

奇 墨香文韵

墨香文韵

○何永飞

所谓对联和书法不分家,或者说二者相得益彰。书法与对联一样,也是中国独有的艺术瑰宝,具有悠久的历史,从甲骨文、石鼓文、金文演变为大篆、小篆、隶书,再到后面的草书、楷书、行书等,书法都闪耀着亮丽的光芒,备受人们推崇和喜爱。有汉字的地方,几乎就有书法的身影,它被誉为“无言的诗,无形的舞,无图的画,无声的乐”。中国书法已成为中国文化的代表性符号,它不仅是对汉字的一种书写方式,还融入了人们对人生、社会、自然、灵魂的思考。历朝历代都出现了很多极具影响力的书法家,他们的书法各具特色,有着不同的美学追求,有着不同的境界、高度和智慧,比如:王羲之摆脱了汉魏笔风,自成一派,其书法平和自然,笔势委婉含蓄,遒美健秀;颜真卿彻底摆脱了初唐的风范,他的真书雄秀端庄,结字由初唐的瘦长变为方形,方中见圆,具有向心力,他用笔浑厚强劲,善用中锋笔法,饶有筋骨,亦有锋芒,这一书风大气磅礴、多力筋骨,具有盛唐的气象;黄庭坚擅长行书、草书,其风神绰荡,长波大撇,提顿起伏,一波三折,意韵十足;米芾书法用功最深,成就以行书为最大,南宋以来的著名汇帖中,多数刻其法书,流播之广泛,影响之深远;王铎擅长行草,笔法大气,劲健洒脱,淋漓痛快,出规入矩,张弛有度,却充满流转自如、力道千钧的力量,等等。优秀的书法家都有自己的艺术个性,会把自己的性情和气质充分展现于作品中,好的书法作品总是耐人寻味,总是给人



春夏之交,攀爬游览大理的苍山之麓,一定不要错过苍山杜鹃花恣意盛开的烂漫花期。

春末夏初的四五月,大理苍山漫山遍野鲜花盛开,成了花的海洋。而在烂漫花海众多的花卉种类中,以杜鹃花开放得最为亮丽红火,七彩斑斓而千姿百态,争奇斗艳、美不胜收,把苍山之麓装点得花团锦簇、春意盎然。

苍山杜鹃花久负盛名,而品种达41种之多,且都世界有名,其中苍山杜鹃、阔叶杜鹃、和蕊杜鹃、蓝果杜鹃、似血杜鹃等品种为苍山所独有。世界上杜鹃花属中叶片最长的凸尖杜鹃就生长在苍山上,其树干高达10米以上,叶片长达70厘米、宽达30多厘米,花朵由10至24个花冠组成,直径达24厘米。马樱花、映山红等生长百年以上的大树杜鹃也在山间常常见到,各种各样、形形色色的杜鹃花,从山脚层层叠叠地一直生长和开放到海拔高达4000多米终年积雪的峰巅,大多数则在山腰与丛林和翠竹交相映衬相得益彰。苍山杜鹃花色缤纷艳丽,有红、白、黄、紫等色,多达16种之多,有的洁白如雪,有的亮丽如霞,有的娇艳如胭脂,仅仅红色一

