



在古诗词中约会七夕

钟芳

七夕节是中华民族最富有浪漫色彩的传统节日,时在夏历七月初七,又称女儿节、乞巧节等。《荆楚岁时记》中说:“七月七日,为牵牛织女聚会之夜。是夕,人家妇女结彩缕,穿七孔针,或陈几筵酒脯瓜果于庭中以乞巧,有喜子网于瓜上,则以为符应。”相传每年七月初七,牛郎织女会于天上的鹊桥相会。月光之下,人们摆上时令瓜果朝天祭拜,并穿针引线,以乞巧求智巧。作为一个重要的传统佳节,历代文人墨客为之写下了许多脍炙人口的诗篇。

“迢迢牵牛星,皎皎河织女。纤纤擢素手,札札弄机杼。终日不成章,涕泣零如雨;河汉清且浅,相去复几许!盈盈一水间,脉脉不得语。”东汉末期乐府古诗《古诗十九首》是我国最早吟诵七夕的诗篇。全诗想象丰富,感情缠绵,以“牛郎织女”的神话传说为主题,抒发对织女的离别相思之情以及人间夫妻不得团聚的悲哀,读来不禁潸然泪下。

唐代诗人权德輿的《七夕》里描绘了当时人们在七夕晚上守夜乞愿的场景:“今日云骈渡鹊桥,应非脉脉与迢迢。家人竟喜开妆镜,月下穿针拜九宵。”家人竟高兴地打开妆奁和镜子,在月下穿针引

线,向织女乞巧。这诗情画意的文字,表达了诗人对牛郎织女忠贞不渝爱情故事的敬慕之情,亦体现了人们过节时的喜悦之情,读来颇为怡心。

孟浩然的《他乡七夕》写道:“他乡逢七夕,旅馆益羁愁。不见穿针妇,空怀故国楼。绪初减热,新月始临秋。谁忍窥河汉,迢迢问斗牛。”七夕时节,漂泊异乡的诗人在他乡旅馆夜宿,不由想起了家乡的七夕风俗,思念起远在故乡的亲人,有感而作此诗。虽是见景即兴之作,写来却情真意切,字字句句含情,写出了一种普遍的游子佳节思亲情感和羁旅他乡的孤独寂寞之感,从而引发人们的强烈共鸣。

宋代李清照《行香子·七夕》:“草际鸣蛩。惊落梧桐。正人间、天上愁浓。云阶月地,关锁千重。纵浮槎来,浮槎去,不相逢。星桥鹊驾,经年才见,想离情、别恨难穷。牵牛织女,莫是离中。甚霎儿晴,霎儿雨,霎儿风。”以托事言情的手法,通过对牛郎织女悲剧故事的描述,形象地表达了词人郁积于内的离愁别恨,读来令人感慨不已,是咏七夕词中不可多得的佳作。

最著名的还数宋代词人秦观

七夕情

程丽英

一个在地上 一个在天堂
挑着海枯石烂的誓言
涉过时光之梯的阻隔
抵达久别的欣喜
有谁能算出
天与地的距离

一个在仙界 一个在人间
握住地老天荒的信念
越过荆棘丛生的鸿沟
拥抱疼痛的相思
有谁能丈量
天河的长度

天与地 人与仙 古与今
只要把对方种在心里
纵然死亡也不算分别
两情若是久长
纵然洪荒也难以阻隔

我不想做神仙
只想与你守着平凡
每日粗茶淡饭
朝朝暮暮
长长久久
只愿人间真爱如神话美好
只愿神话传说在人间圆满

紧紧依靠人民群众 打好脱贫攻坚硬仗

中共大理市委主办
主流思想 大众心声
权威发布 本市新闻资讯
内部资料 免费赠阅

大理时讯

DALISHIXUN

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

核心价值观

认真学习 砥砺前行

传真电话:2181773
新闻热线:13987250936
Email:dlsxtg@163.com

2020年8月25日 星期二
农历庚子年 七月初七

小雨
15℃ ~ 25℃

第1667期
编辑/陈曙娟

微信扫一扫
关注大理融媒

我市管好农贸市场让居民“菜篮子”拎得更舒心

近年来,我市把农贸市场改造提升作为一项重大民生工程,全力整治农贸市场“脏、乱、差”现象,通过改造市场基础设施、加强市场管理、严把货品进货渠道等措施,打造安全放心农贸市场。

