



# 水袖之美

○钱续坤

生于享有盛誉的“徽黄故里·戏曲圣地”，从小耳濡目染的就是宛转悠扬的黄梅戏。《牛郎织女》《天仙配》《女驸马》等经典唱段，至今依旧能够耳熟能详，不过孩童时刻的眼光并不仅仅盯在那跌宕起伏的故事情节上，演员头上所戴的头饰、手中所摇的折扇、脚上所穿的布靴等等，都能引发我的好奇之心；尤其是那风云流转的水袖，不知多少次为之迷醉、为之赞叹。

迷醉是有原因的。其时不过五六岁光景，一生酷爱黄梅戏的母亲，总是带着我四处跑场看戏。每当锣鼓敲起，二胡拉起，我总喜欢趴在舞台台口的位置，睁大眼睛打量着生旦净末丑一个个粉墨登场，

听不懂那唧唧呀呀的唱腔，看不懂那神乎其神的做打，但是我迷恋那水袖舞动起来而产生的气流，就像是吹面不寒的杨柳风，拂过我的面颊，感觉惬意极了。

眼尖的我还突然发现，绝大多数演员的手都藏在那条长长的素洁的袖子里，无论是捧是提，是拂是荡，是抛是抖，是投是抛，别说多有意思了。问母亲这是缘何，母亲也是知其然而不知其所以然，无奈地笑笑，算是对我的回答。这下更加激发了我的兴趣，从此以后，只要是戏曲演出，我都会对那曼妙柔美的水袖高看一眼，厚爱一层。更为可笑的，我曾无数次将父母的衣服套在身上，学着演员在台上甩袖的样子，可是始终不得要领，逗得在一旁观看

# 师者是首歌

○邓荣河

师者是首歌，一首贫乐道的歌。当幼苗挺拔成了栋梁，枝头缀满了硕果，而师者仍是一个不为世人瞩目的角色；绘就了万米的锦绣长卷，你甘愿去做其中的一片空白，一个省略，一朵别人无法轻易看到的纯洁。

师者是首歌，一首奉献着的歌。在没有心的沙漠，你无怨无悔地传道授业；在没有爱的荒原，你兢兢业业地答疑解惑。师者，更像一头老牛，默默地耕耘，悄悄地咀嚼着人生的甜美与苦涩。永远期待着什么，永远不奢望一定能得到什么。“吃的是草，挤出的是奶，

是血。”三尺讲坛，一方沃野。耕，耕一种至死不渝的执拗；播，播一种人世间最美的诱惑。送走了冬夏，迎来了春秋，不知不觉间，岁月的大型竟然耕上了你的前额。

师者是首歌，一首朴素得不能再朴素的歌。谁不想活得光彩照人，但师者明白：任何魅力都有属于它自己的归期。滴水获得赞誉不一定非要挤进海洋，小草展示清新不一定非要编入春季。一生的骄傲刻不进石头，就刻在心里；刻不进别人的心里，就刻在自己心里。

师者是首歌，一首永远充满着希望的

的两个弟弟忍俊不禁。

大约是到了初中阶段，我才真正接触到一位受过系统训练的黄梅戏演员，她是我同班同学的大姐，在当时的县黄梅戏剧团担当“台柱子”，演过青衣、花旦、老旦等诸多角色。之前疑惑的问题终于水落石出，水袖原来只是戏装袖口上缝缀的那段尺余长的白绸，它作为一门独立的表演艺术，有着独特的表现形式；水袖的运用，不仅使得肢体动作得以延伸，而且扩展了身体的表现力，特别是水袖在被挥洒间，能够含蓄地表现出人物或羞或怒或喜或哀的内在情感，这是其他许多道具所不可企及的。

水袖的基本动作无外乎甩、掸、拨、勾、挑、抖、打、扬、撑、冲等10种，可这10种动作在各个行当上的表现寓意各不相同：老生水袖持重儒雅，小生水袖轻扬风流；净行水袖甩的是霸气和意气，丑行水袖抖的是风趣与机灵；而最绝色的水袖，是青衣水袖。实际上，青衣水袖的姿势有数百种之多，背袖、摆袖、掸袖、叠袖、搭袖、绕袖、撩袖、折袖、翻袖、挑袖等等，既驯雅逸脱，又奇幻空灵；既惊艳绝伦，又波澜横生。无怪乎有词为之咏叹曰：“腔细似雨沙，唱尽，忧愁怨悲离。只见，台下称声一片，台上犹疑，一枝梨花春带雨。水袖青衣，幽怨小曲，独自忍别离。笑颜如花遮泪痕，却不料，泪落呈稀湿人衣……”（《西江月·水袖青衣》）

