

薄荷之美

○钱续坤

吟咏荷莲的诗词歌赋,自古以来可谓俯拾皆是,足见人们对这种水生植物的喜爱。薄荷虽然附庸风雅地沾有“荷”气,但是无论从外形还是从根须上看,两者大相径庭;不过千万不要小觑这种貌不扬的草本植物,其叶之嫩绿,其香之清新,其味之隽永,给予人的绝对是美美的享受。

记得少年时代的春天,母亲都在自家菜园里种上各种各样的蔬菜,薄荷也名列其中。黄瓜需要打尖,茄子需要施肥,辣椒需要锄草……唯独薄荷生命力旺盛,适应性强,之前扦插的仅仅只是一小株,不久就勃发出一簇簇,最后连缀成一片片,见缝插针地挤占着其它蔬菜的“地盘”。尤其是一场淅沥的春雨过后,那茂盛的叶子更加清鲜了,仿佛一只只稚嫩的小手,在热烈地欢迎春姑娘的莅临;加上叶片上那晶莹的雨滴还没有完全散去,我总喜欢用手指去轻轻地拨拉,薄荷似乎被挠了痒痒一般,叶片颤巍巍地抖动着,要多天真有多天真,要多可爱有多可爱。盛夏时节,是薄荷生命中的旺季,此时的叶片生机盎然,闪烁着青幽的光泽,那葱茏的绿意俯视着你的眼



蝴蝶

○路来森

夏日到,蝴蝶生。蝴蝶,是一种原始而美丽的昆虫。据说,它是最原始的有翅昆虫,距今至少已有两亿年的历史。就是这样一种具有悠久历史的昆虫,其肢体却极其柔弱,一只蝴蝶拿在手中,只要轻轻用手一捻,就可以使其“香消玉损”。小时候,在河岸边,常常会捉一些蝴蝶,拿在手中玩,却也很少会将它们捉毙的时候,只因不忍。因为,蝴蝶的外表,实在是太美了,它那柔弱的肢体,楚楚可怜、美艳动人。《诗经·国风·曹风》有《蜉蝣》一诗:“蜉蝣之羽,衣裳楚楚。心之忧矣,于我归处?蜉蝣之翼,采采衣服。心之忧矣,于我归息?蜉蝣掘阅,麻衣如雪。心之忧矣,于我归处?”虽然,全诗的主题,是借蜉蝣以比兴,感叹生命之短暂的,但诗中“楚楚”“采采”“如雪”等词,却是客观地来描写蜉蝣外表之美的。楚楚:鲜明整洁,或五彩缤纷的;采采:鲜明的样子,或者众多的样子。所以说,“楚楚”“采采”,其实都是来描写蜉蝣外表的鲜明整



球,那氤氲的蕙蕙诱惑着你的双手。所以少时陪伴母亲侍弄菜畦,我最大的爱好便是一片一片地采摘薄荷,然后小心翼翼地放入竹篮中,再在池塘里清洗干净,剩下的事情只有一样——期盼母亲快快回家,这样才有机会大快朵颐。采摘薄荷的手,我和我的小伙伴们一般是不会用水去冲洗的;反而,我们喜欢摘下几片,在手中反复揉搓,须臾工夫,那青绿的汁液便渗到了掌纹里,钻进了指缝中。这时,我们总喜欢轻轻地合拢双手,慢慢地靠近脸庞,然后快速地翕张鼻翼,贪婪地猛嗅那清涼的味儿——那味儿似游丝,滑过喉咙,直达肺腑,要多熨帖有多熨帖,要多舒服有多舒服。而在菜园里,想要这样酣畅淋漓地享受薄荷的香气,几乎不大可能,因为韭菜、洋葱、大蒜等散发出来的味道,肯定有喧宾夺主之嫌;只有气温正常,恰恰又有微风拂过,薄荷的袅袅清香,会像涟漪那样一圈一圈扩散开来,在瞬间让你神情为之一振,那种感觉与苏东坡的“日啖荔枝三百颗,不辞长作岭南人。”应该有着异曲同工之妙。薄荷叶的嫩绿,乃目之所及;事实上,薄荷具有食用和医用

