



# 情醉周庄

○何永飞

沐浴着绚丽的阳光,迈着轻盈的步子,怀揣着甜美的梦想,我走进了无时不向往的江南水乡古镇——周庄。一缕温柔的江南风拂面吹来,为我洗去尘世的杂念,洗去心灵的浮躁,洗去一路的疲惫。全身感觉舒畅无比,就像经过禅意的净化,连那根麻木多时的神经也舒展开来,而且充满了活力。周庄,一幅端庄典雅、多姿多彩、令人陶醉的水墨画。一景一物,都具有灵性,都让人联想翩翩。古典宅院在讲述明清时代的兴衰繁荣;斑驳古桥在回想一段段美好的人生历程;悠悠水巷在弹奏一曲曲生命的乐章;青青石板路在撰写一部厚重的历史教科书;圣洁的云彩在描绘瑰丽的未来……在周庄,每一块石头都是一个故事,每一滴水都是一首歌。行走在周庄的境地,我不敢喧哗,不敢乱跳,怕把千年的美梦惊醒,怕把丰腴的肌肤踩伤。我的脚步始终是轻轻的,但我的心跳却不断加快,还一下比一下跳得强烈。沿着泛绿光的河道,踏着温热的青石板行走,我的眼睛望着对面的楼房。那楼房别具韵味,不就是古诗词里经常出现的意象吗?让我不禁深深地掉入浓浓的诗情画意中,不能自拔,当然也不想自拔,为了这一刻,我不知朝思暮想过多少回。突然,楼房上的一扇小木窗推开了,一位红衣少女倚窗眺望。我的目光呆住了,我的血液沸腾了,为这江南水一样醉人的少女。难道这就是我所要追求的妙章佳句?正是也。古桥是周庄的一个标志,看周庄当然不可不站在桥上,双桥、富安桥等,任你挑选。清悠悠的水从脚底流过,身子有种飘摇起来的感觉,一时分不清是水在动,还是人在动。倒映在水里的影子,也似乎成了一条自由自在的小鱼,尽享水中的乐趣。桥上走过的人投来亲切的目光,而那笑脸无疑就是最温暖的问候。一桥一道风景,不知有没有人也将我看成了一道风景。白天的周庄醉人,夜晚的周庄也同样醉人。乘坐一叶小木船,撩开夜色,在水面荡漾、荡漾……这简直就是神仙的生活。天上的星光、地上的灯光,统统洒落在水里,一闪一闪,好像在谈什么心事,又好像在玩什么游戏,把眼睛都给弄花了。木橹有节奏地摇摆着,一道道水波随之渐渐散开,最后消散在黑夜的尽头,让人回味无穷。江南丝竹声从富安桥楼中飘出来,飘进耳朵,飘进心灵,飘进生命,这时怎能一个“醉”字了得。饮一杯酒,周庄的夜活了;吟一首诗,周庄的夜亮了。是谁脱口而出:“周庄夜韵,不同凡响。”枕着弯弯的月亮,我做了一个圆圆的梦:那位红衣少女正在向我款款走来,然后和我一起走进红烛相映的洞房……