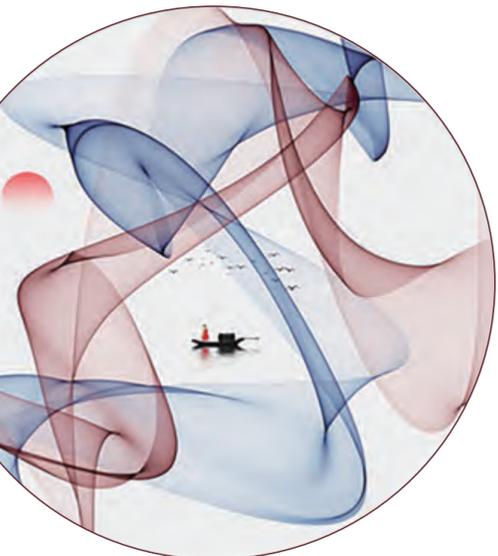
带来巨大的震撼和无限的想象,既而催人奋进或启迪生命。

技术的发达确实给我们的生活带来很多便利,生产效率大幅度提高,成本也节约了,源源不断的产品满足了人们的各种需求,应该值得肯定和赞赏。但它有时是一把双刃剑,在创造的同时,也在破坏和损害,比如印刷技术。我们谁也无法否定印刷技术的出现和发展对人类文明进程所做出的巨大贡献,它方便、快捷、高效,可以把文化成果、文艺佳作、智慧结晶等大量并快速传播到世界各地,让人们共享,在很大程度上改变了人们的阅读、思维和生活方式。但它也助长了人们的惰性,不愿再提笔书写,不愿再表达自己的真实感受和想法,照搬和拿来主义极为盛行,这点我们过春节或别的重要节日所贴的对联最为明显。辞旧迎新,除夕佳节,家家户户都要贴对联,大门、二门、堂屋门、卧室门、厨房门等,甚至猪羊牛马圈都不能少了喜气洋洋的对联。它在增加节日气氛的同时,通过创作和书写对联呈现出主人家的美好心声和新年愿景,看到的人总要驻足品鉴和评论一番,比如对仗是否工整、用词是否准确、文采是否出众、书法是否精湛等,会给人带来无尽的喜悦感和艺术享受。可现在呢,为了图省事,很多人不再在对联上花心思,直接拿钱购买“印刷体”对联,成本也低,表面效果也不差。只是细细一看,就会发现每家每户贴的对联几乎都是同一面孔和表情,毫无新意和艺术感。其表达的意思虽然是吉祥的,没有不挑剔和指责的,但没有任何嚼头,要么假大空,要么陈词滥调,要么背离现实,有骨肉而无温度,有躯壳而无灵魂。现在很多人感觉年味越来越淡,过节越来越没有意思,可能跟我们有些传统的丢失有关,只顾图简便,只顾外在形式和一时结果,过程被忽略,既而其中的乐趣也就不复存在。以前过年写

苍山杜鹃花烂漫

○大魏

种中就有水红、粉红、洋红、肉红、深红、火红、桃红、猩红、血红、玫瑰红等等诸多色彩,还有更为奇特的、经过大自然这位调色大师不经意间点化濡染而成一花数色的多种变色杜鹃。笔者曾在世纪之交的“五一”假期,与家人相伴沿着苍山十八溪之一的万花溪跋涉到苍山腹地的花甸坝,有幸一眼饱福观赏到漫坡满坝各色各样的杜鹃花争奇斗艳、缀绣垂垂,点缀掩映着漫山满坝的苍松翠竹和连天芳草,那一片片一团团或鲜红似火、或洁白如雪、或鹅黄或淡紫形形色色的杜鹃花,瑰丽多姿而叠锦堆绣,如海如潮,仿佛置身让人心醉的鲜花的海洋和波涛之中。在苍山异彩纷呈的杜鹃花中,木本大树杜鹃马樱花可谓独占风流,其树干盘旋苍劲,或红或白的花团如绣球般缀满枝头,鲜红的映日灼林,洁白的清新雅致。而千百年来,马樱花却只是生长在山间,颇有些孤高自傲之



对对联那是大事,要精心准备笔墨纸砚,要根据当年的生活景象和生命际遇创作对联,要请书法比较出众的人书写,半点都不能马虎,因为它是内心的一种寄托,会让人活得更加安乐,会给人勇敢直前和积极向上的力量。看着眼前的那些“印刷体”对联,再想想往昔,二者之间的差别和差距,不禁产生难以抑制的失落感,既而有重重忧虑盖在心头。