走进位于太和街道的大关邑农贸市场,鲜嫩的果蔬、香辣的卤味,商品种类划分了粮油、干货、蔬菜、水果、肉类、水产等交易区,简明清爽。

在一个蔬菜摊前,王胜所正在将各种新鲜蔬菜整齐地摆放在摊位上。作为已经在这里卖菜三十年的“老摊主”,王胜所对农贸市场的变化感慨良多。

王胜所说:“有时候下雨、太阳晒我们就撑着一把伞,以前卖菜是很辛苦的。现在搬到这里,环境卫生比较好,也没有风吹雨打,大家比较安逸。”

在附近小区居住多年的赵光明告诉记者,以前的菜市场环境卫生差、菜品少,改造提升后买菜就方便多了。赵光明说:“这个菜市场搬进来两年多了,我天天来买菜。这里的菜品种多、价钱公道,周围的邻居也喜欢来这里买菜,干净卫生,服务也好。”

大理古城北门农贸市场是大理古城最大的一个农贸市场,生活在古城的市民和游客大多都会来这里挑选当天的食材和应季的时鲜果蔬。每天有100多头猪,1万多只鸡从这里销售出去,经过烹饪,端上餐桌。

“现在市场卫生比以前好多了,它归



类以后,我们比较容易找到要买的东西,其他的安全方面比较好,秩序也好。”大理古城餐馆经营户杨娇艳告诉记者。

经过提升改造,市场环境好了,服务也没有落下。为了激励广大商户想办法提升服务质量,大理古城北门菜市场监管方推出了商户“红黑榜”管理机制。

大理古城北门菜市场管理处主任何志康介绍:“做得好的商户,我们就对他们进行奖励,奖励摊位费的百分之十;做得不好的、脏乱差的,我们就进行罚款,也是罚摊位费的百分之十。”

农贸市场是城市

卫生形象的直观窗口。2016年我市启动创建国家卫生城市工作以来,将农贸市场改造作为创卫工作中的重点和难点进行推进,结合旧城改造和棚户区改造工作,对老旧农贸市场进行提升改造。

大理市福星菜市场商户罗慧说:“以前我们的菜市场在路边,摆摊卖东西卫生比较差,风吹日晒的不好摆。搬进菜市场以后就干净卫生了,没有了风吹日晒,下雨也淋不到了。”

2019年,我市完成了建成区19个农贸市场的改造和环境卫生提升工作,市民的“菜篮子”拎得更加舒心。

记者 黑浩川 杨阳 摄影报道

中宣部第三批「走向我们的小康生活」采访团到我市采风

8月20日,中宣部第三批“走向我们的小康生活”采访团到我市开展采访活动。采访团分两组深入我市部分沿湖乡镇,采访大理近年来的新发展、新变化以及当地群众的幸福生活。

来自人民日报、新华社、中央广播电视总台等18家中央、省级媒体的新闻工作者先后深入我市洱海生态廊道、湾桥镇古生村、喜洲镇、双廊镇等地,体验当地风土人情、群众生活业态,深入采访洱海保护治理、文旅发展创新等重点工作。

采访中许多记者是第一次到大理,采访中,他们对大理独特的文化和自然风光表示欣赏,对当前的洱海保护治理工作表示赞叹。中国日报社记者王茹说:“到了洱海边,我感受到风景特别美,而且也特别感受到了大理对于洱海保护治理工作非常重视,这确实是当地的一个特色。大家都知道苍山、洱海,习总书记都说他从小就听说,所以一定要保护好这得天独厚的自然资源,而且大家也非常重视保护治理工作,我觉得大理未来发展一定会越来越好。”