# 《蝴蝶泉边诗稿》自序

○赵勤

岁月不居,时节如流。转眼间,我从一个懵懂的少年,已迈入知天命之年。在这年龄不饶人的自然规律面前,回望一路风雨、一路而歌的人生历程,感慨万千……诗言志。志言诗。在我半生坎坷又清苦的生涯里,我与诗结下了割不断的情缘。因为每个人都是一首诗,不论长短,不论好坏,心底总是蕴藏着一首首爱与恨、善与恶、美与丑的诗篇……而今,摆放在我书桌前这二百余首古诗诗,是我从三百首诗里选出来的。这些诗作,是我自懂事以来,对生活有感而发,或是即兴而作,或是信手拈来,随心流出的诗,是自己写给自己阅读的一种“自娱”诗体。说真的,写古诗诗不是我的专长。然而我却从小酷爱古诗、酷爱吟诗。由于这些爱好,偶尔在日记里用所谓诗的体例,记下了对生活和社会醒悟认知的感受,也是对一个民族和一个时代有深情厚谊的回望。写日记,觉得太累了,就用古诗诗的形式,短短几句话就能把心里所要表达的思想感情简洁完整地记下来,或是抒发出来。我的诗稿就是凭着当时的这种灵感、这种激情、这种遐想,逐思走笔地记录下来的。我原本是爱写新诗的人。新诗的自由,更易表达人的情感。然而,我在平日所写的这些古诗诗,是业余的,只是偷偷地写在笔记本上的,从未想过要发表,甚至拿给别人去读、去品。因为我深知自己不是写古诗诗的那块料!南宋诗人陆游曾对儿子说:“汝果欲学诗,功夫在诗外。”写好一首古诗,确实不容易。这既是诗人对历史社会、自然环境、人生命运、重大事件等认知的感悟,又是诗人具备深厚的文化修养和崇高的人格精神的语言结晶,也是诗人感情的“私生子”。正如唐代诗人白居易所言:“感人心者,莫先乎情;莫始乎言,莫切乎声,莫深乎义。”我国的传统诗词最讲究诗的格律、诗的平仄、诗的韵味、诗的对仗、诗的意境。如果没有掌握古诗格律的一般常识,没有强烈的社会责任感和驾驭文字功力,那是难以写出儒雅又高妙的艺术佳作。如何写好一首古诗,我却却古而不泥古,瓶新而酒不新,与众不同地丢开了古诗格律的限制,丢开了束手束脚,且有“削足适履”之嫌的规律。几十年来,我是凭着对祖国、对故乡、对生活的热爱与感悟,在不同时期、不同场合,大胆地写下一些不拘平仄、散乱无章、满诗口水的古诗诗。小时候,我没有受过格律诗的启蒙教育。在小学、中学时期,也没有严格受过如何写好古诗词的专业基础教育。可以说,我们这一代人,除了中文系毕业的人之外,大多数人没有学习和掌握过诗词格律的基本知识,也没有像过去读书人去吟诗酬唱的生活氛围。由此,对我们而言,是难以写出自然生动、平仄合理、铿锵韵味的格律诗。再说我们所生长的时代已经发生了重大变化,并与古人所生长的环境不同了;倘若要写出一首既规范又严谨的七律、五绝,那是极有难度的。所以,我所写的这些诗稿,只能称之为“古诗诗”或者是“打油诗”。我认为,现代人写的古诗诗,就不能过多地受到平仄格律的制约。每首诗只要有灵活又有传统,并能讲究一些诗的押韵,朗朗上口地表达自己情感与心境就行。再说,我们写的诗是让人读懂、让大多数人受到教育启发,不能过于僵化泥古。也许这样的诗,才会受到人们的喜爱。这部诗稿里的诗,大多来自我内心深处对社会和人生以及是非爱憎的一种感悟、一种表白,也是我近40年来拥抱生活和赞颂生命中沉潜出来的生活牧歌。每一首诗,力求在诗中尽量将所写的人和事都还原成现场的历史情境。稀少用典故,而是用自然直白的语体抒发自己内心的情感。这部古诗诗,确切地说是我生命里留下的影子、脚步里踏出的印迹、青春里迸发的火花、现实生活里觉醒的语言。苦难成就人。磨难也会出诗人。我的履历是丰富多彩的,也是在曲折漫长的历程中成长起来的。我曾哭过、笑过、爱过、恨过、错过……正因为在这不同环境里,我对社会、人生、生活才有了最真切体验和感悟,让我思考的问题多了,透视的问题也深了。这就让我在这不幸又有幸的时代里,产生了这部诗稿。为了真实地用古诗诗记录我近40年的平凡生活,记录和反映各时期的喜怒哀乐,从1979年写的第一首拙作开始,到进入2019年初春,我翻开了一本又一本不同时期的日记本。在繁忙之余,选录和整理出这部诗稿,是按时间顺序为一条红线贯穿始终,其基本内容大都来源于我自己对生活的感受认识。同时,大多数诗稿是写给边关、写给战友、写给首长、写给故乡、写给亲人……因为我的成长源于人民军队这所大学校和苍山洱海,还有从小是受古代边塞诗人风格的影响,以豪迈的情怀和浪漫的感情笔触,以家国情怀来拥抱和书写经历过的生活岁月。可以说,这部诗稿从某种社会学角度来说,是其记录地方史和我个人成长史的日记,也是记录了一个当年调皮捣蛋、学历不高的农家子弟到特殊而伟大的军队熔炉后,淬火成钢的成长历程。这部诗稿里的诗,我除个别字句作润色外,大多数保留当时诗稿的底色和原貌。一些诗,虽然平铺直叙,还缺乏诗的艺术魅力,一些诗句还未达到准确精练。但是,我认为,那是当初怀有真心实意的情感去记录生活和讴歌彩云之南及苍山洱海,也就没有做大的修改调整。从我早期写的诗作中,直到



