



记忆中，家乡是一个十分边远的小山村，在巍山县青华乡新山村。那里有连绵起伏的大山，蜿蜒曲折的山路，层层叠叠的梯田，还有青瓦土墙内飘出的袅袅炊烟。

老家门前有一棵七八米高的老梨树，树干比碗口还要粗，据爷爷说，这棵梨树的年纪比他还要大，几次翻修老屋都曾修剪过它的枝杈，但它依然顽强地生长着，至今伟岸挺拔、枝繁叶茂。每到秋天，大个大的梨总会挂满枝头，翠绿饱满，垂涎欲滴。这是一棵老品种梨，皮厚微酸，但肉白多汁，十分解渴。因为树干太高，爷爷专门自制了一个“摘梨神器”，把一个用竹子编的大漏斗，绑在一根长竹竿上。摘梨时，只用站在树下，举起长竿，先用顶端的竹漏斗套住树上的梨，接着扭一扭，再一拉，梨就稳稳当地落在竹漏斗里了。每到梨快要成熟的季节，我总会盯着爸爸问：“爸爸，我们什么时候回去摘梨啊？我想吃老家的梨。”其实倒不是我有多喜欢吃梨，实在是惦记那个“摘梨神器”带给我的无穷乐趣。现在我已经可以不用大人帮忙就自己摘梨了，最厉害的时候我可以用“摘梨神器”一次套下来两个梨。

记得小时候在老家过年，最热闹的就是村口的那个露天篮球场，白天大人们在这里吹着芦笙打歌，傍晚年轻人在这里举行篮球赛，晚上就成了小朋友的乐园。我们在这里炸炮仗、放礼花、玩游戏，这边钻天鼠“嗖——”一声直冲夜空，“啪——”地一声炸出绚烂的火花，那边金玉满堂“噼里啪啦”开出一片火树银花，还有村里调皮的小孩，冷不丁丢出的一个个噼噼炮，“蹦蹦”直响，吓得大家捂着耳朵又惊又跳，欢笑着四处奔逃。

在老家过年，年夜饭必吃糯米粳粿。记得奶奶在世时总说，糯米粳粿是圆的，沾着白糖吃，意味着团团圆圆、甜甜甜蜜。老家的糯米面是用一种老式的春碓碾出来的，用脚踏木杵，高高落下，一下一下准确地砸击石臼中的糯米，舂一白米，至少要踩两三百下。我看着十分好玩，也要上去一显身手，但只踩上几分钟就累得腿酸脚麻。这样碾出来的糯米面特别香，加水揉成面团，再按扁成一个巴掌大的粳粿，放到油锅里煎至两面金黄即可。一口咬下去，外面脆脆的，里面黏黏的，味道好极了，这也是我最喜爱的家乡美食之一。

都说月是故乡明，人是故乡亲。家乡那一片片绿油油的蚕豆田，门前那棵高大的老梨树，欢快的舞队打歌声，一起爬山、喂驴、放炮的小伙伴……都深深地留在了我的记忆深处。虽然家乡也在渐渐发生着日新月异的变化，但小村庄里充满着我们的欢声笑语，陪我度过了无限欢乐的童年时光。

祖母的春天

◎路来森

为苍白，时不时，冰面还会发出咯吱咯吱的声响，沉闷、苍郁，像时间的黑洞。祖母听到后，总会自言自语道：“哎，裂冰了，春天来了。”

所以，多少年后，我都一直认为：春天，是从我家大门前水湾的“裂冰”开始的。

又过了几日，冰面上就出现了许许多多大大小小、纵横交错的裂纹，裂纹越变越宽，渐渐地裂纹中就渗出了水。那个时候，我常常顺着祖母的目光走近水湾，就发现，水湾冰层的边上冰变薄了，出现了薄而脆的冰碴，冰碴的缝隙中也渗出了水，慢慢地水就遮掩了冰层，看上去“湾水日肥”。

湾水滋润着岸边的泥土，于是，冻僵的泥土湿了、软了。太阳一晒，湾边湿润的泥土蓬松起来，会出现一丝丝的缝隙，像一条条小虫爬过留下的痕迹，像老年人眉头间那一道道岁月沉淀的沟纹。或许，春天真的就是一只虫子，它用自己的蠕动，蜿蜒出一个季节的色彩。

湾水荡漾的时候，岸边的柳树就绿了。

那段时间，祖母特别喜欢看垂柳。柳树的枝条款款如女人扭动的腰肢；柳丝密集，丝丝缕缕，又宛如女人飘拂的长发。柳眼嫩黄，一点点、一簇簇，密集在柳条上，春阳下，闪烁如金星朵朵，又仿佛是春天一只只偷情的眼睛。祖母痴痴地看着，她是在从柳枝上看春天——看春天，在柳枝上迷离，在柳枝上起舞。或许，祖母的眼中，春天，就是一位睡醒的女人——慵懒着，窈窕着，风情着，绰约着。