水袖在舞台上的表现功能可谓五花八门，譬如用一只手扯起另一只水袖遮脸，暗指害羞；用一只手横着扯起另一只水袖，表示行礼；用水袖在额前轻轻地虚抚，指代拭泪；用水袖在衣上微微地掸拂，特指拂尘……著名的京剧表演艺术家梅兰芳曾经撰有一联：“看我非我，我看我我亦非我；装谁像谁，谁装谁谁就像谁。”此联形象地表现了艺术表演的真谛，借用到水袖的表现功能上，应当也恰如其分。

从事文艺工作之后，我有更多的机会接触到除黄梅戏之外的戏曲种类。无论是国粹京剧，还是豫剧、越剧、评剧等地方剧种，无处不见水袖“婉若游龙，翩若惊鸿”的影子；特别是看到李玉刚所反串的京剧《贵妃醉酒》，那两条舞动的水袖，似仙女散花，如仙姬摆乐，像蝴蝶翻飞，实在不能不令人击节叫好！河北作家米丽宏在一文中如此感叹：“水袖，是实的，也是虚的；是具象的，也是抽象的；虚实相生，虚实相映，写意出一方微妙的心灵空间。”

在一家黄梅戏艺术体验馆，我还觉得机缘穿上戏服如法炮制了一回，看似简单的几个动作，怎么也表达不出水袖所流溢的神韵，所达到的境界，只好自嘲地打着圆场：“这水袖之美，美在洒脱飘逸，美在含蓄雅致，美在风情万种……”

# 坚持科学管水 依法合理用水 杜绝无序取水

天气渐凉，秋意渐深，树叶开始变黄，果实慢慢丰硕，最美的季节就在秋天。走进秋野，举目远眺，但见天空如洗、山色如黛，一群群美丽的白鹭在田野上方翩翩飞翔，它们煽动着宽大的翅膀，如一朵朵流动的白云，悠然随意地在青天与碧水、绿岸与稻香间嬉戏，呈现出一派“青山秀水白鹭飞”的生态美景，令人久久伫立，流连忘返。

白鹭又称鹭鸶，是一种非常美丽的水鸟。大文学家郭沫若在散文《白鹭》中：“白鹭是一首精巧的诗，一首韵在骨子里的散文的诗。那雪白的蓑毛，那全身流线型的结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。”由衷地赞美了白鹭的精巧之美、匀称之美、和谐之美。

白鹭确实是美丽的。它们洁白的羽毛、轻盈的身姿，静若处子，动若天仙，极富飘逸之神韵，成为人们眼中高雅的象征。古往今来，许多诗词歌赋、艺术雕塑常以白鹭为题材。《诗经》早就有“振鹭于飞，于彼西雍”的诗句来描述白鹭展翅高飞，翩然起落的样子。传统花鸟画中的“鹭莲图”常被作为赠品，表达一路连升的美好愿望。杜牧轻吟：“霜衣雪花青玉藕，群捕鱼儿溪水中。惊飞远映碧山去，一树梨花落晚风。”杜甫留下千古名句：“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。”李清照的《如梦令》如一幅诗意的画卷，徐徐展开：“兴尽晚回舟，误入藕花深处。争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭。”那惊飞起的白鹭们舒展开雪白的双翼，从枝头一跃冲起，盘旋鸣啾于翻滚的碧波上，一时白羽蔽空，唧唧呀呀的鸣声不绝于耳，是多么超尘脱俗、飘逸轻灵。