采访中,记者们全面采访了生态廊道工程建设概况及生态保护作用、洱海水质变化、洱海生态保护等情况,观看了白族大本曲说唱《习总书记到我家》,到白族村民家中体验生活……采访结束后,记者们将在大理采访的内容以文字、影像、声音等不同形式进行宣传传播,让更多的人了解大理、热爱大理。中国日报社记者陈月华说:“通过这次采访,我们采集了非常多的素材,有大理美景,有当地的风土人情,有老百姓特别安静的状态,这些非常吸引读者。我愿意把这些面貌都显现出来,把洱海新的风貌展现给大家。”

当天,在洱海生态廊道,市委常委、常务副市长杨鑫向采访团介绍了洱海生态保护情况,市委常委、市委宣传部长马晓玲及市委宣传部长工作人员参加采访团活动。

记者 彭黎明 杨阳

- ### 大理市市民基本文明行为15条
- 1、不乱扔垃圾;
 - 2、不随地吐痰;
 - 3、不硬闯红灯;
 - 4、不乱穿马路;
 - 5、不抢道行车;
 - 6、不大声喧哗;
 - 7、不到处遛狗;
 - 8、不随意吸烟;
 - 9、不乱停车辆;
 - 10、不插队抢座;
 - 11、不乱涂乱画;
 - 12、不摘花踏草;
 - 13、不占道经营;
 - 14、不赌博酗酒;
 - 15、不讲脏话。

市政协开展农业面源污染综合防治对口协商

8月19日,市政协办公室、提案委、经农委等相关委室人员和部分政协委员代表,市农业农村局领导,市农业面源污染综合防治专家,对我市农业面源污染综合防治工作开展对口协商。

市政协委员先后到银桥镇新邑村村委会大理市忠兴农业种植有限公司、湾桥镇甸中村委会大理市夏夜星空农业发展有限公司、喜洲镇云南顺丰生物科技肥业有限公司畜禽粪便收集站和天津环科所大理实验站,调研绿色生态种植、农业面源污染综合防治工程建设和畜禽粪污资源化利用和农业面源污染综合防治技术调研等工作等情况,详细听取现场负责人的介绍。在随后召开的座谈会上,市农业农村局介绍了我市近年来农村面源污染治理工作开展情况。与会委员围绕此次协商主题进行交流发言,并提出意见建议。

政协委员对全市农业面源污染治理工作给予充分肯定。委员们认为,近年来,在市委、市政府高度重视下,各相关单位部门突出重点、细化措施、落实责任,全面开展农业面源污染综合防治,取得明显成效。“三禁四推”工作力度持续加强,生态化种植面积不断增加,洱河流域农药化肥使用量逐年降低;畜禽养殖管理日益规范,畜禽粪污资源化利用率稳步提高;生态沟渠、库塘和末端调蓄带建成并投入使用,末端消纳成效逐渐显现;多个国家级农业面源污染防治试点项目落地实施,科技支持力度不断增强;我市基本形成了源头控制、过程阻断、末端消纳的面源污染综合防治格局。

同时,政协委员指出,在我市农业面源污染综合防治工作中还存在土地流转利用程度不高、产业转型升级动力不足、农业主导产业不清晰、休闲农业发展后劲乏力、含氮磷化肥和剧毒高残农药销售、使用的监管还存在盲区等问题。委员们建议,在今后的工作中要强化宣传引导,加大对农业面源污染治理工作的宣传力度,营造全民参与洱海保护的浓厚氛围。要加强政策资金支持力度,构建完善的机制体制,建立健全土地流转体制机制,强化土地用途的监管制度。要加强化肥农药监管,加大“三禁四推”管理员巡查检查力度。要内

