

三月的召唤

◎邓茶河

三月,绿色在召唤。唤醒了蓬头垢面的荒坡,唤醒了高低不平的沟坎,唤醒了沉睡一冬的小河,唤醒了瘦骨嶙峋的山川,唤醒了了一幅忙忙碌碌的春日画卷。

受这绿色召唤的感染,三月的笑声是甜的,三月的歌声是脆的,三月的风儿是暖的。荒坡前,躁动着鹅黄的春潮;大路边,激荡着摩拳擦掌的期待;堤坝上,涌动着渴望萌发的急切。

因这绿色的召唤,瘦弱的日子也浑身是使不完的力气,从三月潮湿的手中,接过锄头、铁锹,接成成捆成捆的希冀。或年老的,或年少的,让我们相约相伴着,选个阳光灿烂的日子,植树去!携着那些越来越暖的春意,哼唱着那些清清脆朗的小曲,扛着那些可以发芽的秘密。

因这绿色的召唤,不怕三月的春寒料峭,更不惧偶尔还会飞来些不请自来的雪霜,一边植树,一边遐想。风起,雨落着,一个个绿色的梦想,又一

次在三月里酝酿。为了黄土不再流失,为了让风沙止住流浪的翅膀,为了让裸露的岩石回归诗意的风貌,为了我们世世代代能够秀木苍苍,为了我们的子子孙孙背靠大树好乘凉……三月里所有的付出,都包含着那两个字——希望!

因这绿色的召唤,质朴的锄头也有了思想——锄头们明白,每一滴水,都能为夏日的绿荫增添一点重量。正在建设生态文明的人们,需要一种纯天然的绿色呵护,需要一种枝繁叶茂的力量,需要一种青翠欲滴的酣畅,需要那种绿得发亮的阳光……绿水青山就是金山银山,那些无知的锯齿齿容满面,再也没有勇气狰狞起摧残。从繁华的都市,到幽静的僻野,一把把锄头舞动着激越,一下一下延长着三月的浪漫。

生性腼腆的铁锹,在三月里多了些许勇敢,那些大大小小的土坡,最怕铁锹的一路追赶,新修的河堤,最喜欢铁



锹们的纠缠。一把把铁锹,一个个刨根问底的喜欢——挖下一个小坑,种下一个春天。

因这绿色的召唤,莽撞鲁夫也会成为诗人,也会充满虔诚地植春。快快走出家门吧,摒弃掉你的狭隘,摆脱掉你的慵懒,推掉你的繁忙……活力四射的三月,永远不会提前打烊。

品诗赏词去踏青

◎钱续坤

“江上冰消岸草青,三三五五踏青行。在经历了寒冬的居室生活以后,人们总喜欢相邀到水美草肥的地方,去呼吸一下新鲜的空气,松弛一下劳累的筋骨。古人称此举为“踏青”,亦称“探春”“寻春”“春游”等。

踏青在我国有着悠久的历史,其源泉是远古农耕祭祀的迎春习俗。在西周,万物萌动之时,迎春游于野外已成为礼制,《礼记·月令》载曰:“立春之日,天子亲帅三公、九卿、诸侯、大夫以至,以迎春东郊。”先秦时,踏青活动始于春分,时人诗云:“二月二日踏青节,群众游赏散四郊。”魏晋时,踏青则定于清明前后,届时男男女女聚于水边,举行“祓除”仪式:沐浴、熏身、除垢祛病。晋代诗人张华对此有所记叙:“阳气清明,膏泽流盈;习习祥风,启滞导生;禽鸟逸豫,桑麻滋荣;纤条披绿,翠华含英。”

到了唐代,踏青颇为盛行。韩鄂《岁华纪丽》就有描述,每至春暖花开之日,四川成都新南门万里桥一带,江滨游园人群云涌,江面数十只画船嬉游,谓之小游江;浣花溪一带江面游船更多,规模更大,谓之大游江。对此,



地址:大理市下关苍山路23号 编辑部电话:2181773 邮政编码:671000

李商隐曾有诗云:“二月二日江上行,东风日暖闻吹笙。花须柳眼各无赖,紫蝶黄蜂俱有情。万里忆归元亮井,三年从事亚夫营。新滩莫悟游人意,更作风檐夜雨声。”杜甫《丽人行》中则描述了天宝十二年(公元753年)杨贵妃在都城踏青的盛况:“三月三日天气新,长安水边多丽人。态浓意远淑且真,肌理细腻骨肉匀。绣罗衣裳照暮春,蹙金孔雀银麒麟。头上何所有?翠微盍叶垂鬓唇。背后何所见?珠压腰极稳称身……”此诗本意旨在揭露抨击杨氏兄妹擅权乱政的腐败行径,但对于中唐时期皇官贵族们踏青的盛况,描写得栩栩如生。