经:“蜉蝣”中“蜉蝣掘阅,麻衣如雪”就是写刚刚从洞穴中出来的蜉蝣,其羽翼似雪一样白。确实如此,而且不仅仅只是羽翼“如雪”,整个身体都是洁白透明的,只是身体边缘有着一丝丝的红线,这倒反而愈加衬托了它整体的白了。那种白,真是纯洁、干净,到了晶莹剔透的境地,容不得半点瑕疵。蜉蝣,虽然色彩纷繁,但却以浅黄色和白色为主。浅黄色的,是一种嫩黄,像柔软的蛋黄,透着软绵的体香;白色的,真白,白得晶莹剔透,能透过那种洁白,看到体内股红的脏器,而股红的脏器,在整个躯体上,又仿佛胭脂一点,愈加增强了一只蜉蝣的美感。蜉蝣的身体,太弱了,弱不禁风,仿佛始终处在一种“颤栗”之中,正如华晨宇唱的那首《蜉蝣》歌的几句歌词:“睡在夜色中都惶恐,躲在喧嚣中都寂寞……”不过,也因为蜉蝣身体纤弱,就拥有了一种特别的“俏丽之美”——静,或者动,都楚楚惹人怜爱。蜉蝣通常生活在浅水中,栖息在水草边。有时,几只蜉蝣一同栖于一根水草上,翅膀耸起,光洁明亮,那么安静,那么亮洁,纯净如赤子,真是叫人喜欢得不得了。蜉蝣也会戏水,它们贴水而飞,却总也飞不出水面;飞行时,头部和须须都张开,呈八字形,特别是两条长长的尾须,像极了两支划水的船桨;船桨划动,周围荡起浅浅的涟漪,荡漾着,荡漾着,像清浅而美丽的梦。此时,水梦也生香……有人说,大凡生命短促的事物,通常都会爆发出绚烂的美。比如,昙花一现,比如,蜉蝣一生……蜉蝣虽美,成虫后,它的生命却仅能活几个小时,所以,人们就常常借蜉蝣来感叹生命之短暂。《诗经·蜉蝣》,是如此,后来的苏轼,更是在《前赤壁赋》中,借此大发感慨:“寄蜉蝣于天地,渺沧海之一粟。哀吾生之须臾,羡长江之无穷……”可是,又有何妨?虽然短暂,但毕竟灿烂过了,也值得。

双重功能,特别是在医用上,既可清热解暑,又能消炎镇痛,是乡亲们不用花钱便可包治百病的“万能草”。此外,还常常用于泡茶、配酒、酿蜜以及制作口香糖和牙膏等,在清新怡神、清凉泻火、清咽利喉上有着奇妙的功效。最令我感兴趣的还是薄荷的双重花语:“愿与你再次相逢”“再爱我一

次”;“有德之人”,是薄荷的另一种花语。前者代表美好的祝愿,后者寓意着崇高的美德,由此你能说薄荷不是美的化身吗? “牡丹架暖眼春昼,薄荷香浓醉晓晴。”做个薄荷一样的人吧,保留一丝清凉的味道,散发一缕淡淡的幽香,拥有一份恬适的生活……

触摸流星——致消防员

○林杰荣

再炽热的火光也折服于对生命充满怜悯的泪那甘愿融为清溪的钢铸身躯用最坚硬的骨头煮沸每个人心底最柔软的痛苦滚滚浓烟是你们最长的行程甚至,紧绷的脊梁尚未卸下其他风雨不知道折断的利剑是否锋芒依旧但从你们血管喷洒而出的忠诚始终散发着丝毫未减的热度你们在熊熊烈火中铸就长城把希望和远方拉到模糊的近处每一步焦黑而有力的足迹都是你们直面闪电和生命的诘问红色印记在塌陷的天空闪亮如星一声呐喊让所有告别沉重且意义深远触摸流星,是我此刻唯一能联想到的画面关于不朽的意义需要倾尽一辈子的孤独去追寻