培外引企业,助推转型发展,按照“政府引导、项目支持、多元投资、共同建园、旅游互动”的思路,继续通过招商选商引进企业建设现代农业基地,不断强化新型农业经营主体的培育扶持力度,着力培养生态农业品牌,包装和打造好“洱海绿色食品品牌”,实现农业附加值较大幅度提升,最终达到农民增收、农业增效、农业面源污染不断削减、洱海保护成效明显的双赢目标。

李翎

满江街道扎实开展“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”活动

满江街道自成立以来,立足实际,创新方式方法,以高度的政治自觉和饱满的精神状态,深入开展“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”活动,着力解决干部队伍中存在的“庸、懒、散”和在具体工作中存在的“推、拖、滑”等问题,力求街道、各村(社区)全体干部职工工作风上提升、工作上担当、工作上突破。

高标准启动,高质量推进。满江街道把开展“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”活动作为街道当前最重要的政治任务,街道于6月29日结合党工委理论学习中心组第一次集体学习召开动员部署会议,全面对标重点任务,结合街道实际,聚

焦总体要求,把握关键,突出特色,制定工作方案,编制工作计划,确保“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”活动的落脚点在于抓落实、促干部担当。在开展基层调研的同时,满江街道同步推进调查研究、检视问题、整改落实。针对街道党工委、办事处刚组建成立,各项工作任务重、急、繁,单位机构也还在磨合期、

直奔问题去,解决实际难题。“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”活动的落脚点在于抓落实、促干部担当。在开展基层调研的同时,满江街道同步推进调查研究、检视问题、整改落实。针对街道党工委、办事处刚组建成立,各项工作任务重、急、繁,单位机构也还在磨合期、

**在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下
解放思想再讨论 敢想敢干再出发**

下关街道党工委力促学习教育常态化制度化有抓手有收获

推进“两学一做”学习教育常态化制度化是党中央全面从严治党战略性、基础性工程。下关街道党工委日前召开会议,要求党工委委员必须首先学习习近平总书记的重要论述。这是下关街道党工委持续推行政治理论学习“第一议题”的真实缩影,更是落实“两学一做”学习教育常态化制度化在“学”上做表率、在“做”上明要求的生动体现。

为以思想政治建设引领街道工作高质量发展,下关街道党工委坚持把政治理论学习放在每次党工委会议的第一个议题,由党工委委员领学习近平新时代中国特色社会主义思想,党的十九大精神、各级重大决策部署等相关内容,持续增强街道党工委开展政治理论学习的自觉性、主

动性和连续性,督促党员领导干部带头做到真信笃行、知行合一。

领导带头,在“学”上做表率。群众看党员、党员看干部,让坚持学习、主动学习成为下关街道全体干部职工的普遍认同,让党员干部示范带头更有说服力、号召力。街道党工委针对时间紧、工作多、理论学习难以深入等问题,始终坚持把思想教育作为第一位,利用各种会议、活动的机会,教育引导广大干部自觉学习,在党员干部的示范带动下,全体干部职工积极推动深学、实学、普遍学,真正做到了学习跟进、认识跟进、行动跟进,政治觉悟和思想境界不断提高。

以学促干,在“做”上明要求。学得深方能讲得通,下关街道党工委进一步对学

过渡期中存在的各种问题以及群众关心的问题,深入开展调查研究,广泛听取意见建议,在此基础上突出两个重点、开展四项行动,即做好街道组建和社会事务移交两个重点工作,开展洱海保护、脱贫攻坚、创建国家卫生城市、个人建房排查整治四项行动,做到出实招、办实事、求实效,以彻底的自我革命精神和正视问题的自觉、刀刃向内的勇气,高标准严要求对标对表,推进活动向纵深发展。 杨传秋