宋朝时期,踏青之风更盛。王庭珪《二月二日出郊》诗云:“日头欲出未出时,雾失江城雨脚微。天忽作晴山卷绿,云犹含态石披衣。烟村南北黄鹂语,麦陇高低紫燕飞。谁似田家知此乐?呼儿吹笛跨牛归。”此诗虽然没有直接描写城里人出郊踏青,但是所描绘的优美恬适的郊外风光,全是踏青人看到的美景,且倾注了诗人人为之赞美的满腔热情。张先在《木兰花》中也有“龙头舂脍几儿竞,笋柱秋干游女并。芳州拾翠暮归,秀野踏青来不定”的诗句,诗中写出了郊野踏青的游人络绎不绝,妇女乘车春游之际采集花草,到了夜色降临还不想返回的情景。这种情形,吴惟信的《苏真堤清明即事》诗也有描述:“梨花风起正清明,游子寻春半出城。日暮笙歌收拾去,万株杨柳属流莺。”

明清时代,踏青已基本成为一种“定制”,主要借清明节扫墓时进行。明代杨基《浣溪沙·上巳》词曰:“软翠冠儿簇海蓝,碓罗衫子绣丁香。闲来水上踏青阳。风暖有人能作伴,日长无事可思量。水流花落任匆忙。”农历三月三日为古上巳节,是时倾城于郊外水边洗濯,祓除不祥。《论语》谓:“暮春者,春服既成,浴乎沂,风乎舞雩。”晋时曲水流觞,至唐赐宴曲江,倾都修禊踏青,均是此意。此词所写,正是这一古老风俗沿袭至明代的情况。清代郑板桥的《春词》更为奇崛:“春风、春暖、春日、春长。春山苍苍,春水漾漾。春荫浓,春浓淡,满园春花开放。门庭春柳碧翠,阶前春草芬芳,春鱼游遍春水,春鸟啼遍春堂。春色好,春光旺,几枝春杏点春光……”全文共56句,嵌入了67个“春”字,既自然流畅,又回味无穷,可谓描尽踏青时的美好风光。

此外,踏青时节除了登山临水、游览春光之外,人们还同时开展各式各样的体育娱乐活动,诸如放风筝、荡秋千、蹴鞠、拔河等,内容更为丰富。唐代诗人司马曜就写过放风筝时的乐趣:“高风吹玉柱,万籁齐齐响。飒树迟难度,紫空细渐销。”具有异曲同工之妙的,还有清代吴友如的“只凭风力健,不假羽毛丰。红线凌空去,青云有路通。”

现在又到了阳光明媚、莺歌燕舞的美好时节,让我们品诗赏词,愉快地纵情山水、投身自然吧!

周末中午,我一个人在家看机器猫的动画片,突然电视机“啪”地闪了一下,哆啦A梦竟然从电视机里跳了出来,我揉揉眼睛,真不敢相信。“是我呀!我是哆啦A梦,特地来带你去未来世界环游一天。”“真的吗?”我简直激动坏了。“那我可不可以去看看未来的大理?”我兴奋地问。“当然,快上来吧!”哆啦A梦边说边从百宝袋里取出了时光机。我们坐乘着时光机穿越了星光闪耀的时空隧道,向二十年后飞去。

一眨眼,我们就来到了2042年的大理,这里的一切既熟悉又陌生,苍山更绿了,洱海更清了,空气也更清新了,处处绿树成荫,鸟语花香。“我们下去看看吧!”“好的。”哆啦A梦打开任意门,我们推门便出现在了大街上。“嘿,小心!”哆啦A梦说完,一辆车突然飞驰而过,但我竟然毫发无伤。原来,街上行驶的都是磁悬浮AI智能汽车,遇到障碍物时,会上下左右自动避让,不仅不会撞到人 and 车辆,还不会堵车。所有汽车都使用清洁能源,没有一丝尾气。

“想去参观你的学校吗?”“当然啦!”戴上竹蜻蜓,我们不一会儿就来到了实验小学,一栋栋书本造型教学楼矗立在校园中,同学们坐在科技感十足的教室里上课。教室门安装了人脸识别系统,能自动登记迟到、早退;课桌安装了电脑屏,学生上学不用再背沉甸甸的书包;黑板配备了全息投影,老师讲课的所有内容,都会通过声、光、电身临其境地展现出来,智能教室让课堂变得不再枯燥乏味。