国家稳天下稳百姓安天下安



中共大理市委主办

主流思想 大众心声 权威发布 本市新闻资讯

内部资料 免费阅读

传真电话:2181773 新闻热线:13987250936 Email:dlsxtg@163.com

大理时讯

DALISHIXUN

2020年5月26日 星期二 农历庚子年 闰四月初四

阵雨 15℃ ~ 21℃

第1602期 编辑/陈曙娟

微信扫一扫 关注大理融媒



市委理论学习中心组举行2020年第二次集体学习

罗永斌主持并讲话 严启红作重点发言

5月21日,中共大理市委理论学习中心组举行2020年第二次集体学习。此次学习以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真学习贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中全会精神,深入贯彻落实习近平总书记考察云南重要讲话和对云南对大理工作重要指示批示精神,围绕“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”主题进行学习讨论,着力解决工作中存在的与推进高质量发展要求不相适应的思想、工作、作风问题,以自我革新的精神推动思想上破冰、作风上提升、履职上担当、工作上突破,奋力实现大理市高质量发展,确保实现“十三五”圆满收官,为“十四五”发展奠定坚实的思想基础和良好作风保障。州委常委、市委书记罗永斌主持并讲话。

罗永斌指出,开展“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”活动,是深入贯彻落实习近平总书记考察云南重要讲话和对云南对大理工作重要指示批示精神的具体实践,是大理市突破发展瓶颈实现高质量

可持续发展的必然要求,也是推动全市干部作风转变的重要抓手。在收官“十三五”、谋划“十四五”的关键节点,全市上下要善于审时度势,找准发展面临的机遇和挑战,发挥好中央和省州党委关心支持优势、加快发展政策优势、区位优势、各族群众拥护支持优势和历届党委政府打下的基础优势,辩证处理好保护与发展、短期利益与长远利益、第二产业与一三产业、高质量可持续发展要求与干部能力不足的关系,深刻认识和把握大理市高质量可持续发展的“时”与“势”,积极探索加快高质量发展可持续发展的方法路径。罗永斌要求,全市各级各部门要树立创新意识思维,坚持向绿水青山要潜力,向产业升级要动力,向改革创新要活力,向城乡融合发展要合力,向党的建设要向心力,以“解放思想再讨论、敢想敢干再出发”活动为契机,建设一支善学善思、敢闯敢试、尽职尽责、干事成事的高素质干部队伍,外树形象,内提本领,推动实现思想大解放、能力大提升、作风大转变、工作大进步,用新思想、新作为开

创大理市高质量可持续发展新局面。市委副书记、代市长严启红结合活动主题和当前工作作重点发言。严启红要求,全市各级各部门要深入学习贯彻习近平总书记考察云南重要讲话和对云南对大理工作重要指示批示精神,继续推进以洱海保护治理为重点的生态文明建设,巩固好洱海保护治理成果;打好脱贫攻坚战,做到找准问题、措施精准、整改到位、问题清零,实现高质量脱贫;抓实森林防火工作,做到“四个严禁”,有效降低森林火灾等级;常态化抓好疫情防控,严格落实外防输入、内防反弹各项举措,决不让全市干部和人民群众的努力前功尽弃。要解放思想,树立“以人民为中心”的发展理念,增强干事创业的紧迫感和责任感,奋力推进大理市高质量可持续发展。会上,与会人员集体学习了《党委(党组)落实全面从严治党主体责任规定》。市委理论学习中心组成员,“两区一委”和市级相关部门负责人在分会场参加集体学习。各乡镇设视频分会场参加学习。 记者 徐建伟 杨阳

中国产品助力全球抗疫

——携手全球抗疫 彰显中国担当⑦

□人民日报评论员

一天之内5架外国军机来上海“带货”,世界最大运输机多次往返中国运载防护装备,多国航班采用客机执飞货运,紧急动员各类企业跨界转产,原本做汽车、做手机、做太阳能、做西装的,都临时调整生产线,改行做起了口罩……疫情暴发以来,全球累计有80个国家禁止或者限制口罩、手套等医疗防护设备出口。但中国即便是在疫情防控形势最严峻的时候,也从来没有出台过这样的禁令。4月份以来,中国出口防疫物资呈明显增长态势,日均出口额从向上的约10亿元,增至近期日均30亿元以上,一个月内持续增长超过三倍。“抗疫需要什么,我们就生产什么。”快速上扬的曲线背后,是中国人民对命运与共的深刻理解,是中国企业对全球抗疫的勇毅担当。战疫火急,容不得半点耽搁。自去年2月份驰援武汉后,近日,中国的大型运输机运-20再次“鲲鹏展翅”,首次飞出国门,向巴基斯坦运送紧急抗疫物资。国之重器,千里驰援,将紧缺物资送到最需要的地方,足可见中国助力全球抗疫的决心和行动。这样的行动,也体现在中国全力畅通防疫物资采购渠道的种种努力上。近段时间,中国政府通过鼓励航空公司“客改货”、增加