而在乐居民族文化园,我们看到的对联跟“印刷体”对联截然不同,每一副都有其深意和韵味,都是原创佳联,都是由书法家挥毫写就,又都刻在木板上,单单完成这些对联,所花的成本和代价都很高。有人可能会为此感到不解,甚至还会取笑主人商人出身还不懂得成本核算,不会利用现成和免费的资源,完全是傻子的行为。莫非主人真傻吗?非也,非也。上下几千年,留存下来的对联可谓浩瀚如海,经典对联不计其数,且很多已找不到作者和出处,总有一些对联可以为己所用,直接取之便是,何必非要费那么大的劲儿。听之,好像也有一定的道理,说其是盗用有点不道德,且属

山杜鹃花进行考察研究。

如今,在园林工作者们的精心培育下,已把苍山杜鹃花品种引种和培育到了大理坝子的公园庭院及风景区内,尤其是在气候温和四季如春的大理古城,那“家家流水,户户养花”的美好环境中,久居山间的杜鹃花在适宜的水土条件和生存境况里,如鱼得水般生长得怡然自得,开放得潇洒自然,红红火火而酒洒洒脱,可谓名副其实“春风得意”。每年春天,公园庭院和千家万户的红杜鹃、黄杜鹃、白杜鹃、紫杜鹃等花树便次第盛开,把整座古城装扮成一个五彩缤纷、艳丽多姿而热闹非凡的大花园,把古城之春渲染点缀得春色满园、春意盎然而丰采如画,使人们在乍暖还寒中便能感受到扑面而来的融融春风和勃勃生机。而到了春夏之交,更是燃放得鲜艳无比如火如荼,迎来蜂飞蝶舞游人如潮,为这座历史文化名城增添了无尽光彩。

那些人工培育的杜鹃花,经过精心培植和照料,更显得风情万种美不胜收。不久前我曾在古城街头欣赏到一棵杜鹃花树上,竟然开放出四种色彩花朵楚楚动人的美妙奇观。

逛千年古街 游魅力大理



中共大理市委主办

主流思想 大众心声 权威发布 本市新闻资讯

内部资料 免费赠阅

传真电话:2181773 新闻热线:13987250936 Email:dlsxtg@163.com

大理时讯 DALISHIXUN

2023年5月8日 星期一 农历癸卯年 三月十九

多云 13℃ ~ 26℃

第2322期 编辑/陈曙娟

微信扫一扫 关注大理融媒



2023首届大理康养旅居博览会举行

2023首届大理康养旅居博览会近日在大理全民健身中心广场举行。此次大理康养旅居博览会以“有一种生活叫大理——去有风的地方”为主题,采取“线上+线下”相结合的方式,充分展示大理州在在建优质房产项目、生态文明建设成效、城乡建设成果及城市形象,进一步全面解析城镇保障政策、置业政

策、金融政策等。通过多方联动,精心展示大理多元化、立体化的康养旅居产业。本届康养旅居博览会会期为4月28日至5月6日。线下展会分为大理城市建设展区、康养旅居楼盘展区和金融服务展区三大展区,共有26个企业的30个楼盘现场展示,有大理州公积金管理中心和9家金融机构提供现场金融信贷政

策咨询服务,为购房者提供一站式服务,方便大家看房、选房、购房。线上板块“我在大理有个家”微信小程序平台通过“深挖掘、创特色、广传播”,讲好新时代大理故事,展现“宜居宜业宜游”的新大理形象。州市相关领导出席开幕式。