今天,五年级四班的科学课是现场教学,我和哆啦A梦戴着竹蜻蜓一路跟着他们来到了洱海边。“同学们,请看那座美丽的小岛,它其实是一个海水清洗器。它利用太阳能和风能发电,通过北斗导航系统定位,能不停地在水中清理蓝藻和污染物,它运用纳米技术把污染和有害物质分解掉,把可利用的成份制作成有机肥料。同时,还可以调节水温,抑制蓝藻生长,正是有了这个海水清洗器,洱海已达全年I类水质标准。”听了老师的讲解,我不得不佩服未来的科技竟如此发达,变化竟如此震撼。

看着脚下毓秀的苍洱间这个飞速运转的城市,我不禁感叹:“家乡的发展真是日新月异啊!”“只要我们一起努力,这一切都会很快实现的。但是我们该回去了哦!”在哆啦A梦的催促下,我恋恋不舍地登上了返程的时光机。突然,“啪”的一闪,我又回到了客厅的沙发上,哆啦A梦也不知什么时候不见了踪影。虽然我还没有缓过神来,但我已暗自下定决心,从现在开始就要努力学习,长大后做一名城市设计师,让二十年后的大理变得更加发达、美丽!

二十年后的大理

大理州实验小学五年级150班 李俊威

加强基层组织建设的乡村振兴



中共大理市委主办

主流思想 大众心声 权威发布 本市新闻资讯

内部资料 免费赠阅

传真电话:2181773 新闻热线:13987250936 Email:dlsxtg@163.com

大理时讯 DALISHIXUN

2022年3月1日 星期二 农历壬寅年 正月二十九

晴 6℃ ~ 18℃

第2033期 编辑/罗绍亮

微信扫一扫 关注大理融媒



电影《你是我的一束光》在大理首映

2月25日下午,电影《你是我的一束光》在大理举行首映礼。

州委书记杨国宗出席首映礼并致辞。州人大常委会主任张剑萍,州政协主席朱建斌,州委常委、州委秘书长杨瑜,州政协副主席雷家彬,大理大学党委副书记杨绍春,州政府党组成员、一级巡视员吉向阳参加首映礼,并观看影片。

杨国宗在致辞中说,一部好的电影作品,一定是立足社会实践,贴近人民生活,顺应时代发展的艺术创作。电影《你是我的一束光》主景在大理拍摄,生动再现了脱贫攻坚战场扶贫干部的奉献与坚守,真切演绎了多位具有鲜明个性的女性克服重重困难、追求幸福生活和音乐梦想的故事,艺术展现了新时代大理新五朵金花时代风采,全景呈现了大理的山水人文画

卷,热情讴歌了在党的领导下,大理各族干部群众牢记嘱托、感恩奋进,共同建设美丽幸福新大理取得的新发展、新成就,旨在致敬伟大的脱贫攻坚事业和伟大的中国扶贫人。电影《你是我的一束光》的上映,必将为新时代大理高质量发展汇聚强大的精神动力,必将激励大理广大党员干部紧紧围绕“两城一区、三个走在前”战略目标,推进作风革命,加强效能建设,牢固树立“今天再晚也是早、明天再早也是晚”的效率意识,提振精气神,奋力向前冲,不负春光、不负韶华、不负河山,谱写好全面建设社会主义现代化国家大理篇章,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开。

杨国宗表示,大理好风光,世界共分享,我们热忱欢迎各界人士、各方朋友常到五朵金花的故乡大理,实地感

受苍山的遒劲、洱海的恬静,亲身体验有一种生活叫大理,亲身体验风花雪月、自在大理的美丽乡愁。我们诚挚邀请国内外电影机构、电影艺术家多到中国最佳爱情表白地大理休闲度假、采风创作,用艺术家独有的视角、独具的优势、独特的方式,聚焦大理、定格大理、记忆大理,深度发现大理的美、尽情创造大理的美、广泛传播大理的美,努力推出更多讲述大理故事、展现大理风采的影视佳作,让更多人了解大理、向往大理、打卡大理、爱上大理。

在观影现场,电影《你是我的一束光》主创团队代表进行了发言,分享了电影创作拍摄过程和感受;州级参加电影拍摄的相关部门负责同志以及部分学校学生代表等参加首映礼并观看电影。 鲍亚颖 杨尔华 张婧怡