**在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下
解放思想再讨论 敢想敢干再出发**

元阳书院文津讲堂开讲 著名诗人张海鸥首讲

8月20日,元阳书院文津讲堂正式开讲,著名诗人、中山大学中国古代文学博士张海鸥教授以“格律诗词的体式与创作”为题,与大理广大诗歌爱好者分享了他的诗词感悟。

大理是久负盛名的文献名邦,历史上崇尚尚儒之风不绝。明、清时期,大理地区兴建盖书院之风,两朝共建书院96所,哺育了大理诸多先贤俊彦;近现代以来,诞生了赵藩、周钟岳、董泽、马曜,“两弹一星”功勋王希季,中国歼十飞机设计师、号称歼十之父的宋文骢等重要人才。元阳书院举办公益讲座——文津讲堂,既是延续大理先贤的文化传统,更是传承历史文脉、彰显文化自信的善举。

张海鸥教授是我国著名诗人、中

山大学中文系教授、博士生导师,兼任中华诗教学会会长、中国宋代文学学会理事、中国词学研究会常务理事等。张教授致力于研究中国古代文学、诗词学,写作各体诗歌,在《中国社会科学》《文学评论》《文学遗产》等刊物发表论文百余篇,出版《北宋诗学》《水云轩集》等著作十余种。2016年被“诗词中国”活动评选为“最具影响力诗人”。

在此次讲堂上,张海鸥教授结合自己的诗词创作实践,讲述了格律诗词与新诗的异同及格律诗词的发展历史,详细阐述了格律诗词文体应该具备五大要素,即篇式、句式、平仄、押韵和对仗,并热情回答了大理广大诗歌爱好者的各种提问。

记者 黑浩川 杨尔华

我市2020年场馆惠民3V3公益篮球比赛圆满落幕

8月20日下午,在成功举行176场比赛后,我市2020年场馆惠民3V3公益篮球比赛圆满落幕。

此次比赛由市教育体育局主办,大理市少年业余体校、大理州阳光体育俱乐部承办,大理苍奥体育发展有限公司协办。比赛的举行旨在贯彻落实全民健身计划纲要,全面落实健康中国国家战略,加快体育强国建设步伐,丰富人民群众的业余文化生活,为广大篮球爱好者提供一个广阔的舞台。

比赛吸引了来自我市辖区内的广大篮球爱好者参赛。他们随性组队,共组建33支男队、8支女队参赛。在比赛中,队员们激情满怀,迅速投入比赛,个个雄姿英发、生龙活虎,在场上你争我夺,动作潇洒帅气。比赛如火如荼地进行,一次又一次引爆现场气氛,全场欢呼声一浪接着一浪。

经过激烈角逐,最终大理复兴、kings、UN-DQMJ分别荣获男子公开组、男子青年组、女子组第一名。

记者 黑浩川 郭鹏昌

为切实做好防汛工作,保障辖区内群众生命财产安全,下关街道花园社区近日开展防汛宣传及安全隐患排查工作。在社区工作人员对辖区内重要路段、重点区域进行安全隐患排查的基础上,社区进一步加强防汛期间执勤工作,坚持24小时值班制度,同时通过短信、微信、入户走访等方式,向广大群众做好防汛知识宣传,切实提高安全防范意识,确保平安度汛。

刘治勤 陈玉霞 摄



大理经开区“万名党员进党校”第一期集中培训举办

为贯彻落实省州关于深化“万名党员进党校”培训有关要求,深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,加强党员政治理论教育,引导党员增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,日前,大理经开区党工委举办“万名党员进党校”第一期集中培训,区属中小学校和幼儿园211名党员参加培训。

此次培训为期3天,共开展9个专题的学习,邀请了云南红岭云科技股份有限公司、市教育体育局和州委、市委党校老师进行专题授课,把“习近平总书记考察云南重要讲话精神”“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”专题辅导纳入培训。同时,穿插“智慧党建”业务实际操作应用”“如何做合格党员”“师德师风建设”等内容,并组织观看警示教育片《叩问初心》,以丰富多样的教学内容抓实政治教育和党性教育,促使全体参训党员进一步熟悉党建知识,提高理论素养,锤炼党性修养。