产品蕴含的正能量。为了与病毒较量,与死神赛跑,中国克服重重困难,在具备条件的地区,全力推动相关企业复工复产,紧急动员各类企业跨界转产,原本做汽车、做手机、做太阳能、做西装的,都临时调整生产线,改行做起了口罩……疫情暴发以来,全球累计有80个国家禁止或者限制口罩、手套等医疗防护设备出口。但中国即便是在疫情防控形势最严峻的时候,也从来没有出台过这样的禁令。4月份以来,中国出口防疫物资呈明显增长态势,日均出口额从向上的约10亿元,增至近期日均30亿元以上,一个月内持续增长超过三倍。“抗疫需要什么,我们就生产什么。”快速上扬的曲线背后,是中国人民对命运与共的深刻理解,是中国企业对全球抗疫的勇毅担当。战疫火急,容不得半点耽搁。自去年2月份驰援武汉后,近日,中国的大型运输机运-20再次“鲲鹏展翅”,首次飞出国门,向巴基斯坦运送紧急抗疫物资。国之重器,千里驰援,将紧缺物资送到最需要的地方,足可见中国助力全球抗疫的决心和行动。这样的行动,也体现在中国全力畅通防疫物资采购渠道的种种努力上。近段时间,中国政府通过鼓励航空公司“客改货”、增加

中欧班列班次密度、开辟国际快船运输渠道等,不断打通防疫物资“补给线”;多个城市开启出口防疫物资绿色通道,即到即报、即查、即放,实现通关“零等待”。在全球抗疫的关键时刻,中国生产的防疫物资每天都以最快速度输往急需的国家和地区。目前,中国防疫物资已出口到194个国家和地区,为国际社会共同抗击疫情提供了巨大支持和坚强保障。人命关天,容不得丝毫疏忽。中国严把产品质量关口,标准更高,检测更严。事件调查表明,此前西方一些人炒作的所谓“中国防疫物资的质量问题”,很多是中外标准不同、使用习惯差异甚至操作不当所致。即便如此,中国商务部、海关总署、市场监管总局、药监局等部门本着对生命高度负责的态度,一个月内连续两次出台政策,从生产、流通、出口等重点环节,加强对医用和非医用防疫物资的质量监管,确保以高质量的防疫物资更安全、更有效地为各国人民提供助力。全球抗疫,既是一场科技攻关战,也是一场物资保障战。在这场战斗中,“中国制造”正在以战时状态和效率,提升全球抗疫装备,充实救治应急储备,为打赢这场人类同重大传染性疾病斗争不舍昼夜、竭尽全力。(转载自5月16日《大理日报》)



我州全力推进洱海流域农业面源污染治理和农业转型发展

洱海保护治理“三禁四推”工作开展以来,我州全面压实网格化管理责任,落实落细各项管控措施,持续巩固洱海流域大蒜禁种、含氮磷化肥清零禁售和高毒高残留农药禁售禁用成果,全力推进洱海流域农业面源污染治理和农业转型发展。我州根据洱海流域种植业结构调整方案,大力发展豆类、麦类、马铃薯、油菜、烤烟、牧草、中药材等作物种植,通过龙头企业、专业合作社、大户能人带动,建设主要农作物绿色种植基地,优先发展水稻、烤烟、豆类、油菜等重点产业基地,兼顾发展梅果、蔬菜、中药材和花卉苗木等产业基地。2019—2020年度洱海流域完成小春主要农作物种植面积29.8万亩,大蒜实现趋零种植。洱源县牛街乡龙门村原来的经济作物以种植大蒜为主,“三禁四推”工作开展后,龙门村流转土地250亩转型发展香茅种植,并与广东龙头企业华迪龙公司进行合作,签订了每吨4000元的兜底价格。香茅种植使用有机肥,采取喷灌技术,杜绝满灌漫灌,做到绿色、节水、控水以及农田尾水零排放。“大蒜种植因为大水大肥对生态保护治理不利的影,牛街乡政府坚决彻底地铲除了大蒜种植,实现了辖区范围内30000多亩耕地的零种植任务。”洱源县牛街乡党委书记李志介绍。取消大蒜种植后,为保证村民的收入,政府根据洱源得天独厚的水资源及土壤、交通资源优势,吸引企业到牛街乡进行土地承包流转。通过一系列转型升级生态农业发展,实现产业转型升级,保证洱海生态治理工作有效进行。(下转第二版)