近年来写的诗稿里,可以窥视出我的成长轨迹和一个血性男儿的思想脉络,始终充满激情和绚丽的梦想,并对家国的忧患、对故乡的讴歌、对丑恶的批判、对底层的关注、对生活的热爱、对自然的赞美。在每首古诗诗里,也始终坚持中国传统文化精神、弘扬主旋律,用正能量作品伴随我前行!文章合为时而著,诗歌合为事而作!这部诗稿,倘若能在历史长河里留下一首诗,或者能在读者心中产生共鸣而记住一句话,那么对于我来说,也已由衷地感到欣慰、知足矣。是为序。

# 消除贫困 改善民生 实现共同富裕



## 银桥镇精准帮扶铺就脱贫致富路

近年来,银桥镇以“两不愁三保障”为中心,围绕“七个精准”,把工作做到“实、细、深”,扶贫工作取得良好成效。银桥镇脱贫攻坚任务虽然不像深度贫困地区那样艰难,但仍然需要解决非贫困户存在的贫困户问题,真正做到脱贫路上不漏一户、不落一人。银桥镇党委书记封先财介绍,银桥镇坚持把帮助贫困群众找准致贫原因作为突破口,镇党委书记带头落实五级书记遍访贫困对象行动,带动全镇党员干部深入实际、深入基层、深入群众开展入户走访工作。经过逐户排查、全面分析,全镇建档立卡贫困户主要致贫原因为因残、因病和缺技术、缺劳动力。其中,因残96户,占36.2%;缺技术84户,占31.7%;因病57户,占21.5%;缺劳动力14户,占5.3%;其他还有因自身发展不足、因学、因灾、缺技术的共有14户,占5.3%。对此,银桥镇利用农村低保、养老保险和医保解决贫困户的生计问题,以用足农村危房改造政策让贫困户搬进新房,以发展脱贫产业带动贫困人口脱贫致富。针对因残因病致贫占比达57.7%这一实际情况,银桥镇在落实好上级健康扶贫措施的基础上,进一步加大投入力度,提升镇卫生院医疗水平,8个村卫生室标准化建设实现了全覆盖,村民就近就医条件得到了极大改善。同时,银桥镇依托镇卫生院和8个村卫生室扎实推进家庭医生签约服务。2020年以来,银桥镇卫生院组织开展了12轮健康扶贫入户随访活动,让贫困群众享受到“贴心式”医疗卫生服务,进一步提升了贫困群众的获得感和满意度,为全镇决战决胜脱贫攻坚打下了坚实基础。俗话说,小康不小康,下乡看住房。房子在农村有很多意义,在脱贫攻坚中,贫困户最直接的获得感来自住房条件的改善。针对特殊住房困难户,银桥镇实地入户走访调查,了解贫困户实际困难,帮助办理相关规划建设手续,协调筹集资金,帮助贫困户建好房,早日入住新房,实现脱贫,让住房困难户彻底解决住房保障问题。产业是脱贫的关键,农业依然是脱贫带动力强、农民最容易参与的脱贫产业。在土地上做文章,是帮扶贫困户的现实选择。银桥镇通过“龙头企业+贫