第三方评估组对大理市全国民族团结进步示范市创建工作进行评估

2月25日,由大理大学组成的第三方评估组对大理市开展全国民族团结进步示范市创建工作成效进行正式考评评估。

当天,第三方评估组先后深入顺丰环保科技有限公司、市公安局北区派出所、市少艺校、市检察院、市疾控中心、大理镇南五里桥村、大理镇银苍社区、三塔景区、银桥镇、周保中将军纪念馆,对大理市创建全国民族团结进步示范市“进企业”“进连队”“进学校”“进机关”“进医院”“进村组”“进社区”“进景区”“进乡镇”等工作成效进行全面评估。

近年来,市委、市政府高举习近平新时代中国特色社会主义思想伟大旗帜,深入贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想,衷心拥护“两个确立”,坚决做到“两个维护”,全面落实党的民族政策。紧扣“四个与共”,铸牢中华民族共同体意识,围绕“共同团结奋斗、共同繁荣发展”主题,加强各民族交往交流交融,扎好民族团结“同心结”,画好示范创建“同心圆”、走好民族复兴“同心路”,全市民族团结进步创建工作取得了阶段性成效。推动各民族政治上团结统一、经济上共同富裕、社会上互嵌互融、文化上美美与共、生态上和谐共生,民族团结



进步之花在苍洱大地绚丽绽放,谱写了“两城一区、三个走在前列”的大理新篇章。 第三方评估组通过实地参观检查、听取工作介绍、观看专题汇报片、查阅资料、座谈交流等形式,全面评估大理市全国民族团结进步创建工作,对创建全国民族团结进步示范市工作取得的成效给予高度评价。就进一步做好全国民族团结进步示范市创建工作,评估组建议大理市要深入学习贯彻中央民族工作会议精神 and 习近平总书记关于民族工作的重要论述,进一步

提高政治站位,深化对铸牢中华民族共同体意识的理解和认识;将民族团结进步示范市创建与社会治理、产业发展、教育事业、医疗卫生等业务工作紧密结合、高度融合,进一步找亮点、抓特点、树典型,让创建工作更具内涵,让创建成效更加凸显,不断助推新时代民族工作高质量发展。 市委常委、市委统战部副部长杜利辉,市民族宗教局相关领导陪同第三方考评。 记者 张益秋 杨振飞 实习生 杨廷 摄影报道

市委政法工作会议召开

2月24日,2022年市委政法工作会议召开,全面总结2021年全市政法工作,分析当前形势任务,研究部署2022年和今后一个时期全市政法工作。

市委副书记李欣出席会议并讲话。市委常委、市委政法委书记施鹤松主持会议。市人大常委会副主任陶云,副市长、市公安局局长芮灿杰,市政协副主席许鹏飞,市法院院长黄章保,市检察院检察长伍海清出席会议。

会议指出,2021年是党和国家历史上具有里程碑意义的一年,也是全市政法工作历经考验、砥砺前行、迎难而上的的一年。在市委的坚强领导下,全市政法战线围绕“平安护航建党百年”主题主线,以忠诚奋进担当的赶考状态,以攻坚克难制胜的实际行动,做到维护稳定有力度、矛盾化解有温度、基层社会治理有热度、打击犯罪有强度、政法队伍整顿有深度,有力维护了全市政治安全、社会大局持续稳定,保障了人民群众安居乐业,为全市经济社会发展创造了良好法治环境。

会议强调,面对新形势和新挑战,全市政法战线要始终筑牢底线思维、强化忧患意识,立足“稳”这个大局,抓早抓小、防范未然,严密抓实抓好保安全、护稳定、促和谐各项工作;要聚焦政治引领,筑牢对党绝对忠诚之魂,强化思想政治引领,落实好党领导政法工作的各项机制;要站位国之大者,打好平安稳定保卫战,把全力护航党的二十大作为压倒一切的中心任务,又不容辞的首要责任,务必抓实抓好的头等大事,打好政治安全整体战、网上意识形态斗争持久战;要聚焦法治保障,夯实绿色高质量发展之基,在优化法治化营商环境中体现政法担当,在生态环境保护中深化政法职能职责,在乡村振兴中发挥政法护航作用,在市域社会治理现代化试点创建中优化政法服务能力,在平安建设中提升群众获得感和满意度;要勇于自我革命,提升政法队伍工作之能,推进党史学习教育常态化、政法队伍教育整顿常态化,持续抓牢素质能力建设,全面加强作风建设,在全市政法工作高质量发展新征程中展现新气象、新作为,以安全稳定的政治社会环境迎接党的二十大胜利召开。

会议通报表扬了2021年度平安建设工作先进集体、先进个人,表彰了2021年度大理市见义勇为先进个人及先进群体,向7个乡镇兑现了“无命案乡镇”以奖代补资金,有关乡镇和单位向市级分管领导递交了《大理市2022年禁毒工作责任书》。