300亩车厘子开始挂果 银桥镇农业转型发展再添新成果

近日,在大理云锦尚品农业种植有限公司位于银桥镇的大理牡丹园车厘子种植基地内,300亩车厘子树初挂果。据初步估计,这300亩车厘子初挂果产量就能达到20吨,经济收益较高,银桥镇农业转型发展再添新成果。

大理牡丹园车厘子种植基地由大理云锦尚品农业种植有限公司投资建设。2015年,公司投资1200万元,在银桥镇流转土地300亩,分批次种植车厘子树2万多棵,开始了基地建设。大理牡丹园车厘子种植基地董事长杨春分介绍说:“车厘子是一种高端水果,需要独特的气候条件才能够种植成功。大理属低纬度、高海拔地区,通过五年的努力,大理牡丹园在车厘子种植技术上获得了成功。今年车厘子初结果20吨,到盛果期产量达200吨以上。”目前,基地产出的车厘子主要采用线上、线下相

凤仪镇工作队抓实重点工程施工现场治污工作

州洱海保护治理及流域转型发展凤仪镇工作队助力辖区重点工程复工复产的同时,切实抓好辖区重点工程施工现场治污工作,严控入湖污染源,坚决打赢5月初期雨水冲击性污染负荷防控攻坚战。

按照党中央、国务院关于抓好在建项目复工的部署要求,凤仪镇境内各重点工程项目根据实际,科学制定复工方案,有序推进重点工程项目复工。凤仪镇各工地上,工人们已经开始紧锣密鼓地推进工程建设,施工方还制定了分类施工、科学调度的方案,做到项目建设和洱海保护两不误。

楚大高速公路扩容工程锦场村枢纽互通区跨波罗江段施工现场,工人们正忙着在波罗江边进行钢架焊接。该工程将跨越波罗江设置主线桥及匝道桥,将采用砂袋对施工区域进行围堰,防止施工区域水渗透进入河流,对河流造成污染。

在楚大高速公路九顶山隧道口,机械轰鸣,施工人员正紧张有序地工作,渣土车、洒水车不时在工地现场穿行。在隧道口,不间断地有水流出,流进沉淀池中。云南交投公路建设有限公司楚大五标项目部党支部书记杨雪峰介绍说:“九顶山隧道地质复杂,水量比较大,



(上接第一版)

同时,我州大力推进农作物绿色有机化种植。州政府印发实施《洱河流域种植业有机化发展指导意见》,大理市和洱源县政府印发了洱海流域种植业有机化发展实施方案,计划重点建设农作物绿色种植基地35.3万亩,其中大理市13万亩、洱源县22.3万亩。在绿色种植基地面积中,重点示范发展有机种植基地16501亩,其中大理市7068亩、洱源县9433亩。

大理大本农业科技有限公司位于大理市喜洲镇仁里邑村,土地流转面积有500多亩。自“三禁四推”工作开展以来,公司积极主动坚决贯彻洱海

保护治理措施,进行了多方面的探索与努力。大理大本农业科技有限公司董事长助理彭顺章告诉记者:“大本农业为遵循政策保护洱海,已总计投入400余吨土壤改良剂,全面杜绝农业面源污染。种植方式采用机械化种植,遵循有机化种植。”

今年,我州将持续巩固洱海流域大蒜禁种、含氮磷化肥清零禁售和高毒高残留农药禁售禁用成果,加快推进大理市长江经济带农业面源污染治理和洱源县农村人居环境整治项目建设,加快推进种植业向基地化、社会化、规模化、标准化、品牌化方向发展。

记者 鲍亚颖 杨振飞

全市节水宣传周座谈会举行

5月22日,我市举行2020年节水宣传周座谈会。

会上,市住建部门就《大理市城乡供水管理办法》和《大理市城镇排水设施建设管理办法》作宣传介绍,就排水许可证办理相关事宜作通知要求,通报了2019年、2020年各乡镇“两费”收取情况。集体学习了《关于加强市政消火栓建设维护管理工作的通知》。

参会人员围绕贯彻落实习近平总书记生态文明思想,推动形成城市绿色发展方式和生活方式,抓好我市城市节水工作,推进城市生态基础设施体系建设,构建城市健康水循环系统,创建节水型城市等方面作交流发言。