杨学泓

凤仪镇召开防止返贫致贫监测分析研判会

为进一步巩固脱贫成果,防止思想松懈,防止返贫致贫,确保已退出的贫困村、贫困户稳定脱贫,全面打赢打好脱贫攻坚战,近日,凤仪镇召开防止返贫致贫监测分析研判会。

会议要求,全镇各村、各“挂包帮”单位、各部门要高度重视防止返贫致贫工作,做好重点排查,及时掌握因病、因灾、因学等导致返贫致贫风险户信息情况,及时提出预警风险。要坚持问题导向,对照每一户一策的帮扶方案,帮扶措施落实、风险消除等内容,对发现问题及时解决,对标、对户清零销号,确保监测和帮扶机制落实不漏一户、不漏一人。要及时发现和解决防止返贫致贫监测和帮扶机制实施过程中的苗头性倾向性问题,健全完善监测帮扶机制,改进工作,切实提高成效。要压实责任,强化组织实施,全面消除绝对贫困现象,努力确保不出现新增返贫、新增致贫等情况,确保全镇脱贫攻坚任务顺利完成。

赵思兰

**沿着习近平总书记指引的方向
发起脱贫攻坚总攻战**

军民拥军 共建美丽新大理



明日之湖 ——青年作家北雁环洱海田野调查笔记之五十八

罗荃半岛往东三四百米,路在一个缓坡中渐渐弯转向南,一棵高高耸立的古树把路分成了两道,我注意到路边出现一个村落标识——下节村。路边临湖的山坡上,出现了一个依山傍水、错落有致的村庄,这就是向阳村最北的一个自然村。

曾有一个家住海东的朋友和我说起,下节村前的洱海,就是每年火把节海东地区的龙舟比赛地点。或许正是这个原因,它便如同一个瑰丽的梦境,始终让我心往神驰。正午时分,我乘车到达村边,下车之后发现自己正置身于海东坝子的西北末端,东南北三面起伏的山势,在洱海之边围合出这个极不规则的坝子,为此我曾在前文中形象地将之比作是一个倒写的“人”字。可若不是因为多年前环海公路的修建,在坝子西南角的塔村背后和西北角的罗荃半岛各打开一个豁口,这里至今仍是一个封闭的桃源世界。

特殊的地理状况,造就了向阳湾得天独厚的水上交通优势,沿岸密集的渡口,同时造就了当地人临水而居的特殊格局,稠密的房舍和村落,就一起挨挨挤挤地拥向湖边。天时地利人和,让这个位于坝子“人”字末端的一面平湖,理所当然地成了龙舟比赛的首选之地。据说海东的龙舟比赛起源于南诏初建之年,至今仍然风行,以往每年都会举行一次,分出男队和女队,优胜者还要被选派到下关参加三月街龙舟大赛。更让人惊叹的是其中还有百人大龙舟,节日盛况可想而知。

古时,洱海之中的船只皆为木船,偏居洱海东岸的海东,却是整个洱海之中最著名的造船基地,沿岸渔民技艺娴熟,造得出百人龙舟,更造得出吞吐量较大的渔船和运输船。记得当年还在洱源牛街教书时就曾听一位老教师说过,上世纪五六十年代,海东的“海燕”大队曾到牛街大山之中批量购置参天巨树解制船板。但龙舟每年只使用一次,每番比赛结束,人们都要将之沉入湖底以防晒坏,待次年节日到来之前又将之打捞出来,放到地势平整的湖边,让船工们进行一番细致的修补,确信安全无误,才又重新放入水中。龙舟入水之前,村里都要举行盛大的下水仪式,莲池会信众要将龙舟团团围住,一起焚香