## 我市开展洱海保护进校园宣讲活动

近日,我市组织开展洱海保护进校园宣讲活动,进一步加大《洱海保护管理条例》宣传力度,激发全民参与洱海保护的积极性,不断增强洱海保护人人参与、人人有责的良好氛围。此次宣讲活动从9月中旬开始,宣讲员先后深入洱海环湖10个乡镇的24所中小学进行宣讲。内容以新修订的《洱海保护管理条例》为主,通过PPT宣讲、互动答题、发放宣传资料等方式,提高广大学生的洱海保护意识。9月30日上午,记者在满江小学见到宣讲活动正在进行。宣讲员在声情并茂地讲述洱海近年来的变化,同时穿插丰富的图片和短视频,形象生动地展示洱海保护相关知识。大理洱海科普教育中心宣讲员杨玉娇告诉记者:“这次宣讲主要以洱海保护知识为主,穿插一些洱海保护管理条例内容,让同学们大致了解洱海保护历程的基础上,还能了解自己日常的行为对洱海有什么影响。希望能以这样的一种方式让同学们从小树立洱海保护意识。”满江小学五年级学生张智慧说:“作为一名小学生,我知道保护洱海人人有责,我也会带动家人保护洱海。”同时,在事关六中的阶梯教室里,市洱管局副局长、大理市洱海流域综合执法大队常务副大队长杨国勋为同学们进行宣讲。宣讲中,杨国勋结合工作中的鲜活事例,倡导广大中学生积极参与洱海保护。“今年以来,市洱管局以及执法大队面向社会招募志愿者,深入各乡镇开展洱海保护条例宣传教育,宣讲了24场,每个乡镇的中小学生代表都参与进来。”杨国勋说,此次宣讲主要通过以案说法的方式教育引导广大学生,再通过学生带动家长以及全社会共同关注知晓洱海保护条例宣传,增强全民保护洱海的意识。记者 黑浩川 杨阳

## 开展爱国卫生专项行动 争创国家卫生城市



为提升城市“颜值”,市绿化队党支部以创建国家卫生城市为契机,进一步划分绿化管护网格责任,党员干部主动认领“责任田”,当先锋作表率,带动全体干部强化责任担当、积极主动作为,开展“聚焦问题补短板、精准发力促提升”专项整治,8月以来完成绿化带补植补种约6010平方米,让“魅力大理”更精致。图为近日工人在大理市机场路绿化带对裸土区域进行补植补种。尹家玲 摄

## 全市城乡居民两险征收工作扎实部署推进

9月30日,大理市城乡居民两险征收工作部署推进会议召开。会议指出,开展好城乡居民两险工作是健全完善城乡社会保障体系,实现人人享有养老保险和基本医疗保险的重大民生工程。会议强调,市各级各部门、各乡镇(办事处)要进一步树立大局意识和责任意识,建立分工协作机制,加强部门配合,共同推进城乡居民养老保险、城乡居民基本医疗保险参保缴费工作。加大政策宣传力度,强化责任抓落实,不断引导缴费人转变缴费观念,提高全市城乡居民两险参保率和征收率,确保圆满完成城乡居民两险征收工作。副市长袁春城对大理市城乡居民两险征收工作部署推进工作提出要求。会上,市医保局、市人社局、市税务局分别对城乡居民医疗保险参保工作、城乡居民两险征收工作安排部署。市政务局对使用“一部手机办事通”缴纳城乡居民医疗保险培训。记者 朱滢 郭鹏昌

## 大理市市民基本文明行为 15 条

- 1、不乱扔垃圾；
- 2、不随地吐痰；
- 3、不硬闯红灯；
- 4、不乱穿马路；
- 5、不抢道行车；
- 6、不大声喧哗；
- 7、不到处遛狗；
- 8、不随意吸烟；
- 9、不乱停车辆；
- 10、不插队抢座；
- 11、不乱涂乱画；
- 12、不摘花踏草；
- 13、不占道经营；
- 14、不赌博酗酒；
- 15、不讲粗脏话。

