区建立直营服务网络。

在德国制造企业汉萨福莱柯思液压技术(上海)有限公司的展位前,不时有企业代表主动前来接洽,观察桌面上摆放的软管等流体连接配件。大客户经理莫嘉斌说,此次参展,除了与风电领域的传统大客户保持交流外,更希望在中国快速增长的数据中心液冷市场中寻找新机遇。

“凭借高密封性、长寿命的管路产品,我们在中国的工厂不仅保持‘德国品质’,更成就‘中国速度’,实现比欧洲本土更快的交货周期。”莫嘉斌说。

“我们来这里不仅是为了销售产品,也为了寻求更深层次的合作。”伊朗萨拉姆医疗集团研发主任、医学博士米拉雷扎·塔克亚尔说。

独行快,众行远。高交会汇聚全球智慧,推动交流合作。

合作平台持续升级。高交会设立“一带一路”专馆、外国团组展区,3万多家专业采购商、千余个采购团、200余场活动,让交流不止于展台,更深入到技术研发、产业应用。

要素流动更加顺畅。3000多家国内外投资机构云集于此,摩根士丹利、红杉资本等行业巨头携资而来,推动科创成果转化落地,不断降低创新成本,提高创新效率。

营商环境优化彰显。高交会通过精准匹配采购需求、推送税费优惠政策、配套多语种税务服务等便利措施,着力促进交易实效,为企业参展“唱主角、得实惠”。

“高交会是我们观察中国乃至全球技术动态的绝佳窗口,也是我们寻找中国合作伙伴的首选平台。中国开放的大门越开越

云南省大理白族自治州大理风景名胜区管理条例

第四条 大理风景名胜区坚持科学规划、统一管理、严格保护、永续利用的原则,实现生态、经济、社会协同发展。

第六条 自治州、县(市)人民政府确定的风景名胜区主管部门负责本行政区域内大理风景名胜区的监督管理工作。

第五条 自治州人民政府和大理风景名胜区所在地的县(市)人民政府应当加强对风景名胜区保护、利用、管理工作,将其纳入本级国民经济和社会发展规划,构建协调工作机制,给予工作经费和人员保障,并建立以财政投入为主、多元化资金保障制度。

大理风景名胜区所在地的乡(镇)人民政府、街道办事处应当做好本辖区内监督管理工作。

(待续)

2025年12月1日世界艾滋病日



社会共治 守正创新
终结艾滋