白鹭喜水，常踞于河滩、稻田、池塘边，随心所欲、自由自在。老家地处江南水乡，那里河湖密布、阡陌纵横、水草丰盛、绿荫匝地，不时有各种鹭鸟光临安家，繁衍生息，尽情地享受着大自然的明媚阳光和清新空气。家乡人把这些精灵一般的白鹭当作吉祥鸟，从来没有人伤害它们。它们有滋有味地生活在这里，时而成群结队在蓝天上掠过，时而贴在静静流淌的碧水中觅食，时而迈着细细的长腿悠闲地散步，时而在密林丛中啄枝筑巢，“叽叽咕咕”的鹭鸟叫声，犹如动听的大自然交响乐，令人赏心悦目。那林中白鹭栖、水上白鹭游、田中白鹭落、天空白鹭飞的美丽画卷，让乡村宁静的风景变得生机灵动。

故乡的秋天很恬静，走在河边，常会见到一些渔民划着小木船，船上有十几只白鹭在河里捕鱼。白鹭的捕鱼技巧十分高超，它们的腿和脖子特别长，便于在水中寻找食物。任何鱼类，只要纳入它们的视线，白鹭就会以迅雷不及掩耳之势，弹出脖子，尖利的嘴像一把利剑刺向水中，精准无误捕获猎物。逮到猎物的立马钻出水面，叼着战利品游向主人的木船。整个动作连贯协调、敏捷利落，充满技巧，更充满乐趣。

秋来自白鹭，田园风光美。最叫人迷恋的是晚风习习、炊烟袅袅、柳树依依、浅水弯弯，在夕阳的辉映下，水鸟悠然自得地行走在湿地内，那晚归的白鹭成群结伴从夕阳下掠过，在暮色中构成了一幅美妙的剪影，真可谓诗中有画、画中有鹭，让人仿佛身处宁静、和谐、充满神韵、亦幻亦真的世外桃源。

# 坚持科学管水 依法合理用水 杜绝无序取水

中共大理市委主办 大理时讯 DALISHIXUN 2020年9月1日 星期二 多云 13℃ ~ 25℃ 第1672期 编辑/罗绍亮 传真电话:2181773 新闻热线:13987250936 Email:dlsxtg@163.com 内部资料 免费赠阅 微信扫一扫 关注大理融媒

## 副省长刘洪建到我市调研稳就业和旅游发展工作

8月27日，副省长刘洪建到我市调研稳就业和旅游发展工作。他强调，要认真贯彻落实习近平总书记考察云南重要讲话以及关于统筹推进常态化疫情防控和经济社会发展工作的系列重要指示批示精神，扎实做好“六稳”工作，全面落实“六保”任务，进一步抓好疫情防控和旅游市场秩序整治，全力推进文旅融合发展、特色小镇以及半山酒店建设，将大理打造成世界级文化旅游和健康生活目的地。

期间，刘洪建一行先后到我市双廊镇、喜洲镇和大理古城，调研疫情防控、旅游市场秩序整治、特色小镇建设、半山酒店建设、文旅融合发展等工作。

刘洪建要求，要认真贯彻落实习近平总书记考察云南重要讲话以及关于统筹推进常态化疫情防控和经济社会发展工作的系列重要指示批示精神，扎实做好“六稳”工作，全面落实“六保”任务，继续把“稳就业”作为民生项目之首，拓展就业空间，改善就业结构，加强就业保障，稳定就业总量，确保大理州就业形势保持稳定。

刘洪建强调，要一手抓常态化疫情防控，一手抓旅游产业转型升级，全力加快大滇西旅游环线及半山酒店建设，推动文旅产业转型升级和文旅融合发展。要全面深入开展好爱国卫生运动，推动“清垃圾、扫厕所、勤洗手、净餐馆、常消毒、管集市、众参与”7个专项行动取得实实在在的成效，为常态化疫情防控打牢基础。要持续深化旅游供给侧结构性改革，加快培育新产品新业态，不断完善旅游公共服务基础设施，不断推出能把客人留得下来的新产品，大力提升旅游供给能力和服务质量，加快把大理打造成世界级文化旅游和健康生活目的地。要切实加强古城、古树和古建筑的保护提升，做精每一个细节，丰富业态，彰显文化内涵，尽量引水进城，增加大树绿化，增强古城、古镇的吸引力。