# 我市扎实推进教育精准扶贫阻断贫困代际传递

“扶贫先扶志,扶贫必扶智”。近年来,市教育体育局作为脱贫攻坚教育保障的职能部门,紧密结合脱贫攻坚工作实际,以提高贫困人口素质为目标,以改善贫困乡村办学条件、资助贫困家庭子女入学为重点,以全力巩固农村义务教育均衡发展为主线,以建档立卡贫困家庭学龄人口资助为突破,全面推进教育精准扶贫,阻断贫困代际传递。

目前,我市共有各级各类学校282所,在校学生106686人。其中,建档立卡贫困户在校学生共2788人,义务教育阶段建档立卡贫困户学生实现零辍学,非建档立卡贫困户辍学学生已全部返校,义务教育阶段辍学学生已动态清零。

为扎实推进教育精准扶贫工作,市教育体育局把抓好教育精准扶贫作为提升义务教育均衡发展成果,促进教育公平、办好人民满意教育的强大动力,紧紧围绕“保障建档立卡贫困户孩子都能接受良好教育,阻断贫困代际传递,从根本上促进贫困家庭脱贫致富”的基础目标,开展控辍保学一个都不能少专项工作,通过狠抓控辍保学,提升义务教育巩固率。

市教育体育局局长洪玮介绍:“市教体局主要承担教育脱贫保障工作,在控辍保学方面遵循‘双线四级’机制,‘双线’是政府一条线和教育一条线,政府这条线是‘市—镇—村—组’四级,教育这条线是‘市教体局—一中分校—学校—教师’四级。通过‘双线四级’的共同努力,目前,大理市义务教育阶段辍学学生实现动态清零”。

在实施教育精准扶贫工作中,市教育体育局还通过健全资助体系,做到精准助学,培养一技之长,有力实施精准帮扶,不让贫困学生“掉队”。同时,突出帮扶家庭经济困难学生和贫困村学校办学水平“两个重点”,进一步优化教育资源配置,推进教育优质均衡发展,多措并举全力推进教育精准扶贫工作,确保建档立卡贫困户子女不因贫失学。据了解,从2016年到2020年上半年,全市累计完成各类家庭经济困难学生资助88966人次,投入资助资金9386.299万元。其中,资助建档立卡贫困户在校学生13207人次。

“在精准资助方面,首先是通过市、镇、村、组和学校进行精准筛选,确定资助对象,并制定从幼儿园到大学全覆盖的资助政策,对不同阶段有不同的资助标准。”洪玮说,“其次是技术方面的资助,主要针对‘两后生’,通过技术上的资助,让他们有一技之长。”

教育脱贫统筹教育各项工作,需要精准定位、精准施策、精准发力,聚焦每一所学校、每一个孩子、每一个家庭。为扎实落实教育扶贫政策,在下一步工作中,市教育体育局将进一步核实建档立卡贫困户学生信息,做到精准资助和动态管理有效结合,并全面落实省、州、市各项资助政策,抓准抓实精准资助,确保资助不漏一人,同时进一步加强控辍保学工作,确保义务教育阶段学生“零辍学”,让每一个学生都劝得回来、留得下来、学得好并增强自信心。

洪玮表示:“在今后的工作中,市教体局将进一步落实扶贫政策,进一步核实建档立卡贫困户学生信息,进一步加强控辍保学工作,确保全市教育扶贫工作与全国同步,共同高质量完成脱贫攻坚任务,努力办好人民满意的教育。”

记者 张益秋 杨尔华

沿着习近平总书记指引的方向  
发起脱贫攻坚总攻战

为扎实推进爱国卫生“7个专项行动”,近日,大和街道万花社区新时代文明实践站联合市民政局,组织志愿者对辖区布鞋厂宿舍、嘉士伯大道5号院等老旧小区开展“搬家式”大扫除。通过多天的集中整治,共出动志愿者126人,清理垃圾22车,使老旧小区环境得到极大改善。下一步,社区将不断加强引导,提高居民文明素养,增强居民主人翁意识,形成“小区是我家,建设靠大家”的良好氛围。