据了解,2020年是第二十九届全国城市节约用水宣传周,今年的活动主题:养成节水好习惯,树立绿色新风尚。通过系列活动的开展,倡导科学用水,营造人人关心水、人人爱护水的良好氛围,增强居民节水意识,树立生态文明意识、生态意识和可持续发展意识,巩固洱海保护治理成果,以创建节水城市为目标,全面推进我市节水工作。

市洱海保护和流域转型发展指挥部综合组、市创建节水型城市领导小组办公室、“两区一委”,各乡镇(办事处)、市应急局等相关部门代表参加座谈会。

记者 徐建伟 马骥

我市开展节水护水宣传活动

5月22日,我市开展以“养成节水好习惯,树立绿色新风尚”为主题的全国城市节约用水宣传周活动。

活动现场,工作人员热情地向市民普及节水知识,并对市民提出的涉及城市供水、自来水水质、水价、用水器具选择、水效标识等方面的问题进行了现场解答。同时,通过现场设置宣传展板、发放宣传手册等方式,吸引了更多市民参与。



《来大理闲闲嘛——百种大理新玩法》新书发布会举行

5月21日,由州文化和旅游局主办的《来大理闲闲嘛——百种大理新玩法》新书发布会举行。

《来大理闲闲嘛》一书将大理按传统的“吃、住、行、游、购、娱”六要素进行了细分,兼顾空间和时间的逻辑顺序,涵盖“闲、情、奇、商、养、学”各个方面,并着重突出“新”“大理”和“玩”三个关键词,以“美文+攻略”的方式,实地采编了来自当前大理文旅一线的120种新玩

法。同时,该书还独创了许多大理游玩新概念,如“闲”“两个人的大理”“小隐于乡野”等,以此引领潮流大理新时尚,提升游客的获得感和幸福感,融传统与现代、民族与国际、乡村与城市、本土与外来于一炉,是一本既着眼文化高度又具备实用价值的大理文旅攻略书。

发布会上,州文化和旅游局为各县市文化和旅游局、文旅企业代表赠书,为大理文旅公众平台发起的2019

年度“我最喜欢的”景区景点、特色小店、创意商品、品牌酒店授牌。各县市旅游局负责人结合各县实际,依次推介了属地新玩法:《来大理闲闲嘛》采编人员分享成书过程;书中涉及的文旅企业代表现场朗诵相关文章精彩片段。

各县市文旅局及相关文旅企业负责人,云南日报、大理广播电视台、大理日报、大理市融媒体中心等媒体及书友参加发布会。

记者 黑浩川 杨振飞

红绿灯前体现修养 斑马线上彰显文明



明日之湖 ——青年作家北雁环洱海田野调查笔记之四十七

离上次探访洱海已经整整两个星期,但我却不得不压缩行程,一则因为北岸之寻访之路变得更加遥远,我不得不把更多的时间花在路上。同时因为湖东车多路窄,我只好更多地选择用车轮代替脚步,从而换取更多的湖畔行走时间。另一个原因却是前天(8月23日)已是处暑,自从三月阳春开始探访洱海以来,时令已经悄然跨过三个季节。按这样密集的行程,可能无需到达冬天,我环湖一周的计划便已然提前结束。在此之前,我曾不止一次想象,我笔下的洱海,该当紧随我的脚步见证时光,感受山水变幻和四时易节,才是一件美妙无缺的神奇之事。但如果这其中唯独没有了洱海冬景,却又是怎样一种缺憾?

任何事业,我想最不该缺少的就是耐心。这两天,朋友圈里刷屏率最高的信息,莫过于诺贝尔文学奖获得者、英籍华裔作家V·S·奈保尔的逝世,我是在一天上午小心地拆开那盒在书架上沉睡了很长时间的“印度三部曲”。其实这套书很早就列入我的阅读计划,但对于我这样的浮躁之人,似乎总感觉要读的书太多,而网上下单的速度又实在太快,俸去书来,落落大满,结果许多在当时精挑细选、慎之又慎买来的书至今依旧束之高阁,甚至几年过去都来不及拆封。