记者 鲍亚颖 杨振飞 实习生 杨廷

专家评估助力我市新冠疫苗接种

为保证新冠疫苗接种安全,扩大疫苗接种覆盖率,我市各疫苗接种点设置了专家评估区,邀请专家进行实地指导,助力疫苗接种工作。

近段时间,我市60岁以上老年人新冠疫苗接种进入高峰期,加快疫苗接种进度是关键。各个疫苗接种点在做好健康筛查的同时,也会对相应患者进行干预性治疗。健康筛查未通过的患者,会被引导至专家评

估区,专家们根据患者的既往病史和目前的肌体状况来评判患者是否适合接种疫苗。其中,心率、血压、血糖、血氧饱和度等都是专家评判的重点内容。 接种新冠疫苗是目前预防新冠肺炎最经济有效的手段,也是建立人群免疫屏障、确保人民群众生命健康的有效途径。目前,我市正在加快推进60岁以上老年人新冠疫苗接种工作。 记者 郭鹏昌 杨阳

大理市房地产业发展座谈会召开

2月24日,大理市房地产业发展座谈会召开,部分企业、相关部门对下一步如何持续推动房地产业健康有序平稳发展、提振企业信心提出措施和建议。

当前,我市共有房地产开发企业165个,房地产业仍是全市经济发展的重要支柱产业。2021年,全市房地产成交面积85万平方米,交易金额达92.44亿元;房地产业入库税收达12.11亿元,占全市税收的24.73%;完成房地产行业固定资产投资119.51亿元,占全市固定资产投资总量的49.95%;房

地产从业人员工资比上年增长16%以上,对建筑、建材、装饰、家具等关联产业推动巨大,有效支撑全市GDP增长。同时,我市商品房网签备案、预售资金监管、工程建设管理等制度不断完善,房地产市场秩序逐步规范。

今年,我市将坚持“房住不炒”的定位,落实地方政府主体责任,坚持稳地价、稳房价、稳预期的调控目标,进一步加快和完善促进房地产市场平稳健康发展的长效机制。全市各级各部门将加强市场分析研判,

合理控制供应节奏,及时把握市场走向和发展趋势,加强市场风险监测分析,用活用好金融政策,强化商品房外销,加快“双停”项目处置进度,加快房地产行业信用建设,加强政策宣传引导,实施分类帮扶、精准调控,促进房地产市场持续健康发展。同时,各级各部门将持续完善工作机制,多措并举、压实责任、强化保障,支持商品房市场更好满足购房者的合理住房需求,因城施策促进全市房地产业良性循环和健康发展。

记者 郭鹏昌 罗晓川



为预防和降低电信诈骗违法犯罪,提高群众防骗防诈能力,近日,市公安局龙溪派出所开展预防电信诈骗宣传活动。活动中,民警有针对性地开展反刷单、反网络贷款、网络赌博、交友诈骗、短信链接诈骗、冒充公检法诈骗等宣传,积极推广安装“国家反诈中心”APP,加强警民互动,优化宣传效果,迅速掀起防骗防诈宣传新高潮。樊宇摄

电影《你是一束光》致敬基层扶贫人员

2月25日,由云南省委宣传部摄制的音乐爱情电影《你是一束光》在全国院线上映。影片用不一样的视角,聚焦乡村振兴工作中的温暖故事,并倾情打造同名主题曲《你是一束光》,致敬在扶贫工作中所有默默付出的扶贫工作人员,用音乐传递正能量。

这部影片制作班底精良,总策划张和平坐镇,编剧刘恒再度出手,音乐总监为梁翘柏,袁文康、王西领衔主演,邓超、杨丽萍特别出演。总策划张和平曾主力参与策划类似题材影片《云水谣》,并在影片推出后收获众多好评。此外,该片是编剧刘恒与邓超的三度合作,也是邓超首次出演扶贫第一书记。影片中,邓超用精湛的演技,将一个温暖、坚韧的扶贫书记形象演绎得淋漓尽致,不仅展示了基层扶贫人员的风采,还生动呈现了扶贫工作中的感人故事。

作为2020年国家电影局电影精品专项资金资助项目,《你是一束光》是云南省重点打造的精品力作。影片讲述了生活失意的音乐人穆随心驱车前往云南,筹备成立一个由电视台主持人彭影、村委会第一书记晓琳、村主任段文红、村卫生