省政府副秘书长蒋兴明、省文化和旅游厅厅长曾艳、省人力资源和社会保障厅副厅长石丽康，李泽鹏、施双林、严启红、水杏云等州市领导参加调研。 记者 彭黎明 杨阳

## 市九届人大常委会第四十九次主任会议召开

8月28日，市九届人大常委会第四十九次主任会议召开。

市人大常委会主任王梅芬主持会议，市人大常委会副主任王庚明、张晋芳、章义、李金善出席会议。

副市长周国鸿，市人大及其常委会各专委会负责人，市人大街道工委主任，驻市人大机关纪检监察组组长，市公安局、市自然资源局、市农业农村局、市市场监管局、市林业和草原局、“1806”小镇建设项目指挥部主要领导列席会议。

会议听取了大理市人民政府关于贯彻落实《全国人民代表大会常务委员会关于全面禁止非法野生动物交易、革除滥食野生动物陋习、切实保障人民群众生命健康安全的决定》工作情况的汇报和大理市人民政府关于“1806”小镇建设情况的汇报。

在听取汇报后，与会代表围绕报告，以及市人大农业委员会与环境资源保护委员会、城乡建设工委的调查报告发表意见和建议。大家在对我市野生动物保护工作和“1806”小镇建设取得的成效给予充分肯定，同时，指出存在的困难和问题，

建议野生动物保护工作要进一步夯实野生动物保护群众基础，加大新型媒体、公益广告宣传力度，大力倡导科学健康文明的生活方式；要进一步强化责任落实和联防联控，依法打击各类违反野生动物保护法的违法犯罪行为；要进一步完善野生动物保护配套政策。建议“1806”小镇建设要积极开展投融资，加快项目施工建设；要加强项目监管，保证工程质量；要提高安全意识，确保施工安全；要加大宣传教育，抓实群众工作。

记者 马元娟 戴向晖

## 大理市市民基本文明行为15条

- 1、不乱扔垃圾；
- 2、不随地吐痰；
- 3、不硬闯红灯；
- 4、不乱穿马路；
- 5、不抢道行车；
- 6、不大声喧哗；
- 7、不到处遛狗；
- 8、不随意吸烟；
- 9、不乱停车辆；
- 10、不插队抢座；
- 11、不乱涂乱画；
- 12、不摘花踏草；
- 13、不占道经营；
- 14、不赌博酗酒；
- 15、不讲粗脏话。

大理时讯 DALISHIXUN 2020年9月1日 星期二 多云 13℃ ~ 25℃ 第1672期 编辑/罗绍亮 传真电话:2181773 新闻热线:13987250936 Email:dlsxtg@163.com 内部资料 免费赠阅 微信扫一扫 关注大理融媒

## 大理州推进爱国卫生“7个专项行动”新闻发布会举行

8月28日，大理州推进爱国卫生“7个专项行动”新闻发布会举行。

此次专项行动旨在巩固疫情防控成果，提高人民群众健康水平。这是一次聚焦新形势、新要求，极具时代新内涵的爱国卫生专项行动。与以往的爱国卫生运动不同，此次专项行动紧扣新冠疫情常态化防控新形势对爱国卫生工作的新要求，精准聚焦，靶向发力，总体目标是通过卫生“7个专项行动”，全面消除城乡裸露垃圾、消除城镇旱厕，完善公众洗手配套设施、改善餐饮服务环境卫生，大力推进公共场所常态化清洁消毒、彻底改善农贸市场“脏、乱、差”现状，引导全社会形成健康文明新风尚，全面推进全州卫生城镇创建工作。

在此次爱国卫生“7个专项行动”中，住房城乡建设部门负责“清垃圾、扫厕所、勤洗手”3项行动，市场监管部门负责“净餐馆、管集市”2项行动，卫生健康部门作为专项行动领导小组办公室，除牵头统筹7个专项行动外，还具体负责“常消毒、众参与”2项行动。此次专项行动突破陈规，创新监督、考评、奖惩等方式方法，积极营造全民参与、全民监督氛围。州政府将对此次爱国卫生专项

中成效明显、具有示范引领作用的县市，实行以奖代补措施，予以表彰和资金奖励。

发布会上，大理州推进爱国卫生“7个专项行动”领导小组办公室负责人通报了全州爱国卫生“7个专项行动”推进情况；州住建局、州市场监管局、州卫生健康委相关负责人就记者提出的相关问题进行回答。云南日报、春城晚报、云南法制报、大理日报、大理广播电视台、大理市融媒体中心等媒体记者参加发布会并就相关情况提问。