拜经,家家户户则要置办酒肉筵席前来祭拜,祈佑一年平安吉祥,场面尤其热烈。沿着路边标识走进村中,才知道这几间为数不多的房舍只不过是下节村的一小部分。“村子被中间的环海公路切断了,路东密集的房舍,才是村子的中心!”告诉我这些话的是一对老人,那时他们正在村巷里出糞,老奶奶弓着身子,把一篮沉甸甸的糞草从圈房背出来再装到一架手推车上,和我说话,好不容易才有了个直腰喘口气的机会。而手脚不灵活的爷爷则坐在手推车旁的一条板凳上,用砍刀剁一堆碎柴,其实也就是从树上剔下的枝叶。每待老奶奶背一篮子糞出来,就赶紧放下砍刀费力地撑起身子走到旁边为她稳住车子,然后满脸羞愧地说:“始终岁月不饶人了,想当年出糞这些苦活累活,何必让女人来做!”

出糞,这个词或许只有大理的农民才听得明白。大理多山,所以早年村民的农计,向来都是农牧半。养马养驴用于山地里的驮运,同时兼养牛用于农耕和挤奶,养猪养鸡用以补充肉食。更重要的是饲养牛马,可以提供丰富的草。在大理,似乎所有六畜五禽都与这一方朴素的山水性格相符,不娇气、耐粗饲,收走庄稼,田地里残留的秸秆草糠就是它们的食粮,精细的农人将之收回来储着,却总要千方百计省着匀着,留到水冷草枯的冬天或出门不得的雨季才使用。寻常时节,山间遍地横生的茅草、野蕨、苦蒿以及我先前提到的各种宽叶,到了秋后就变得更加坚韧厚实,被村人们人背马驮割回家来,再一层一层垫到圈底,既可充作饲草,又可保持圈里干燥,耐得住牲畜的踩踏,经得起粪水的浸泡,日积月累,待到来年收种时节,已在圈底积满厚厚一房,在抢收完午后施到地里,就显得肥力十足。而这个清挖圈底的过程,就被称之为出糞。而针对饲养的牲畜不同,圈肥还可以分作羊粪、牛粪、马粪、猪粪、鸡粪等等。无论什么种别,于人都是一种苦活脏活累活。然而栽种在即,圈房早已无法容纳,只有尽断断了其中哪一环,都会引发一系列的连带反应。而所谓的生态农业,其实还是要想我们放慢节奏,寻求与生态环境之间的彼此适应,而不是简单粗暴地隔离其中的某

一环。 我很快就走到了这个湖滨村落的尽头。洱海边上,一棵成熟的黑枣树下零落一地美食,而更多的还挂满树枝,渐渐干枯。在老家洱源,我们习惯将之称作“小柿子”,晒干后被心细的老人掺到葵花子中,作为迎人待客的小食,在物资匮乏的年代绝对称得上是一种奢侈的零食。但我想它不仅是一种零食那么简单,在饥馑年代,这些小果子甚至是救命的粮食。我从地上拾起一颗,喂到嘴里慢慢咀嚼,青涩中藏有一股淡淡的甜味,随之就让我想起了许多童年旧事。记得老家邻村的路口就有一棵年岁较大的黑枣树,每待秋后叶落,满树都是一片细密的金黄,而它的特别之处是木及果子晒干,吃到嘴里已是满口的香甜——绝不带有任何的涩味,这在我所有吃到的黑枣中似乎也是仅有。那株无主无名的黑枣树,一直都是我们整个秋冬季节放学路上的美食记忆。记得在一个冬天的夜晚,乘着月夜帮家里灌田的我,就在守水的时候蹲在树下吃了一肚子黑枣,甜里带沙的咀嚼带来一种特殊的慰藉,为我抵御了一夜的饥寒。哪想不久前回家,这株树却被人砍倒了,取而代之的是一座简易房,有人在这个交通便利的村口做起了建材生意。