韩溶 摄



# 州市联合开展旅游场所消防安全大排查

为深刻吸取山西太原合峪山冰雕景点“10·1”重大火灾事故教训,在国庆黄金周期间,州消防救援支队联合市消防救援大队、市应急管理局、市公安局等部门,对辖区内旅游场所进行消防安全大排查。

10月3日,检查组到大理海洋世界,对场所消防安全责任落实、世界消防设施运行及器材维护保养、疏散通道和安全出口畅通、装修装饰保温材料使用等情况进行详细检查。针对检查发现的消防安全隐患,市消防救援大队当场下发责令立即整改通知书,要求场所立即进行整改。

大理海洋世界管理有限公司安全管理人员沈体飞告诉记者:“大理海洋世界整个项目的硬件设施比较完善,但是在管理上有所欠缺,针对检查中存在的问题,公司承诺尽快进行积极整改,营造一个安全良好的旅游环境。”

检查结束后,市消防救援大队组织辖区冰雪海洋类主题公园单位员工开展消防安全知识培训及演练,进一步提高全体员工对消防工作重要性的认识,增强员工的自防、自救能力以及对火灾隐患的发现和处置能力,为辖区消防安全奠定坚实基础。



图为检查组到大理海洋世界开展消防安全大排查。

州消防救援支队支队长李经政介绍:“此次消防安全大排查分两个阶段进行,第一个阶段是10月1日至10月8日,在国庆假期内集中精力排查重点场所,形成一轮消防监督执法和消防宣传的高潮;第二阶段是节后将联合有关部门开展综合性整治,建立管理长效机制,推动工作持续深入落实。”

据了解,除了在国庆假期内集中精力排查旅游重点场所,迅速摸清底数外,州消防救援支队将派出消防执法人员,对重点场所进行监督检查,如果发现违法行为将依法处罚,对存在火灾隐患的严格要求

整改。同时,通过州消防支队和各县市消防大队及州县两级消防安全委员会,广泛发动各级政府、各部门及基层单位、基层组织以及广大群众和企业主体、企业经营者开展自检自查,提高消防安全意识,提升消防管理水平。

李经政表示:“作为消防救援队伍,州消防救援支队时刻做好火灾救援准备,现在已安排全州各消防救援队伍到各类旅游场所进行‘六熟悉’以及灭火预案设定和实地演练,做到一旦发生火灾,能够第一时间展开扑救。”

记者 黑浩川 杨振飞 摄影报道

# 坚守耕地红线 集约节约用地

## 市作协举办中秋笔会 点亮文学创作心灯

10月8日,由市作协主办、新知集团大理分公司协办的2020年中秋笔会在大理新知图书城苍洱书屋举办。

此次笔会的主题是“以文学的名义,点亮一盏心灯”,活动的举办旨在进一步增进市作协会员间友谊,搭建优良创作成长平台,提升会员文学创作水平,不断推出本土优秀文学作品。

活动现场,张焰铎、杨义龙、杨友泉、北雁、郭锋、王星亮等知名作家与作协书友交流文学创作心得,分享文学的美好。同时鼓励文学创作者要多看多学多写,深入生活,开拓视野,在创作中展开想象的翅膀,大胆创新,努力写出新时代的新生活。

随后,朗诵者朗诵作协会员作品,创作者介绍创作心得,参会人员现场点评。现场气氛热烈,互动频频,凝聚了创作者的文心,彰显了文学的力量。

据了解,大理新知图书城苍洱书屋自今年8月初成立以来,已成为本土文学艺术创作的一个展示平台,下一步还将陆续推出文学沙龙、作品分享会、新书发布会等文学活动,以实际行动点亮一盏盏文学创作心灯,为大理的文学艺术创作贡献力量。