终于下定决心,一种久违的震撼透过书面袭来。我在阅读中得知,39年间,奈保尔曾分三次回到祖父的故乡印度,在这块古老神奇的土地行走,见证了印度无处不在的贫困与丑陋,感受同胞们的震惊、愤怒、失落,以及后来看到的种种乱象,使之激昂的笔锋让位于冷静的白描、率意的评断让位于原味的历史,从而在跨越近半个世纪的时光中先后完成了这三部伟大的时间巨著。对于著述等身的奈保尔,我知道这只不过是他人创作的冰山一角。某一天在《文艺报》上读到一篇关于他的记述文章,在感叹他的伟大建树时,我想他不也是用自己的脚步和亲历丈量人间?用时间的积淀和足够的耐性,铸建起一座唯属于他的人生高峰。

但洱海始终是美妙无比的。不管何时,也不管到了何地,你眼下的洱海,都是真实美丽、纯粹无比的洱海。有时你可能会邂逅一场洞经音乐会,也有可能遇上 一个婚礼或是其他的什么节庆,或是发现一座风格独具的古建筑;在某个宁静的港湾,你可能会发现有人正在钓鱼、游水、闲走、祈祷、祭祀,有人则端着一个笨重的长焦镜头,潜伏在树荫下焦急而耐心地等待一只水鸟。

昨天是中元节,在大理、特别是洱海边的,这绝对是一个隆重的节日。包括我居住的城市下关,晚饭后走上街头,洱海两侧和大大小小的背街里巷,在一个稍稍背风的地方都会聚合着一家人,端着茶点小食与果品鲜花,还有就是一大盘纸钱鬼衣,选定一个地点为那些逝去的先祖焚烧寄去。几条大街,都可看到滚滚的浓烟和通红的火焰。突儿一阵旋风吹过,空中纸灰漫卷,有人高兴地说:“快看快看,

又一次面对洱海时,我突然想起奈保尔在面克对克什米尔的达尔湖时所发出的惊叹:“一个湖养活很多人。”是的,短短八个字,意蕴何等深刻?包括我们的洱海,亦是一个多么伟大的湖泊。从我们人类在这块土地诞生之日开始,洱海就无时无刻为我们提供赖以生存的资源。我想它不仅是孕育祖先的温床,还是我们最后的灾难庇护所。但作为一名非专业的写作者,我相信我能看到的只是洱海的局部,我所知道的也仅仅只是洱海最肤浅的表象。我很难想象此后的人生中,还能否再来上第二次、或是第三次的环湖一周?

今天陪我寻访洱海的是摄影家杨利军。他从云龙县的一所乡村小学来到下关,参加一个扶贫性质的乡村音乐教师培训。恰好今天课业结束,有一天时间不用赶着回去。回想连续五个多月的行走,陪同我的,有时是我的亲人:父亲、妻子、女儿、外甥;有时是我的学生和朋友;有生意人、书法家、作家,还有摄影家、民俗文化研究专家和公务员;有时则是我自己孤身一人。想想这匆匆走过的足迹,实在是一些再好不过的旅行和记忆。

但洱海始终是美妙无比的。不管何时,也不管到了何地,你眼下的洱海,都是真实美丽、纯粹无比的洱海。有时你可能会邂逅一场洞经音乐会,也有可能遇上 一个婚礼或是其他的什么节庆,或是发现一座风格独具的古建筑;在某个宁静的港湾,你可能会发现有人正在钓鱼、游水、闲走、祈祷、祭祀,有人则端着一个笨重的长焦镜头,潜伏在树荫下焦急而耐心地等待一只水鸟。

昨天是中元节,在大理、特别是洱海边的,这绝对是一个隆重的节日。包括我居住的城市下关,晚饭后走上街头,洱海两侧和大大小小的背街里巷,在一个稍稍背风的地方都会聚合着一家人,端着茶点小食与果品鲜花,还有就是一大盘纸钱鬼衣,选定一个地点为那些逝去的先祖焚烧寄去。几条大街,都可看到滚滚的浓烟和通红的火焰。突儿一阵旋风吹过,空中纸灰漫卷,有人高兴地说:“快看快看,