生所医生鹿鸣、村演队队员何雪雁组成的“女团”,并计划参加选秀的故事,在经历困难、解开心结、实现梦想之后,有情人携手走向更加美好的明天。影片最大的特点在于,既是扶贫题材,又超越了特定题材的限制;既反映了时代变迁,完成了对扶贫工作、扶贫牺牲者的致敬,又将视角对准背后的女性群体,对准她们所承受的巨大痛苦,展示了大时代发展背景下对扶贫干部家属的人文关怀。片中的“女性金花们”或主动或被动成为扶贫干部,从而与乡村振兴事业紧密相连。不同于以往的惯有模式,影片没有正面表现脱贫致富的过程,而是从“金花”们的自我困境中展开叙事,通过悲喜交集的整体基调,配合如诗如画的云南风光、与大自然融为一体民族音乐,演绎了和谐而美好的亲情友情爱情故事,展示了乐观、积极、阳光的心态与奉献精神。

据悉,为最真实地还原脱贫攻坚攻坚战中的感人故事,在拍摄初期,影片主创团队就走访了云南的大理、怒江等地,在了解诸多真实事例后,以真实事例进行了改编创作。

记者 鲍亚颖 杨尔华

大力实施乡村振兴战略 全力推进农业农村现代化

“践行村规民约,推动移风易俗,破除陈规陋习”主题宣传活动开展

2月25日,市民政局、市文明办在喜洲镇桃源村开展“践行村规民约,推动移风易俗,破除陈规陋习”主题宣传活动,加强农村精神文明建设,提升村民文明道德素养,促进社会主义核心价值观落地生根。

此次活动以“践行村规民约,推动移风易俗,破除陈规陋习”为主题。活动中,桃源村村干部现场宣讲解说桃源村村规民约,村民代表畅谈村规民约执行中的感想,参加活动的村民对村规民约提出意见和建议。

2月24日,市融媒体中心党支部到市委党校开展党的十九届六中全会精神、省第十一次党代会精神专题党课暨反腐倡廉警示教育主题党日活动,进一步加强党风廉政建设,切实提高党员干部职工拒腐防变能力。

活动中,市融媒体中心党支部党员干部职工在警示教育基地观看警示教育片、参观警示墙,学习党和国家领导人、省州主要领导关于反腐倡廉建设的论述及大理市近年来腐败案例。通过生动的事例,警醒党员干部职工要时刻保持清醒的头脑,坚守底线、廉洁自律,筑牢拒腐防变思想“防火墙”。

在当天的专题党课上,市委党

桃源村党总支书记、村委会主任杨跃平介绍,“制定桃源村村规民约过程中,更多的是把生态文明、洱海保护融入进去,把邻里和睦、推进移风易俗等内容也加进去,全村老百姓对这些工作都非常关心、关注,村规民约实施后也极大改变了整个村庄环境。”

当天的活动现场还设立了宣传台,悬挂横幅,志愿者们向过往村民发放宣传资料,宣传践行村规民约、移风易俗相关内容,受到村民一致认可。“我们从小就在村里长大,也见证了

桃源村越来越好的发展。”桃源村村民杨盛丹说,“我们村以前环境卫生不好,全村卫生市场化管理后,环境卫生变得越来越好,在宴请方面的陋习也没有了,相信桃源村今后也会发展得更好。”



记者 黑浩川 罗晓川

市融媒体中心开展专题党课暨警示教育活动

校常务副校长李建兰以“探索中国道路的百年史诗——深入学习贯彻党的十九届六中全会精神”为题,从“深刻理解和把握总结党的百年奋斗重大成就和历史经验的重大意义;深刻理解和把握党的十九届六中全会精神具有十分重要的意义。大家表示,在今后的工作中,将进一步认真学习,全面领会精神实质;加强策划,深入开展新闻宣传;结合实际,切实指导推动工作;强化作风,永葆清正廉洁本色,为大理市新闻宣传事业高质量发展提供强大政治保障。”

记者 黑浩川 吴志

加强反腐倡廉建设 树立清正廉明之风

加强洱海保护管理 促进生态文明建设

遗失声明

本人遗失《道路运输经营许可证》一本。业户名称:段志昌;许可证号:532901038142;经营范围:道路普通货物运输;发证日期:2013年12月9日,特登报声明。

2月26日,我市正式启动绿玉公园环境整治工作。我市公安、城管、住建、环保、市场监管、残联等多部门联手,对绿玉公园随意摆摊设点、电动车乱停乱放、广场舞扰民等问题进行专项整治。