记者 郭鹏昌 戴向晖

三月街民族节文化惠民演出暨全州文艺调演举行

5月4日,伴随着州民族文化工作团《声声祝福你》的精彩舞蹈,大理三月街民族节文化惠民演出暨全州文艺调演在三月街古



街场一号舞台拉开帷幕。嘹亮的歌声、欢快的舞蹈,演员们敞开心扉、释放激情,以精湛的演技充分表达对美丽家乡的热爱和赞美,展现大理各族人民对美好生活的向往和追求,赢得观众阵阵热烈掌声。富有原生态民族风情和地方特色的精彩表演贴近实际、贴近生活、贴近群众,丰富活跃了群众的节日文化生活,为三月街民族节增添了喜庆祥和的气氛。此次文化惠民演出暨全州文艺调演共有全州12县市文艺队及州民族文化工作团、州群艺馆组成的14支文艺队进行专场演出,演出节目达100多个,含白剧小戏、小品、花灯小戏、大本曲、舞蹈、现代京剧、器乐、声乐等。节目内容丰富多彩,形式注重创新,具有浓郁的地方民族特色和强烈的时代感,弘扬优秀传统文化和民族文化,展示少数民族独特的艺术风情和文艺创作新成果。

记者 郭鹏昌 杨尔华 摄影报道

“大理城市服务超级APP”测试版发布

近日,“大理城市服务超级APP”(简称“大理APP”)测试版发布会举行。发布会上播放了《大理APP宣传片》,生动直观地展示了“大理APP”在现实生活中的各种使用场景、运营方就“大理APP”的规划和建设情况作了详细讲解。据了解,“大理APP”作为“数字大理”的重点建设项目,以原市民卡平台为基础,聚合了便民服

务于广大市民,也为了更精准地获取客户的使用体验,活动当天还选出10名星级体验官参与APP体验反馈、共建共创过程。“大理APP”是一个面向本地市民及旅居游客的一站式服务平台,以全面提升本地生活及文化旅游创新服务为宗旨,致力于“大美生活·与理相伴”的全方位服务,是智慧城市建设体系的重要组成部分。下一步,大理市将以数字技术为抓手,继续乘“数”而上,在城市建设道路上加“数”前行,为大理经济社会高质量发展增添强劲动能。

记者 马丽红 杨振飞

市政协开展“企心协力·护航青春”捐赠活动暨“书香润政协·悦读促履职”主题活动

日前,市政协联合市红十字会、云南清逸堂实业有限公司在大理市中等职业学校开展“企心协力·护航青春”捐赠活动暨“书香润政协·悦读促履职”主题活动,充分发挥市政协委员优势,用实际行动关爱呵护学校女教职工、女学生身心健康。主题活动通过开展集体学习、爱心捐赠、美文诵读、健康知识讲座、现场调研,充分发挥市政协教科卫体委的基础性作用和教育体育界、医药卫生界政协委员的特色和优势,用读书赋能履

职,用履职凝聚共识,推动委员会、云南清逸堂实业有限公司在大理市中等职业学校开展“企心协力·护航青春”捐赠活动暨“书香润政协·悦读促履职”主题活动,充分发挥市政协委员优势,用实际行动关爱呵护学校女教职工、女学生身心健康。主题活动通过开展集体学习、爱心捐赠、美文诵读、健康知识讲座、现场调研,充分发挥市政协教科卫体委的基础性作用和教育体育界、医药卫生界政协委员的特色和优势,用读书赋能履

界的政协委员一起诵读《红旗颂》,在自豪、激动、奋发向上的诵读声中感受阅读魅力。在知识讲座中,市政协委员林国庆、唐丽梅围绕青春心理健康、生理健康开展专题辅导。市政协主席赵永祥出席活动。市政协副主席字晶主持活动。市政协第五、第六小组全体委员,云南清逸堂实业有限公司相关领导,市教体局、市红十字会、市政协相关委室负责人参加活动。 记者 黑浩川 周华

三月街民族节赛马大会精彩纷呈

三月街民族节赛马大会期间,来自各地的骑手策马扬鞭,在混合组3000米速度赛马、民族组3000米速度赛马、民族组跑马射箭等比赛中,上演了一场场精彩刺激角逐。

随着号令的发出,三月街赛马场赛道上的骏马犹如离弦之箭,一个个争先恐后地驰骋而过,选手们你追我赶,策马扬鞭、急速飞奔的景象演绎出速度与激情的比拼。骑手们与赛马紧密配合,英姿飒爽、风采尽显,马蹄声、加油呐喊声跌宕起伏、热闹非凡,让前来观赛的群众大饱眼福,也吸引不少游客和摄影爱好者纷纷拍照。