记者 彭黎明 马骅



## 我市开展走访慰问抗战老兵送温暖活动

在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利75周年之际，8月28日，副市长、市公安局局长芮灿杰带队看望慰问抗战老兵代表，向老兵们致以亲切的问候。

抗日战争时期，英雄的各族人民，舍生忘死奔赴全国各地战场，为捍卫国家主权和民族尊严做出了巨大牺牲，为取得抗战胜利谱写了可歌可泣、悲壮动人的壮丽篇章。经历过战争洗礼的勇士们，都已到了耄耋之年，需要社会的关爱和帮助。

当天，芮灿杰和市退役军人事务局相关负责人到关下街街道龙溪社区敬老院，看望今年101岁的抗战老兵袁良臣。芮灿杰在关切地询问了老人的生活起居、身体状况和家庭状况后，嘱咐他的家人要让老英雄得到很好的照顾。芮灿杰还叮嘱相关部门负责人，要切实关注抗战老兵的晚年生活，用实际行动帮助他们解决生活中的困难，让“民族脊梁”得到应有的照顾、安享晚年。

慰问活动中，大家一同聆听抗战老兵讲述抗战故事，重温民族记忆，向他们致以最崇高的敬意和最诚挚的问候。慰问组向老兵送上了慰问金和慰问品，让抗战老兵感受到浓浓的祝福和温暖。

记者 杨尔华 朱浩

# 满江街道依法强制拆除违建房屋

为进一步维护城市规划建设管理的严肃性,持续释放满江街道对违建“零容忍”的信号,8月25日,以副市长周国鸿为组长,由市城管执法局、市自然资源局、满江街道办事处等相关部门组成的联合执法组,依法对山西村12户违法违规超建部分进行拆除,进一步彰显满江街道拆违、控违的决心与态度。

据了解,位于山西村的王某辉等12户的违法违规超建部分,是村民未取得规划、建设行政许可,分别在拆迁安置地、宅基地、商贸街上擅自违规超建的房屋。自今年7月22日起,市城管执法局对王某辉等12户违建户下达了《建设行政责令改正通知书》《建设行政停工通知书》《责令限期拆除违法建筑决定书》《限期拆除违法建筑催告书》等法律文书,但王某辉等12户至今仍然未自行拆除违法建筑物。根据《中华人民共和国城乡规划法》第六十八条的规定,满江街道依法对其进行强制拆除。

满江街道党工委委员、副主任李天荣介绍:“截止7月16日,满江街道全面清理排查在建户210户,清理排查出超规模建设违法违规抢建53户。今天组织拆除第一批超规模建设的12户,第二批将针对违法违规抢建的24户进行拆除,第三批将拆除超规模建设的17户,力争在10月份以前完成所有整治和拆除。”

在当天的拆除现场,拆除人员用电钻、切割机工具在执法人员的指挥下,依法对违法违规超建部分进行了强制性拆除。此次拆违行动的开展,有力打击了城区规划范围内违法违规建设行为,对违法乱建、侵占公共空间等违法违章行为起到了震慑作用,遏制了违法用地行为,同时保障了城市规划建设环境。李天荣表示:“满江街道会按照市委、市政府提出的‘管住当前、规范未来、消化过去’的总体要求,对在在建户全面整治的基础上,规范相关个人建房审批程序,建立长效机制,对历史问题按照相关政策分类进行消化。”

记者 马元娟 郭鹏昌

连日来,凤仪镇大力开展农村人居环境整治,为打好脱贫攻坚攻坚战创造优质的人居环境,切实提高贫困群众的幸福生活指数,增强贫困群众追求美好生活和脱贫致富的信心,以强有力的环境整治措施助推夺取脱贫攻坚战的全面胜利。

凤仪镇组织志愿者、帮扶责任人结合走访活动,在进村入户宣传扶贫政策过程中,帮助贫困户打扫家庭卫生,帮助贫困户清扫屋内死角、清扫庭院、清运垃圾,对贫困户家中生活物品摆放进行整理,做到房前屋后干净整洁、庭院柴草堆放规范有序、屋内家具物品摆放整齐,引导贫困户形成良好生活习惯,养成文明健康的生活方式,拉近了志愿者、帮扶责任人与贫困户之间的距离。