记者在整治现场看到,工作人员各司其责,有的在检修维护公园内基础设施、有的在修剪大型乔木、有的在清洗垃圾桶……整治现场井然有序。

绿玉公园地处市中心,由于基础设施老旧、人员密集,随意摆摊设点、电动车乱停乱放、广场舞扰民等现象随处可见,绿玉公园成为下关城区“脏乱差”问题较为突出的地区。为彻底解决这一问题,我市召开专门的工作会议,深入分析绿玉公园长期以来存在的突出问题,成立由城市管理综合行政执法局牵头,公安、住建、生态环境等多部门共同参与的专班,进行联合执法整治,形成常态长效管理机制,为绿玉公园环境整治工作顺利开展提供有力保障。

据了解,此次专项整治工作将持续半个月,将进行环境卫生整治、灯光美化亮化、摊点摆放和电动车停放规范等工作,并形成常态长效管理机制。市城管局副局长段洪表示,整治完成后,我市多部门将组织专班对绿玉公园进行常态化、长效化管理,让整治后的绿玉公园成为周边群众休闲的好去处。

记者 黑浩川 杨振飞



“美丽乡村、人文古生”

——湾桥镇古生村着力打造中国传统村落保护与利用示范建设纪实

2020年6月,大理州成功入选2020年全国10个传统村落集中连片保护利用示范州(市)。同年,大理市编制2020年中国传统村落保护与利用示范实施方案,作为大理市该项目涉及的12个传统村落之一,湾桥镇古生村村落格局和整体风貌保存完整,文物古迹较多,传统民居建筑群布局保存完整,建筑工艺精湛,具有较高的艺术价值和科研价值,是研究本地区乡土建筑村落不可多得的实物例证,集中体现了白族农耕文化、白族本土文化、渔业文化交融而产生的多元文化,是物质和非物质文化遗产的高度统一,具有较高的艺术价值和科研价值。

古生村有近2000年历史,沿湖而建,从南至北,蜿蜒二里许,村里民居古朴,街巷整洁,溪水环绕,绿树成荫,村中心的大青树有300多年树龄,建于明代的福海寺、凤鸣桥,清代的古戏台、龙王庙等文物古迹至今保存完好,村内古桥、古庙、古树、古戏台,古色古香,到处洋溢着浓浓的乡土气息,一派千年古村的风貌。

2015年以来,古生村深入贯彻落实中央和省州市决策部署,按照“产业兴旺、生活富裕、生态宜居、乡风文明、治理有效”的总体要求,以“美丽乡村、人文古生”为主题,紧抓习近平总书记考察古生和创建民族特色旅游示范村、建设州级美丽乡村的历史机遇,深入挖掘湾桥镇镇旅游特色优势,着力打造古生民族特色旅游村景区品牌影响力,让习近平总书记“颇为羡慕,舍不得离开,记得住乡愁”的千年古村焕发出新的生机与活力。

抓规划,明确发展思路,留住“乡愁”之基。秉承“依托古生现有山水文脉,保持古生自然格局,让居民望得见山、看得见水、记得住乡愁”的核心理念,紧紧围绕“建设

中国最美乡村”目标,委托上海同济大学城市规划设计院,高起点修编《古生村省级示范村规划》,现已通过专家审查和村民表决同意。《规划》同步编制了土地使用规划、村庄总体布局规划、生态环境保护规划、历史文化保护规划等多项规划,实现了“多规合一”。同时,按照创建州级美丽乡村示范村“八有”的要求,编制了《大理市湾桥镇古生州级美丽乡村示范村建设实施方案》《大理古生乡愁小镇总体规划》,积极推进大理古生乡愁小镇建设,力争把古生村建成让人“记得住乡愁”的美丽乡村典范。

抓生态,保护绿水青山,留住“乡愁”之本。一是全力截污治污减污。2018年以来,按照全市环湖截污工程闭合运行目标,建设环湖截污工程管网11千米,新建化粪池367个,439户农户实现“四水”全收,全村截污治污闭合运行。二是开展入湖河道治理。设立五级河长制,通过实施阳溪综合整治,完成河道核心区106亩土地流转,治理入湖沟渠3.2千米,入湖水水质稳步提升。三是常态化开展“三清洁”活动。2015年以来,开展“三清洁”集中清理活动70余次,清运生活垃圾1800多吨,累计清理河道、沟渠420多千米。四是稳步开展生态修复。紧盯“三线”划定拆迁,古生村涉及“绿线”范围内搬迁腾退的