2018年8月25日
星期六 阴有小雨
东之拐角

老祖宗们抢衣服钱纸了!”可转过身来,后面跪着的人却依旧头戴孝布,早已哭成一个泪人儿。

西方人类学者C·P·费茨杰拉德曾在《五华楼》中归纳:“大理其实就是一个着重于祖先崇拜的国度。”早晨天色阴沉,沿路还飘着雨点,但我却感觉鼻翼始终飘着一缕淡淡的草叶香味,靠近洱海的上关、沙坪,之后是北岸的西闸尾,接着是小排、王家、河尾、东湖、马厂、海潮河,沿路都可见到农家小院各自洒水点香,恭送祖宗的景象。杨利军的出行是不会忘带相机的,沿途不断停车下来,要拍那些湖边围合一起烧纸念经的莲池会老人。白族学专家张云霞在《白族莲池会探析》一书中说:“莲池会是白族地区民间中老年妇女信仰团体的统称,在大理州境内的白族聚居坝区,几乎每个村寨都有莲池会。她们活动频繁,影响广泛,不仅是白族地区特有的民间信仰活动形式,同时也是白族地区值得重视的文化现象。”短短不多几公里的行程,我们似乎通读了一本时间的大书。老人们诚心信佛、虔诚膜拜,而且仪礼繁杂,点点滴滴细致认真。特别让人感慨的是,莲池会看似民间组织,却有明细的分工和尊长排序,晃眼一看,有的正在折纸剪衣,有的烧香敬神,有的供果献花,有的洗菜做饭,有的搭棚盖灶,有的拜神念经。而年岁大的就抬个凳子坐在一旁,空瞪着一双浑浊的眼睛。但从那一张张饱经沧桑的脸上可见,她们就是其中年纪和辈分较大的长者,此时似一个劳苦功高的家长,尽管年老力衰,但却可以心安理得地享受儿孙们的孝道,会伙里无论献茶献饭,还是彼此之间分享美食,都会从她们开始。

“今天的经会是专门烧寄给路上那些无家可归的穷鬼、死鬼、冤鬼,节日里给他们烧点吃的穿的用的,他们就都不会去残害他人。再给他们诵经祈福,就可以让他们早日投胎转世成人了!”有一位缺了牙的老太太这样告诉我们。在她们的思想里,始终存留着一种亘古不变的道德伦理:济人,亦是达己!而我感激的是直至今天,

洱海周边还有这么多老人穿着古朴之色的民族服饰,每每身体力行,在用自己的生活细节传承记述这一系列原汁原味的民俗习气和道德伦理。假若十三年或是再一个十三年过后,我如同奈保尔一般再次环行洱海,是否还能有诸如今天的见闻和欣喜、惊讶与感动?

海潮河一过,环海公路和隐在半山里的高速公路、铁路在这里汇合。当然也就是那种若即若离和忽聚忽散,最短的距离不过一百米。我想我们会以变换多种时空、方位和心情来看洱海。朝前我亦曾从火车上或是一溜而过的高速公路上通过,沿途看到的洱海和环海公路,就是一种迥异的画面。“我在湖边看洱海,看洱海的人在行进的车上看着我;山光水色装扮出别样的洱海,我却装饰了别人的梦。”套用卜之琳的诗句《断章》,洱海边的景象就是一种最别致的解答。但我想,装饰了别人梦境的,也许会是湖边那些近水的农家小院、恬然的钓翁和憨厚的农夫,而湖边孩子梦想的,也许是半山腰里呼啸而过的火车、汽车,以及它们所代表的远方。

洱海东岸,让人欢喜的正是这个曲折多变的湖岸。近村的浅滩,会有许多绿柳,以及一两个长满蒲草和芦苇的浮岛。白鹭和其它隐逸的水鸟,就在其中若隐若现。天色一直昏蒙,我想此时,它们绝大多数的同伴应该活动在西岸和北岸那个温暖明亮的世界,觅食游水、自由嬉戏。但海东就是尽览苍山洱海的最佳位置。天高山远,没有遮掩的目光可将整个大理坝子一览无余。而我此时坐在杨利军的车上,路随山势,我们就在一个又一个的湖湾之中弯转反复。位置的变换,我想我的对岸,有可能是北岸,也可能是西岸。马厂、小街、河尾、沙坪、上关、桃源、周城、仁里邑、沙村,那些我先前曾经到过的湖边村落,特别是沿湖村落中较为显眼的回族清真寺、白族民居和洋气十足的客栈,都在我的视野里隐隐出现。长舌一般伸入洱海的河尾半岛,此时已在灰蓝色的湖中形成一线淡绿,同时也遮住了后面的风景,我已经看不清那是一个湖中半岛了。