柳条绿了的时候，篱园边的桃、杏也开花了。

先开的是杏花，次开的是桃花，杏花白，桃花红，艳绝夺目，灼灼喜人。桃花开的时候，我的祖母也喜欢走到桃树下看桃花，她的身边还跟着一只狮子狗。风来树摇，花片落下，狮子狗就追着花片跑，追着花片跳，嬉戏不已——它大概是把花片当蝴蝶了。后来，我读画，读到唐人周昉《簪花仕女图》，看到了图中的一只狮子狗，就禁不住嘿然一笑，感觉真像，或许，我们家的狮子狗就是从《簪花仕女图》中跑出来的。

蓦然间，也许就会有一场春雨，淅沥而下。雨，不大，落得很柔，很静，缠绵如一场春梦。雨落在水面上，就形成了一层淡淡的水汽；水汽袅袅，浮漾开来，烟雨迷蒙，湿湿的、润润的，笼了水湾，笼了菜园，也笼了那盛放的桃花。于是，大门前，水湾、碧草、篱园、艳桃、水烟等诸般景色，氤氲相融，如仙、如幻，有一种朦胧的美，有一种迷离的美——仿佛，王维笔下的一幅画卷《辋川图》。

春意浓，浓浓的，浓得化不开。春困，亦渐浓，祖母倚着柴门，有时，不知不觉间，竟然就睡着了……

对于祖母来说，大门前的水湾景象，就是整个春天——或许，春天，就是一场睡梦。



◎金美丽

者像是夏天的傍晚那一口冰镇西瓜。好的感情，从来不会很辛苦。刘烨曾多次讲过他与妻子的恋爱经历。当他身体和精神都“生病”的时候，是法国籍妻子安娜治愈了他。

刘烨失眠的那几年，不停地工作，不停地往前赶，时间排得满满当当的，但没有得到快乐。是安娜让他懂得慢下来。她告诉他，工作和生活一定要分开。在他休息时，安娜带着他满世界旅行，是安娜治愈了他的失眠、焦虑。

1943年，张爱玲就在《倾城之恋》里借着范柳原的口说：“你穿绿色玻璃雨衣就像一只药瓶。你，就是医我的药。”徐静蕾曾在微博上这样形容自己的幸福爱情：“我时常有病，你永远有药。”这句话戳中了我们的心，我们时常“有病”，但不一定总会有药。

发展壮大村级集体经济 夯实乡村振兴组织基础

大理时讯 DALISHIXUN 中共大理市委主办 2022年2月17日 星期四 农历壬寅年 正月十七 第2025期 编辑/陈曙娟 传真电话:2181773 新闻热线:13987250936 Email:dlsxtg@163.com 2022年2月17日 星期四 晴 5℃~17℃ 微信扫一扫 关注大理融媒

我市多措并举扎实推进乡村振兴

脱贫摘帽不是终点，而是新生活、新奋斗的起点。去年以来，我市把巩固拓展脱贫攻坚成果摆在压倒性位置来抓，全市上下齐心、多措并举、多管齐下，严守“不发生返贫”底线，严格落实“四个不摘”要求，切实抓好巩固脱贫成果重点工作，让脱贫基础更加稳固、成效更可持续。今年，我市将按照产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的总要求，深入实施乡村振兴战略，在共同富裕征程上展现新作为。

大力实施乡村振兴战略 全力推进农业农村现代化

监测和帮扶，实现监测对象返贫致贫风险动态清零，落实和完善兜底性政策，坚决守住不发生规模性返贫底线。切实发挥“一平台三机制”作用，确保龙头企业与专业合作社、专业合作社与农户间形成稳定的利益联结机制，实现脱贫人口和农村低收入人口稳定就业、村集体经济不断发展壮大。不断发展富民乡村产业。有序开展农村闲置宅基地和住宅盘活利用，提高综合利用效益。规范农村“三资”管理，推动在外人才返乡创业，为乡村振兴注入强大动力。抓实海西国家级乡村振兴示范园建设，探索建立种植、体验、观光在农田，

休闲、餐饮、住宿、购物在村庄的乡村旅游发展模式，实现产村融合发展、农村居民持续增收。

切实加快乡村建设行动

切实加快乡村建设行动。加快实施农村人居环境整治提升五年行动，扎实推进乡村振兴“百千万”示范工程，完成农村公路三年滚动建设计划项目年度100公里建设任务，不断改善农村基础设施。扎实开展农村“厕所革命”、污水垃圾治理和村庄清洁绿化，规范农房新建改建，抓实农村风貌提升，高标准建设5个以上精品示范村；创新乡村治理方式，积极培育文明乡风，推进移风易俗，着力打造环洱海美丽乡村示范带。