据悉,大理三月街赛马活动历经发展并不断与时俱进,从昔日群众随机报名参加的比赛走向了专业化马队参与的赛事。如今的三月街赛马大会由昔日区域性的比赛发展成为了来自全国各地马术俱乐部专业骑手云集的大型比赛,参赛的马匹也由本地马匹扩展到全国各地名马乃至世界名马。

记者 郭鸣昌 戴向晖 摄影报道



一年一度的三月街民族节,中药材市场是一大特色,也是最热闹的市场之一。今年的三月街中药材市场吸引了来自省内外的150多家药商前来展销,各种名贵药材及中草药种类齐全、应有尽有。

今年的中药材区位于三月街苍山大道南段街区,与往年相比,销售场地更加宽敞,设施更为齐备,市场经营更加有序。前来展销的药商不仅有来自州内12县市和省内外文、昭通、普洱、迪庆等州市,还有辽宁、四川、宁夏、贵州、湖北等省外药商。

走进药材市场,文山三七、昭通天麻、苍山贝母、虫草、天参、天麻、鹿茸、黄芪、红花、当归……浓浓的药香沁人心脾。药商摊位上摆满了各种品类的药材,摊位前围满了群众,有的在了解药材的价格功效等信息,有的在精心选购药材。

今年重新线下交易的三月街中药材市场为商家提供了一个很好的销售平台。来自文山的药商张承忠已经连续十多年在三月街中药材市场销售三七,他觉得今年三月街的人流量大,三七价格比往年便宜,销量不错。“今年差一点的三七的价格是每斤七八十元、八九十元不等,中等好一点的三七价格是每斤110元到120元,比较好的是每斤170元到180元,这些三七都是我们自己种的拿来卖。”张承忠说。

本地药商杨国花来自国营大理市花甸药材场,她在三月街销售中药材已有三十多年。她的摊位上摆满了各式各样的中草药,很多群众围着她购买草药。“我卖的药材有100多种,大概有6吨左右,本地人喜欢买的还是常用的当归、潞党参、皂角米、百合、砂仁等。”杨国花说。

熙熙攘攘的人群,红红火火的交易,复苏兴旺的气息浸润着药材市场的每一个角落。记者 鲍亚颖 戴向晖 摄影报道

中药材交易奏响市场复苏序曲

非遗产品亮相三月街受青睐

今年三月街民族节期间,凤羽砚台、鹤庆手工纸、漾濞彝族刺绣等各类非遗产品亮相密湾小镇,吸引众多群众前来参观、选购。

鹤庆白族手工造纸技艺由来已久,早在唐代樊绰所著的《蛮书》中就有记载,有着“安徽宣纸甲天下,鹤庆棉纸誉西南”的美誉。尹旺松是目前鹤庆唯一一位云南省非物质文化遗产白族手工造纸项目传承人,今年三月街上,他带着白棉纸、草花纸、二甲纸、手抄宣纸、复古灯笼、手工编纸本等十余个品种来参展。“鹤庆生产的棉

纸具有存放年代长、韧性好、防虫蛀、易于书写等特点,今年三月街我带来一些产品,向大家进行宣传、推荐、展销。”尹旺松说。三月街上,扎染、瓦猫、刺绣、木雕、银器等各类非遗产品琳琅满目,受到了群众欢迎,销售火爆。云南一剪一绣非物质文化遗产传播有限公司负责人张白诚介绍:“这次三月街上,我们带来了彝绣产品,有文创产品,也有我们当地绣娘绣的彝族刺绣产品。参加这次三月街,希望能进一步带动公司产品的销量。”