记者 彭黎明 马 骅

## 遗失启事

大理兰林阁置业有限责任公司不慎遗失开户许可证,开户许可证核准号为:J7510000068903,开户许可证编号为:731001420704,特登报作废。

## 爱卫创卫巾帼同行系列报道

# 赵利红:最美半边天 创卫在行动

赵利红,大理泉源商贸有限公司董事长、妇联主席,同时她还是大理市妇联兼职副主席。因为这个特殊的身份,赵利红在发展好自己公司的同时,积极发挥好妇女的桥梁纽带作用,为大理市创卫工作贡献力量。

赵利红家在大关邑菜市场旁有块老宅基地,由于一直闲置,后来便出租给别人用来收购废铁。在大理市创建国家卫生城市期间,为了不影响环境卫生,赵利红毅然决定亏本收回老宅基地并进行清理,积极支持创卫工作。

赵利红不仅自己积极支持创卫工

作,她还要求公司利用小视频、宣传栏、创卫知识讲座等多种形式对员工进行创卫知识培训,提高大家对创卫工作的知晓率和支持率。

对泉源各超市的卫生,赵利红也有着严格要求,各超市不仅要打扫好自己区域内的卫生,对公共区域的卫生也要力所能及地进行清扫。

泉源超市员工易江宏介绍:“我们每天开门都会进行全场消毒,一个角落都不会放过。超市外场、停车场我们也有专人负责清扫,全心全

意为顾客营造干净、舒适的购物环境。”

大理泉源商贸有限公司是大理市首个成立“两新组织”的妇联组织,妇女员工从最初的65人发展到现在的200多人。赵利红积极发动公司妇女员工,让她们在家庭和企业中发挥桥梁纽带作用,为大理市创卫工作贡献力量。

记者 马元娟 郭鸣昌

## 开展爱国卫生专项行动 争创国家卫生城市

# “弘扬民族文化培育时代新人”校园文艺志愿服务活动启动

9月30日,由市文联、市教体局、市精神文明建设指导委员会办公室主办,北附育英实验学校承办的“弘扬民族文化培育时代新人”校园文艺志愿服务活动启动仪式在北附育英实验学校启动。

此次活动旨在大力传承和弘扬中华优秀传统文化,帮助和引导广大青少年厚植文化根基,增强文化自信,切实加强未成年人思想道德建设,培养担当民族复兴大任的时代新人。活动将紧紧围绕立德树人根本任务,弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神,为文艺志愿者与中小学生搭建沟通交流的平台,以“走近大师,感受经典,陶冶情操,提高修养”为主题,与北附育英实验学

校联合开展“八个一”活动,即创建一个校园文艺志愿服务基地、组建一支校园文艺志愿服务队、开展一次文艺志愿者走进校园采风活动、组织一次以庆祝建党100周年为主题的图文征集活动、编撰一套弘扬民族文化为主题的校园读本、推出一首以宣传新时代教育工作者为主题的歌曲、举办一期“倾听大理·教育有大爱”节目、举办一场以“弘扬民族文化培育时代新人”为主题的汇报演出。活动过程中,一方面将组织文艺志愿者走进校园,开展慰问演出、交流辅导、培训讲座、展览展示等志愿服务活

动,另一方面将鼓励文艺志愿者创作一批反映新时代教师奉献精神和学生奋

斗进取的文艺精品,积极推动优秀传统文化的传承和弘扬,让广大中小学生在学习文艺的过程中了解中华优秀传统文化,提高文化素养、坚定文化自信,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

启动仪式上,主席台领导为文艺志愿者颁发聘书;北附育英实验学校校长、大理市文艺志愿者代表先后发言;市文联领导与北附育英实验学校校长签署合作协议;市文明办领导授予北附育英实验学校“大理市文艺志愿服务基地”匾牌。随后,文艺志愿者与北附育英实验学校师生共同表演了精彩纷呈的文艺节目。 记者 彭黎明 刘永忠