同时，我市不断强化“多规合一”成果运用，编制完成大理市国土空间总体规划 and 城市远景规划。深入开展城市品质提升，完成客运中心、小花园、交通饭店等片区城改项目，恒邦时代天街、滇西商务中心等一批商业综合体建成开业；新增秀北山、荷月洲等公园9个，国家园林城市创建成果顺利通过国家复查；实施2轮交通治堵工程，建成人行天桥、新增公共停车位，新开通和延伸城市公交线路。

目前，我市生活垃圾、生活污水实现全收集全处理

目前，我市生活垃圾、生活污水实现全收集全处理，流域内旱厕基本消除，“天眼”系统建成投入使用，违法违章建筑、“大棚房”整治成效明显，公共服务、通讯网络、地下管网等城市系统日臻完善，成功创建为国家卫生城市，城市管理更加精细化、智能化。“十三五”期间，大理市城市建成区面积增加至69.55平方公里，建成区绿地率提高至35.35%，常住人口城镇化率提高至71.3%。一项项惠民工程和一组组翔实数据是我市提升城市宜居品质的彰显，也是群众幸福宜居生活的见证。

大理市城区部分道路及小区有了新名字

近日，大理市民政局、大理市地名委员会办公室发布了关于大理市城区部分道路及小区地名命名更名的公告。共有11条无名小路有了新名字，还有2条大道和6个住宅区名称作了变更。

大家的安宁’这个寓意很好，而且以后收快递方便了，朋友来找我我也好找。”

因此按照当地习惯用名更名为“苍洱大道”，新的路名也更能展现大理苍洱风光和地域特色。

社会主义核心价值观 富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

我市补齐短板完善功能 不断提升城市宜居品质

“厕所革命”深入推进让群众更方便，洗手设施全配守护全民健康，老旧小区旧貌换新颜改出幸福新生活……近年来，我市以建设国际一流城市为目标，以城市品质提升、文明城市创建、爱国卫生“7个专项行动”等为抓手，着力提升城市宜居品质，群众获得感、幸福感和满意度日益增强。

2021年，我市深入推进城市品质提升“五大攻坚战”，城市体检评估全面完成，提升改造宾川路等4条道路；实施苍山路等6条道路雨污分流改造，成功创建为省级节水型城市；深入推进“厕所革命”，新建城乡公厕100座、农村户厕3500座，全市公厕实现一张图管理，并制定出台城市生活垃圾分类管理办法；启动新一轮全国文明城市创建工作，顺利通过省级测评；“城市大脑”建设进程加快，大理理政中心在全省首家建成运行，5G信号实现全域全覆盖。一年来，通过狠抓品质提升，全市城乡面貌明显改善提升。



凝心聚力真抓实干 提升城市品质

大理市市民基本文明行为15条

- 1、不乱扔垃圾； 2、不随地吐痰； 3、不硬闯红灯； 4、不乱穿马路； 5、不抢道行车； 6、不大声喧哗； 7、不到处遛狗； 8、不随意吸烟； 9、不乱停车辆； 10、不插队抢座； 11、不乱涂乱画； 12、不摘花踏草； 13、不占道经营； 14、不赌博酗酒； 15、不讲脏话污。

我州农村集体产权制度改革实现『五个新突破』

近年来,我州以明晰农村集体产权归属、维护农村集体经济组织及其成员合法权益为目的,以大理市、宾川县全国农村集体产权制度改革试点县市为引领,强化改革措施,压实改革责任,全州农村集体产权制度改革实现“五个新突破”。截至2021年12月底,全州涉及改革的1106个村委会(社区)、14218个村民小组,已全面完成农村集体产权制度改革阶段性目标任务,完成率达100%;在2021年省级评估验收工作中,大理州被评为“优秀”等次。

明晰农村集体资产归属有新突破。全面清查核实农村集体资产165.41亿元,摸清了村组集体家底,明确了产权归属,及时将账外资产44.58亿元纳入账内核算。确认农村集体经济组织成员82.84万户、312.10万人,厘清了集体成员边界,明晰了集体经济组织成员对集体资产资源的权属,保证集体成员有效行使对集体资产的所有权和收益权,防止集体资产的流失,调动了集体经济组织成员参与集体资产管理的积极性和主动性,增强了集体经济组织的向心力和凝聚力。

规范“三资”管理有新突破。全州各乡镇在原有农村集体“三资”管理制度基础上,进一步健全完善了农村集体资产登记、使用、保管、处置、评估、移交、财务核算等监管制度,切实加强和规范了“三资”管理,实现“三资”管理信息化。目前全州112个乡镇(街道办)全部进入农村集体“三资”网络监管平台处理业务,及时将村、组集体资金38.13亿元、资产110.71亿元、资源2065.6万亩、经济合同5826件纳入平台监管,确保农村集体“三资”保值增值。