对于那棵树,我是多么地舍不得啊!而眼前的这株黑枣树下面,房倒墙塌,空留一座被拆去门板的大门,院子里植花种草,倒也是一种情趣,有几只淘气的瓦雀钻到花盆下面,用嘴不停地翻啄,同时发出一阵阵快乐的鸣叫,似乎已在翻寻中品尝到了一餐美食。有时候我会非常羡慕这样一只小鸟,它们似乎总是无忧无虑,快乐的鸣叫更像是对我们人类贪婪的一种嘲讽——即便空着一腔肚子,依旧能在枝头唱响一片晴空。

有几栋高耸的楼房在四周环视,但这个荒弃的院落却不寒碜。很多时候,简洁其实就是一种更为高贵的美,甚至还可以反衬出主人的高貴人格。记得之前走访喜洲,我就曾专门来到杨士云的“七尺书楼”前,静静地注视那一方陋室,我以为这绝对算得上是一种心灵的朝圣。在岁月的洪流中,我们就应该用这样的方式保留对时光的虔诚和敬畏。

我很快就走到了这个湖滨村落的尽头。洱海边上,一棵成熟的黑枣树下零落一地美食,而更多的还挂满树枝,渐渐干枯。在老家洱源,我们习惯将之称作“小柿子”,晒干后被心细的老人掺到葵花子中,作为迎人待客的小食,在物资匮乏的年代绝对称得上是一种奢侈的零食。但我想它不仅是一种零食那么简单,在饥馑年代,这些小果子甚至是救命的粮食。我从地上拾起一颗,喂到嘴里慢慢咀嚼,青涩中藏有一股淡淡的甜味,随之就让我想起了许多童年旧事。记得老家邻村的路口就有一棵年岁较大的黑枣树,每待秋后叶落,满树都是一片细密的金黄,而它的特别之处是木及果子晒干,吃到嘴里已是满口的香甜——绝不带有任何的涩味,这在我所有吃到的黑枣中似乎也是仅有。那株无主无名的黑枣树,一直都是我们整个秋冬季节放学路上的美食记忆。记得在一个冬天的夜晚,乘着月夜帮家里灌田的我,就在守水的时候蹲在树下吃了一肚子黑枣,甜里带沙的咀嚼带来一种特殊的慰藉,为我抵御了一夜的饥寒。哪想不久前回家,这株树却被人砍倒了,取而代之的是一座简易房,有人在这个交通便利的村口做起了建材生意。

对于那棵树,我是多么地舍不得啊!而眼前的这株黑枣树下面,房倒墙塌,空留一座被拆去门板的大门,院子里植花种草,倒也是一种情趣,有几只淘气的瓦雀钻到花盆下面,用嘴不停地翻啄,同时发出一阵阵快乐的鸣叫,似乎已在翻寻中品尝到了一餐美食。有时候我会非常羡慕这样一只小鸟,它们似乎总是无忧无虑,快乐的鸣叫更像是对我们人类贪婪的一种嘲讽——即便空着一腔肚子,依旧能在枝头唱响一片晴空。

有几栋高耸的楼房在四周环视,但这个荒弃的院落却不寒碜。很多时候,简洁其实就是一种更为高贵的美,甚至还可以反衬出主人的高貴人格。记得之前走访喜洲,我就曾专门来到杨士云的“七尺书楼”前,静静地注视那一方陋室,我以为这绝对算得上是一种心灵的朝圣。在岁月的洪流中,我们就应该用这样的方式保留对时光的虔诚和敬畏。

有几栋高耸的楼房在四周环视,但这个荒弃的院落却不寒碜。很多时候,简洁其实就是一种更为高贵的美,甚至还可以反衬出主人的高貴人格。记得之前走访喜洲,我就曾专门来到杨士云的“七尺书楼”前,静静地注视那一方陋室,我以为这绝对算得上是一种心灵的朝圣。在岁月的洪流中,我们就应该用这样的方式保留对时光的虔诚和敬畏。

2018年11月3日
星期日
下节村记