据了解,目前大理州有四级非遗项目723项,数量位居云南省前列。结合“一带三道十八廊”“漫步苍洱”“中国最佳爱情表白地”“有一种生活叫大理”等文旅品牌的打造,大理积极推动非遗与旅游融合发展,推出非遗主题旅游线路,建成10个非遗旅游示范点,众多非遗项目提升了旅游的文化内涵,众多传承体验设施成为非遗体验游、非遗研学游网红打卡地,实现非遗活态传承、整体保护和可持续发展新局面。记者 黑浩川 杨振飞

黄焖鸡香飘三月街

“赶三月街,吃黄焖鸡”是大理人赶街的必选项。每年的三月街上,几十家永平黄焖鸡店一起结棚为市,吸引众多市民和游客前来品尝。

今年三月街黄焖鸡餐饮集中在苍山大道D区和主会场A区,商家都是来自永平当地有着30年以上历史的老字号,赵记、唐记、胡记、刘老三、博南人家等老字号纷纷入驻。

饭点时分,随便走进一家黄焖鸡店,都可以看到厨工们在马不停蹄地备料,掌

勺大厨一手拿大勺、一手拿锅娴熟翻滚,花椒、姜、干辣椒等佐料和秘制的调料与鲜嫩的鸡块在油锅中交流,整个街区弥漫着一股浓郁的肉香。新鲜出锅的黄焖鸡,加上一盆青菜汤、一碟泡辣子、一碟泡大蒜,这就是在三月街吃黄焖鸡的标配。此时,每家店里都是人头攒动,座无虚席。

每逢三月街,永平县都有大批烹饪名师赴会,为游客烹任永平黄焖鸡。清真胡记永平黄焖鸡店今年的主厨是张志新师傅,他是第一、

记者 鲍亚颖 戴向晖 摄影报道



众多美食来袭 三月街民族节开启逛吃模式



三月街民族节期间,来自天南海北的小商小贩齐聚月街,带来了各具地域民族特色的美食与市民游客分享,让市民游客切身感受三月街独特的饮食文化和民族文化。

三月街上商铺店连店、摊连摊,人群熙熙攘攘、热闹非凡。叫卖声、吆喝声、讨价还价声、流行音乐声此起彼伏,各式各样的美食、琳琅满目的商品让人目不暇接,到处洋溢着欢乐、祥和、热闹的节日气氛。

街场上,金黄的喜洲粑粑、豌豆粉,白的卷粉、凉米线、凉虾、

凉糕,七彩的果脯,酸甜可口的泡萝卜、泡梅子、泡木瓜、泡梨,晶莹剔透的巍山蜜钱,回味甘甜的橄榄汁、甘蔗汁,精心腌制的云龙火腿、鹤庆猪肝、弥渡卷蹄、漾濞腌生,还有小伙伴们最爱的炸洋芋、烤饵块、烤乳扇、烤肉串……大理州12县市和云南各地的风味食品应有尽有。

最后,逛得累了饿了,还有精心烹制的永平黄焖鸡、巍山全羊汤锅、洱源牛街毛驴汤锅、漾濞石门关烤全羊、酸辣鱼、大理生皮……任你选择,色泽新鲜诱人、入口喷香解馋,总有一道美食能

满足你的味蕾。老字号洱源三营毛驴肉汤锅负责人梁锋介绍:“我们家的菜品具有民族特色,今年生意也比较好,各方面都得到了消费者的认可。”

沿街的商户里,摊位前都挤满了食客,让前来赶街的群众再次感受到了久违的热闹和人间“烟火气”。琳琅满目的民族特色美食和大理本土小吃不仅让市民游客一饱眼福和口福,还让大人家在家门口体验了一场美不胜收、美味可口、丰富多彩的美食之旅。记者 鲍亚颖 戴向晖

记者 鲍亚颖 戴向晖

加强基层组织建设 大力推进乡村振兴

总书记心中的新时代好青年(下)

(三) 做能吃苦的好青年

2022年盛夏,习近平总书记来到新疆兵团军垦博物馆。

展厅内,总书记在一面偌大的照片墙前驻足。黑白的光影,定格着一张张青春的脸庞和一段筚路蓝缕的岁月。上世纪50年代,在“保卫边疆、建设边疆”的感召下,无数来自祖国各地的青年儿女,挥别故土上天山。