量化集体资产资源有新突破。在改革工作中,不仅将经营性资产折股量化到本集体经济组织成员,还将具备经营条件的资源性资产、公益性资产纳入折股量化范围,共量化集体资产52.78亿元,按户及时向股东发放股权证,作为其参与集体收益分配的依据,有效保障了农民合法权益。2021年底,全州共实现股金分红29454.38万元,平均每个股东获得改革红利126元,农民财产性收入不断增加,改革获得感、满意度、幸福感不断得到提升。

提升乡村治理能力有新突破。有序组织农村集体成立新型农村集体经济组织,制定农村集体经济组织章程,强化农村集体经济组织规范运行。农村集体经济组织在村党组织的领导下,根据本地的区位条件、资源禀赋和经济社会发展情况,因地制宜、因材施教整合发展要素,宜农则农、宜工则工、宜商则商、宜游则游,积极探索资源开发、资产盘活、股份合作、抱团发展、服务创收等多种模式,发展壮大村集体经济。2021年底,全州集体经营性收入5万元以上的村1054个,占总村数的95.2%,比上年提高29个百分点,已全面消除集体经济“空壳村”。

促进农村社会和谐稳定有新突破。建立健全村组治理机制和监督机制,对涉及农民利益的重大事项都由股东代表大会讨论决定,改变了原来由少数干部掌控和随意支配集体资产资源、群众监督缺位的状况,有效遏制了因资产处置不公、资源管理不明、收益分配不平引发的热点问题和矛盾,改善了干群关系,促进了农村社会和谐稳定。

周应良

“翰墨送福·百联迎春”2022年大理春联作品开展展

2月15日,“翰墨送福·百联迎春”2022年大理春联作品开展在大理张家花园开展,大理文学书画界群贤毕至,少长咸集。

春联作为一种表达吉祥祥和节日气氛又具艺术审美价值的传统文化样式,寄寓着人们对美好生活的向往和希冀,又与时俱进具有丰富的时代内涵。“碧海涌金波时光正好,云天放异彩景色更新”

“百二里河山风雪月苍洱美,数千年历史文献名邦古今扬”……一副副笔墨潇洒、文辞飞扬的春联,不仅体现出当代大理人向上向善的道德风尚,也充分展现了大理书法家的整体创作实力。楹联文化与书法艺术的完美结合,可谓是珠联璧合,书联双辉,生动描绘了一幅幅新时代、新格局下的中国梦伟大蓝图,获得现场观

展嘉宾连连点赞。

据悉,本次活动由市文联、团市委、市文明办联合主办。自征集作品以来,便得到了全市书法界人士的大力支持,共征集到春联书法作品400余副,经过精心评选,选出98副高水平、有特色的春联书法作品进行展出。

记者 徐建伟 杨尔华 实习生 金媛



▲为进一步弘扬传统文化,营造浓厚的节日氛围,2月15日,海东镇举办“包汤圆,庆元宵”活动。一起包汤圆的过程,让大家感受到节日的欢乐和民族传统文化的魅力。

陆翠萍 摄



▶2月15日,大和街道龙祥社区开展“我们的节日——元宵节”活动。在丰富社区文化娱乐活动的同时,社区还将热乎乎、圆滚滚的汤圆送到困难群众家中,给困难群众带来了一个温暖、平安、和谐与快乐的元宵节。

温晓琳 摄



元宵节是我国重要的传统节日,为营造元宵节喜庆、祥和、团圆、美好的节日气氛,2月15日,下关街道兴盛社区新时代文明实践站开展“我们的节日——元宵节”主题活动。此次活动不仅活跃了过节气氛,同时也让大家在活动中增进了交流,感受到了单位的温暖。

赵妍艳 摄

携手打造文明大理 同心构建和谐家园

肖文儒

国家安全生产应急救援中心副主任兼总工程师



中宣部宣教局 人民画报社

爱党报国、敬业奉献的 杰出应急救援工程师



公益广告

病毒变异危害大 早日接种战胜它

大理市融媒体中心 宣

招租公告

大理镇五华社区居委会集体所有的位于大理镇复兴路106号、108号、110号、114号及苍坪街25号共五间铺房,现面向社会公开招租。

- 一、租赁物位置及租期:位于大理镇复兴路106号、108号、110号、114号及苍坪街25号五间铺房,共计五个租赁标的物,租金以招租竞价结果为准。租期三年,租赁期内不得转租。
- 二、报名条件:具有完全民事行为能力的企业或自然人,报名时请提交营业执照或身份证。
- 三、报名时间及地点:2月14日至21日下午17:00止,大理镇政务服务中心(大理镇玉局路11号原度假区管委会)。
- 四、联系人:李江 电话:15125094495 0872-2670194

大理市大理镇五华社区居民委员会 2022年2月14日