开发扶贫岗位助脱贫。凤仪镇组织部署各村着力解决农村房前屋后杂物堆放、道路两侧杂草丛生、河道垃圾清理、村容户貌整理等人居环境突出问题,全力以赴推动环境整治工作开展。全镇共开发人居环境整治公益岗位160个,吸收有劳动能力的贫困户参与人居环境整治,增加了贫困户的收入。

农村人居环境整治工作是脱贫攻坚的有益补充,是改善贫困户生活环境的提升,努力开展农村人居环境整治工作,努力提高群众对环境卫生整治重要性的认识,让贫困群众在思想和生活习惯上同步实现“脱贫”。

赵思兰

凤仪镇大力开展农村人居环境整治助力脱贫攻坚

农村人居环境整治工作是脱贫攻坚的有益补充,是改善贫困户生活环境的提升,努力开展农村人居环境整治工作,努力提高群众对环境卫生整治重要性的认识,让贫困群众在思想和生活习惯上同步实现“脱贫”。

沿着习近平总书记指引的方向  
发起脱贫攻坚总攻战

# 党政军民齐努力 共创双拥模范城

大理市绿玉环境发展有限公司不慎遗失开户许可证,开户银行:中国银行大理州南诏支行,核准号:J7510002657901,特登报作废。



# 明日之湖

——青年作家北雁环洱海田野调查笔记之五十九

海鸥是人类的好朋友,善待海鸥天性使然,但向海鸥随意投食,会改变野生动物的自然习性,不利于野生动物种群生存和繁衍,同时海鸥长途迁徙,有携带致病菌和微生物的可能,与人的亲密接触存在传播疾病的潜在风险。况且,向海鸥随意投食,食物利用率低,多余的食物落入水中,增加了水体的污染负荷……

这条来源于微信朋友圈的“文明观鸥”倡议书,似乎已在悄然宣告:阔别洱海一年的海鸥又回来了。去年同期,我记得还有工作人员把一个移动的音箱推到市中心的西洱河畔或是其他海鸥聚集的地点,一遍遍向游人播报。但我却发觉,人们的兴奋点似乎并不在于“禁止投食”,而在于观鸥,“走起,明天xx看海鸥去!”那些疯狂的朋友圈评论,倒是告诉我哪些地方是看海鸥的最佳位置,其中就有我即将前往的金梭岛。

金梭岛是洱海三岛中的第一大岛。在大理,所有自然美景的生成,常常都会带有一段段奇妙的故事传说。小普陀是这样,望夫云、下关风,以及罗荃半岛和塔村是这样,金梭岛当然也不例外。相传天上的一位仙女正在天宫织彩锦,偷偷地往地面望了一眼,一下子就被美丽的苍洱风光迷醉了,居然一整天忘记了织锦,直到夜幕降临,才恍悟一天时间已经过去,忙乱之中把织锦的金梭掉落洱海,立即幻化成岛,遂称“金梭岛”。而关于这个岛的得名,还有一种说法是因为岛的形状好似一把织布的梭子,每天早晨日出东山,便将万道霞光一起映入洱海水中,就像金丝闪烁在岛上,渐而就有了今天的金梭岛。

沿路走来,我一直都对这些充满智慧和丰富想象的民间故事充满敬佩。大理一代巨儒李元阳曾有诗赞道:“天上翼石似金梭,欲织银苍水上波。一树珊瑚藏海底,清光夜接月中娥。”但我知道,金梭岛的闻名不只在得天独厚的自然风光,还在于它悠久的历史人文。据海东民俗专家张奋兴所著的《海东风物志(三)》记载,南诏王室曾在岛上西边的临港海湾建造了一座避暑的行宫。并称1984年,金梭岛上出土了一大批数量较多、有研究价值的历史文物,其中的243件交给了大理州、市

文化局,其中有大量的石刀、石斧、石棒等石器,还有陶罐、纺轮、鱼坠和青铜矛、钺、钺和铜柄铁剑等珍贵文物,表明早在新石器时期,金梭岛上已经有类居住的痕迹。

家住附近的杨映石告诉我,1998年环海公路开通以前,金梭岛在海东地区一直有着一种特殊的地位,因为村里曾造有一条大型轮船,所以海东人出入下关、大理都要到与金梭岛相对的塔村码头搭船。后来为方便乘客,那条轮船也会绕到阳下、南村、下和等沿岸村庄,以及西岸的龙龕、才村和南岸的下关接送旅客。