53户农户已全部拆迁完成,拆除建筑面积约6112.5平方米,腾退宗地12.68亩,恢复新建湿地3000平方米,通过6年多的努力,古生村水更干净了、洱海更美了。

抓风貌,传承民族文化,留住“乡愁”之魂。一是规范“新建”。按照“保护古建、引导在建、规范新建、改造老建、打击违建”的工作思路,编制完成村庄白族民居建筑风貌整治控制性详细规划,严格控制新增建筑物的规划布局、建筑风格和建筑高度,实施环村西路及“三线”风貌整治,保持青瓦白墙、斜屋顶、淡墨画的白族民居风格。同时,按照海西农田保护和村庄规划建设管理的要求,对所有的在建建筑进行全面清理审查和分类处置,严格实行村民建房“三到现场”制度,规范办理相关建房手续,对不符合国土、规划建设,实行“一票否决”,严禁建盖。二是保护“古建”。制定《古生村保护管理办法》,对村内传统民居居住摸底调查、分类保护,对村内建于明清时代的福海寺、凤鸣桥、龙王庙、水晶宫、古戏台等文物古迹进行重点保护修复,对以李德昌户“乡愁小院”为重点的7户有较厚重历史和民族文化底蕴的白族民居古院落进行挂牌保护,实施民俗古街建设工程,保护历史遗迹和韵味。

抓民生,提升人居环境,留住“乡愁”之根。按照“统一规划,分步实施”“先地下、后地上”的原则,分两个年度计划实施“三线入地”管网建设、村心道路提升改造、交通畅通、公益设施建设、村庄绿化美化、旅游接待设施配套建设、村庄靓化7个方面33项工程,截至目前已完成32项。优先实施村落污水管网、污水处理设施工程,同步实施电力、电信、排污“三线入地”管网工程。建设完善了村民议事中心、卫生室、文化室、公厕等一批公益设施,提升改造农村道路4千米,新建停车场1个,完成道路绿化3条。通过基础设施的不断完善,老百姓生活质量稳步提高,为产业转型升级打下了坚实基础。

抓产业,推动转型升级,留住“乡愁”之脉。深入推进古生村一三产业融合发展,大力发展高原特色农业,引进云南顺丰公司、大禹节水生态公司、云粮集团等龙头企业,植入民族特色生态休闲度假旅游、农

业生态观光游、现代农庄、创意农业等新业态,发展生态种植1220亩,大春种植绿色生态水稻,小春种植油菜,形成观光油菜花海。同时,在巩固提升古生大米、烤烟、有机生态蔬菜种植等传统产业的基础上,积极调整产业结构,加强劳动力技能培训,推动党员“双带”工程,带头致富、带领致富,扶持200多户农户发展生态种植,带动药材、蔬果种植、钢门窗加工等产业发展,带动群众走上富裕小康之路。

抓治理,和睦乡风民情,留住“乡愁”之源。一是突出党建引领,强化支部书记能力建设,强化支委班子作用发挥,强化活动场所功能提升、强化基层服务平台拓展、强化党员教育培训管理,建立党员责任清单制度、农村无职党员设岗定责制度,党员包片联户责任制度、党员积分管理制度,实施自然村村民自治试点,建立健全“组织为龙头、党员作表率、干群齐参与”的工作机制,发挥村党组织在基层组织中的领导核心作用,团结带领基层组织共建共治共享;发挥广大党员在村民群众中的带头作用,党员在村内事务中带头管理、带头宣传、带头示范、带头监督;发挥村民主体作用,引导村民自己建设、自己管理、自己监督、自我提升。二是坚持挖掘和保护并重,深入挖掘古生村各种民间神话传说,富有民族特色的历史故事和本主故事,保护传承白族节庆、婚庆、宗教祭祀习俗,努力将白族传统节日“放生会”打造成为古生村独具特色的民间习俗。组建洞经古乐队、民族文化展演队,开展展演活动,彰显乡愁文化的厚重感,将历史文化和民族文化作为乡愁记忆,充分融入到村规民约、民风民俗、生态保护、培育文明等方面面,使乡愁文化与乡风文明相得益彰,世代传承。

2015年,古生村被列为国家级传统村落保护示范村和省级民族团结示范村;2016年被评为省级美丽乡村示范村;2017年被评为中国美丽乡村百佳范例、全国文明村镇和基层党建与生态保护治理“双推进”示范点;2018年被评为大理州乡村振兴重点示范村;2019年被评为全国民族团结进步模范集体,同年,古生村基层党建与洱海保护“双推进案例”荣获全国“十佳创新案例”;2020年被命名为“中国第三批少数民族村寨”;2021年,古生村党支部被评为全国先进基层党组织。

沿着“绿水青山就是金山银山”理念的指引,古生村从眼前的洱海到周边的环境,从日常的生活到家家户户的人心所向,从产业到经济,都发生着巨大变化。“苍山不墨千秋画,洱海无弦万古琴”,让这样的自然美景永驻人间,正在古生人的共同努力下梦想成真。



一定要把洱海保护好