他们在戈壁荒滩上,吃着窝头就盐碱水、睡着没门窗的地窝子,爬冰卧雪、人拉肩扛,城市拔地而起,青丝成了白发。

“你们是从艰苦奋斗中走过来的,作出了不可磨灭的贡献。”面对兵团老中青三代建设者代表,总书记饱含深情地说。

青春的记忆,永不褪色。1969年新年刚过,辗转火车、卡车、徒步,不到16岁的习近平,从北京来到陕北。

十里山路,挑沉甸甸的两捆麦子长时间不换肩;寒冬腊月,第一个跳到粪池里去起粪;打坝夯石,满手掌的水泡磨出了血也从来不“撒尖儿”……在黄土高原深处的梁家河,知青习近平什么活儿都干,什么苦都吃,是乡亲们眼中“吃苦耐劳的好后生”。

回望那段日子,他说:艰难困苦能够磨练一个人的意志。七年上山下乡的艰苦生活对我的锻炼很大,后来遇到什么困难,就想起那个时候在那样的困难条件下还可以干事,现在干嘛不干事?

青春,应该在哪里用力、对谁用心、如何用心?这是青年习近平常常思考的人生命题。

1987年,时任厦门市副市长的习近平对刚从厦大毕业的青年人张宏棖这样说:“我上的是梁家河的高中、梁家河的大学。上了这个高中和大学,对老百姓才会有很深的感情。你们一定要下基层,才能培养出对老百姓的感情,才能提高自己,干出实事,做出实效。”

“禾苗在地里墩一墩,才能土更深、扎根更实,在风雨中抗倒伏、立得住。年轻人在基层墩一墩,把基础搞扎实了,后面的路

才能走得更稳更远。”2013年全国组织工作会议上,习近平总书记语重心长地说。

1990年五四青年节那一天,即将离开宁德调任福州的习近平对前来交接工作的同志提议:“我们地委班子交接也搞个创新吧,今天不在办公室交接,到基层去!”

于是他们便在飘着细雨的清晨出发,辗转多地看企业、看工厂、看乡村,向百姓问实情、听心声、话离别……在坦洋村,习近平同当地干部群众袒露心扉:“青山不老,绿水长流,喝过坦洋功夫茶,人走情常在。我的心和你们的心是永远贴在一起的。”

那一年,习近平37岁。

2022年夏天,四川宜宾学院求实会堂里,习近平总书记被热情的学子们围拢着。

即将毕业的刘江告诉总书记自己还当过兵,总书记关切地问:“在哪儿当的兵?”

“武警新疆总队巴音郭楞支队博湖中队。”

“在那边待了几年?”

“两年。”

“有这个经历很好,钢铁就是这样炼成的。”总书记称赞道。

冒着零下30多摄氏度的严寒,迎风踏雪来到内蒙古阿尔山边防哨所,同边防线上巡逻执勤的官兵一起站岗,招呼年纪最小的吴景伟站到自己身旁合影;

临近春节,来到北京前门石头胡同看望快递小哥,得知大家年三十才能返乡过年,动情地称赞他们“像勤劳的小蜜蜂,是最辛勤的劳动者”;

给河北保定学院西部支教毕业生群体代表回信,肯定他们奔赴条件艰苦的西部和边疆地区,扎根基层教育育人的选择,鼓励广大青年“好儿女志在四方,有志者奋斗无悔”……

习近平总书记的关心鼓励,激励着新时代青年在基层艰苦劳动、服务人民、磨砺自我。

“青年时代,选择吃苦也就选择了收获,选择奉献也就选择了高尚。”

“年轻一代要继承和发扬吃苦耐劳、自力更生、艰苦奋斗的精神,摒弃骄娇二气,

像我们的父辈一样把青春热血镌刻在历史的丰碑上。”