面对如此一个神奇美丽,同时又有悠久历史的岛屿,我早就充满了神往。上周日,我在走完塔村后就已经来到前往金梭岛的渡口,隔着一河粼粼洱海,狭长的金梭岛果然就似一枚梭子横在湖心,我能够清楚地看到岛上的村舍和道路。岛上平地不多,村后就是高凸的山岗,所以感觉沿着岛山建成的一排排房舍不是盖在地上,而是直接盖到了水平面上。我在晚霞之中暗暗品咂了一番“翼石龙岗两相映,银河下界起鸿沟”的诗境,据说作此诗的地面望了一眼,一下子就被美丽的苍洱风光迷醉了,居然一整天忘记了织锦,直到夜幕降临,才恍悟一天时间已经过去,忙乱之中把织锦的金梭掉落洱海,立即幻化成岛,遂称“金梭岛”。而关于这个岛的得名,还有一种说法是因为岛的形状好似一把织布的梭子,每天早晨日出东山,便将万道霞光一起映入洱海水中,就像金丝闪烁在岛上,渐而就有了今天的金梭岛。

塔村码头,阳光被山头遮挡,风吹甚寒,我不禁打了一阵哆嗦。守船的小伙子裹着一件大衣,把我带到一个铁皮屋的窗口开了张收据,在递给我的时候说:上岛来回船票二十块,停车十块!说完后又问我上岛找谁?我说不找谁,就是去玩!他还是再问了一遍,说如果找谁,那就不收渡船费和停车费了!这样的友谊让我实在有些感动。在等船的几分钟里和他攀谈上了,方知道小伙子也是岛上村民。而这渡口亦是岛上村民集体所说,村民往来不用付费,而往来游客缴纳的船费,则用来支付船只往来的燃油、人工和折

旧,赢利还将用于其他的村民公益。在他的话语中,我顿时明白先给我开具的收据存根,同时也是他作为每日结算的凭证。细致的工序,体现了执行人员孜孜以求的账清目明和磊落胸襟。

在和小伙子闲谈的时候听他说起,岛上没有一分耕地,村民全是渔民,自古以来以打鱼为业。而且他的讲述与当初在小普陀遇上的摆渡大妈所述大体相当,如今为了保护洱海,政府长期封湖禁渔,并在禁渔期间给全体村民每人每月两百元的生活补贴。不仅海印村和金梭岛,享受这一政策的还有沙村等洱海沿岸的传统渔民。而今,岛上的居民已大多转向旅游业等其他行业。

正说话间,对岸船来了,我和一些坐船的游客一起上了渡船。那是一条核载18人的铁皮机动船,驾驶舱设在船头。只有我和一两个老人小孩进了船舱坐下,更多的人是直接站在船尾。船是村民出人的唯一途径,而且不仅载人,那些前往向阳镇赶早集回来的,还背着沉沉的果蔬粮米、油盐酱醋,甚至工具建材、家禽猪鸡等等。现今岛上村民的一切生活用度,都通过这条船运输往返,村人们外出赶集、探亲、访友、上学、做工,都极是方便。

迎着上午的太阳和微微的轻风,粼粼波光辉映下的金梭岛,好似被镀上了一层金。我不禁想到这水的博大,无色无味,给它什么味道,当然也就回报你什么味道!但倘若你只是将废水、垃圾、残渣、废料和各种污染物投入水中,那么它回报你的当然也只会是蓝藻和不能使用的劣性水质。没有水,生命根本无法存在。我们依赖于水,无论饮用、洗漱、养殖、灌溉,还是航运交通、工业生产,包括发电、清洁、降温等等,无一不需要水,并且是清洁的水。可这一切近乎贪得无厌的索取,最终回报于水的几乎都是污染和浪费。

虽还未上岛,就看到位于小岛中心的码头前面,已有数十只海鸥在水上或飞或游,哇哇的鸣叫声,点染出一个鸥鹭翔集的热闹世界,我忍不住站起身来走到窗前,掏出手机对着水天相接的远处连续按下快门。“再等十来天吧,海鸥能把整个湖