### 社会主义核心价值观

党的十八大提出,倡导富强、民主、文明、和谐,倡导自由、平等、公正、法治,倡导爱国、敬业、诚信、友善这24字社会主义核心价值观。今天继续向大家介绍“自由、平等、公正、法治”这八个字的内涵和意义。

#### 自由

自由是指人的意志自由、存在和发展的自由,是人类社会的美好向往,也是马克思主义追求的社会价值目标。

#### 平等

平等指的是公民在法律面前的一律平等,其价值取向是不断实现实质平等。它要求尊重和保障人权,人人依法享有平等参与、平等发展的权利。

#### 公正

公正即社会公平和正义,它以人的解放、人的自由平等权利的获得为前提,是国家和社会应有的根本价值理念。它要求政治、法律上的公平公正,任何阶级和集团都不能享有特权。

#### 法治

法治是治国理政的基本方式。依法治国是社会主义民主政治的基本要求。它通过法制建设来维护和保障公民的根本利益,是实现自由平等、公平正义的制度保证。

近日,市科协到喜洲镇开展科普下乡活动。活动中,大理市花上花科普艺术团以群众喜闻乐见的白族大本曲形式进行科普宣传。同时,科普志愿者向群众发放创卫知识、洱海保护、疫情防控、健康科普知识等宣传资料2000余份。 杨本耀 摄



# 云南省大理白族自治州洱海保护管理条例

第五十六条 违反本条例规定,在一、二、三级保护区内有下列行为之一的,由有权机关按照职权给予处罚;构成犯罪的,依法追究刑事责任:

(一)进行削山造地等破坏景观、植被、地形地貌的建设活动的,由相关县(市)人民政府生态环境行政主管部门责令停止违法行为,恢复原状或者限期拆除,没收违法所得,并处50万元以上100万元以下罚款;

(二)擅自从事生物引种、驯化、繁殖的,由自治州人民政府洱海保护管理机构或者相关县(市)人民政府农业农村、林业和草原等行政主管部门责令改正,没收物种资源和违法所得,并处5万元以上15万元以下罚款;

(待续)

# 用爱心温暖村民的「热香肠」

闫龙泉的老家是安徽省亳州市谯城区下辖的一个小村庄,村子紧靠309省道,村民外出仅靠村中间的一条村道,坑洼不平、十分不便。2003年初,闫龙泉自掏腰包买来煤渣,把这条路进行平整;2006年买来石子铺上,使这条路得以延伸;2010年12月,他再次出资买来石子,加宽道路,并安装了10余盏路灯,这样村民不论白天还是夜晚出行都方便多了。虽然村民出行路况有了改善,但闫龙泉心里并未满足。他看到有些村子铺上了水泥路,便萌发了修水泥路的想法。2017年初,通过多方协调,闫龙泉争取到村里“一事一议”工程项目,但还缺少一部分配套资金,他便主动拿出7万多元,用于铺设新路。2017年9月19日,这条路在村民的多年期盼中动工。

今年春节新冠肺炎疫情发生后,“宅”在老家的闫龙泉发现有些村民很少佩戴口罩,经过了解,原来是因为口罩紧缺,这可急坏了他。他一方面呼吁村民做好自身防护,另一方面设法联系口罩生产厂家。当时正值大年初四,企业都在放假,闫龙泉经过努力,联系到一家口罩生产厂家,争取到2000只口罩。闫龙泉免费发放给大杨镇哨卡值守人员1000只、韩老家村300只,剩余的全部发放给本村群众。

8年来,闫龙泉始终坚持做他的“三个连续”:连续资助贫困大学生60多名,资金10余万元;连续春节看望本村75岁以上老人和贫困户,送去米、面、油;连续为本村路灯代缴电费5000多元。闫龙泉说:“我平时也没有做什么,只想用自己微薄的力量去帮助他们,用自己的行动去温暖他们,让他们感受到社会的关爱。”

2011年2月,闫龙泉入选“中国好人榜”。

## 网友点评

他用爱心温暖着社会,用真情感动着你我。