言语谆谆,承载着最深的期许。

(四) 做肯奋斗的青年

青春的韵律,总是与时代同频共振。

从“青年之于社会,犹新鲜活泼细胞之在人身”“青年之文明,奋斗之文明也”的思虑,到“与人奋斗,其乐无穷”“敢教日月换新天”的豪迈……时代场景变换,中国青年的奋斗印记始终清晰可见。

1939年5月,在延安庆祝模范青年大会上,毛泽东同志深刻指出,“中国的青年运动有很好的革命传统,这个传统就是‘永久奋斗’”“什么是模范青年?就是要有永久奋斗这一条”。

2018年5月,北大燕园内的师生座谈会上,习近平总书记引用了这篇《永久奋斗》中的讲话,寄语莘莘学子:

“幸福都是奋斗出来的,奋斗本身就是一种幸福”“每个青年都应该珍惜这个伟大时代,做新时代的奋斗者”。

青春理想、青春活力、青春奋斗,是中国精神和中国力量的生命力所在。

2013年五四青年节,总书记来到青年朋友们中间,同大家共话青春。

“登顶世界高峰,探秘神奇的大自然,是我从小梦想。”作为我国首位成功登顶珠峰的在校女大学生,来自中国地质大学的陈晨向总书记汇报了自己的感受。

“我非常敬佩你。”听了陈晨的发言,习近平总书记感触良多,“对珠穆朗玛峰,我是‘高山仰止,景行行止,虽不能至,心向往之’。我20岁出头时,担任大队党支部书记,到四川学习农村发展沼气技术,办完事后,在大雪封山时登上峨眉山,十分艰险,下山时到小饭馆吃担担面,人家已经尊我们为英雄了。”

总书记接着说:“人的一生只有一次青春。现在,青春是用来奋斗的;将来,青春是用来回忆的。”

青春由磨砺而出彩,人生因奋斗而升

华。选择“佛系”,就无法攀登事业的高峰;选择“躺平”,就难以领略极致的风光。

2021年6月23日,习近平总书记同神舟十二号航天员进行了一场特殊的“天地通话”,为这场对话保驾护航的“80后”“90后”也“火”出了圈。

几个月后召开的中央人才工作会议上,总书记提到了这个细节——“大部分都是年轻人,三四十岁,但都是重要岗位的担当者”。

青年是常为新的,最具创新热情,最具创新动力。

北斗卫星团队核心人员平均年龄36岁,量子科学团队平均年龄35岁,中国天眼FAST研发团队平均年龄30岁……“墨子”“天问”“嫦娥”,寄托着民族复兴梦想的事业中,处处可见青年人的身影。

青春无边,奋斗以成。

北京冬奥,非凡的“冰雪盛会”,身披五星红旗的“00后”小将苏翊鸣明亮如火。

“出生在一个伟大的国家,成长在一个最好的时代”,夺冠后的苏翊鸣给总书记写了一封信,汇报刻苦训练、突破自我、实现梦想的奋斗历程。

“翊鸣同学:你好!来信收悉。”不久后,苏翊鸣收到了温暖的鼓励,也收到了沉甸甸的期望,“希望你心系祖国,志存高远,脚踏实地,在奋斗中创造精彩人生,为祖国和人民贡献青春和力量。”

奋斗,是青春最亮丽的底色;奋斗,许岁月以不朽的荣光。

回望波澜壮阔的历史长河,正因一代又一代“青春之我”接续奋斗,才有今日“此生无悔入华夏”的深情告白,才有今时“平视世界”的自信底气。

奔赴光荣与梦想的远征,新时代青年更须在青春的赛道上奋力奔跑,用青春的动力和创造力激荡起民族复兴的澎湃春潮,用青春的智慧和汗水打拼出一个更加美好的中国!

新华社记者

(转载自5月4日《云南日报》)

文明出行从我做起
做文明有礼的好市民

关爱生命 文明出行

大理市融媒体中心 制