面晒满!”告诉我的是一位同船的老人,说话时正坐在我对面的座位上,笑容可掬,露出一口白牙。百年修得同船渡,一面短短的邂逅,就让我又一次感受到了岛上村民的热情与好客。

2018年11月11日  
星期日 晴  
金梭岛记

# 市委党校倾力服务全市2020年青干班培训工作

近日,我市2020年青年干部培训班举办。在此次培训班期间,市委党校全力配合市委组织部做好教育教学、学员管理、后勤保障等服务工作,确保培训的质量和效果。

建设和青干班服务保障工作,有力有序推进各项工作深入开展。

“以点带面”加强管理。市委党校采取“以老带新、以点带面、以党员带群众”的方式,以党员领导干部以身作则、带头示范为重点,充分发挥专任教师和后勤人员优势,实行带班、分组、到人责任分解制,确保24小时均有教学管理和后勤服

务人员在岗,精细化服务培训各环节工作。

# 党员干部要树立勤俭节约意识践行节俭美德

近日,习近平总书记对制止餐饮浪费行为作出重要指示,提倡“厉行节约、反对浪费”,得到全社会热烈响应。勤俭节约是传家宝,党员干部是一面旗帜,要自觉树立起节俭的好习惯。不仅要带头厉行勤俭节约,反对铺张浪费,做好表率,更要严格遵守执行党和政府施行的各项规定,从小事做起,做到不攀比、合理消费,不搞特殊化,杜绝浪费。特别是在新时代,虽然物质生活水平提高了,生活条件改善了,但党员干部不能放松了对自己的要求,一定要把我们党勤俭节约这个传家宝发扬好、传承好。

笔者认为,政府办公单位应该清醒地认识到,国家的财政收入源于人民的辛勤劳动,一分一毫来之不易,要突出抓好办公节约工作,切实培养节约节俭的好习惯,在全单位营造浪费可耻、节约为荣的氛围。

在具体工作中,应做好以下几点:一是树立节约意识,养成节约用电习惯,计算机、电风扇、复印机、打印机、传真机、饮水机等等办公设备不用的情况下尽可能关闭电源,上班人员离开办公室时随手关灯、关闭设备、仪器设备的电源,减少待机耗电,杜绝“长明灯”,充分利用自然光照;二是切实加强节约用水管理,加强饮水机、水龙头等用水设备的日常维护,避免“长流水”现象发生;三是严格执行公务用车标准,积极降低公务用车油耗,严格规范办公用品的配置、采购和领用。党员干部养成勤俭节约的好习惯,在工作中和生活中严格遵守厉行节约的各项规定,才能得到人民群众的信任和支持。



# 大理地区罕见白狐误入住宅区后获救

白狐,又称为“雪地精灵”,在大理地区比较罕见。近日,有一只白狐就迷路了,误打误撞地来到太和街道一居民小区“做客”。

8月24日,有市民反映位于宝林村的武警小区内发现一只白狐。根据市民提供的视频显示,这只白狐毛色灰白,比家猫大一些,嘴巴很尖,四肢细长,尾巴大而蓬松,爪子看起来非常锋利。

“这几天在我们小区的楼道里经常能见到动物粪便,开始我们以为是小狗拉的臭臭,后来大家发现小区里面有一只白色的疑似流浪狗的动物,仔细一看,发现它的嘴巴又与狗有很大区别。”小区居民罗鑫说。

现在,白狐已被送到大理州野生动物救助站进行专业照料。

# 榆枫现代音乐教育举行首届少儿乐队音乐节

8月25日晚,大理榆枫现代音乐教育培训学校首届少儿乐队音乐节举行,在七夕节上演了一场精彩的少儿音乐节盛宴。

据了解,此次音乐节分两天进行,共有10支乐队参与演出。当晚,极光乐队、天启乐队、符乐队、樂乐队、蘇乐队等乐队依次上台,给现场来宾及家长带来了曲风多样的精彩表演。在26日晚,星空乐队、倒计时乐队、晨曦乐队、坤廷乐队、博文乐队等乐队登台演出,不少乐队中有吉他手、贝斯手、键盘手、鼓手、主唱……

公益广告

NO 拒绝食用野生动物

保护野生动物就是保护人类自己