

# 总有一些付出 值得欣慰

○施崇伟

2019, 日历翻到最后 一页; 崭新的 2020 迎面走来。回顾一年, 总有一些付出值得欣慰。

**悦读**  
年岁多了, 朋友圈小了。腾出了更多的时空, 与书为伴, 不扰他人。如茶, 宁静而淡泊; 似酒, 微醺或浓烈。

书中自有黄金屋, 书中自有颜如玉。读书的任务栏, 列了四十本, 刚好完成。

柜子又装满一阁, 脑子里也积累些许。

历史阅读, 似进入一方时光穿越的镜子。蒋廷黻先生的《中国近代史》, 写于 80 多年前的古籍, 一本只有几万字的小册子, 给我打开了另一种历史观。《南渡北归》, 厚厚的几大本读得我唏嘘不已。这一部中国学术大师命运变迁的史诗, 对这些知识分子群体命运作了细致的探查与披露, 对各种因际会和埋藏于历史深处的人事纠葛、爱恨情仇进行了有理有据的释解。它既是一本历史书, 也是一群大师的史志。

文学阅读, 小说的人物命运, 诗歌的韵律意境, 每一本阅读, 都是一场美丽的相遇。春天里, 听《蒋勋说文学》; 盛夏时, 木心讲《文学回忆录》; 秋风中, 漫读余光中; 冬寒时, 取暖林清玄。四季的文学花园, 花开不断, 流水缓缓。

## 专栏

# 越爱你就越不放心你

○金美丽

是的, 爱之越深, 担忧越多, 而且担忧得近乎神经过敏, 牵挂会一层层叠加, 危险会一倍倍放大。你似乎比任何人都脆弱, 好像危险事件随时都可能让你碰到。降温了, 他担心你穿得厚不厚; 下雨了, 他担心你是否带了伞; 加班了, 他担心你回来的路上是否安全……而如果他不爱你, 那你就是水面上的落花, 逐水流, 随风去, 与他何干?

有人说, 鉴别感情深浅的最好方法是看牵挂的长短。这世上总有一些人终其一生只牵挂一人, 只惦念一心。

一位生病的太太太, 自知不久于人世, 每天都让从来不会做饭的丈夫给她擀面片吃。丈夫辛苦半天, 好不容易把一碗面片端到了她的面前, 她看着几乎成了一锅粥的面片, 尝都没尝便倒掉了。

如此连续 3 次, 丈夫强压心中的怒火, 总算做出一碗软硬合适的面片, 端到她面前。那一刻, 她哭了, 拉着丈夫的手说: “我终于可以放心地走了, 你总算学会擀我最爱吃的面片了。”

周国平说: “爱是一种无休止的惦念, 有爱便有牵挂, 而且牵挂得似乎

特别是今年揭晓的茅盾文学奖作品, 一口气过足瘾。小说《北上》, 一部大运河史诗; 《应物兄》, 厚重的中国传统文化, 串起了几代知识分子的悲欢人生。《主角》里人物大起大落的际遇, 其实就是生命的常态……

还有, 诺贝尔文学奖获得者的《鲍勃·迪伦诗歌集》, 因电影的影响而成名著的《肖申克的救赎》, 不用作答的《黄冈秘卷》, 都带我进入到高雅的文学殿堂。

悦读, 增我知识, 宽我眼界, 阔我胸怀, 乐我日子, 淡我人生。

## 书写

十年前, 我在一本出版物上对自己说: “年轻时, 把文学当梦, 它瑰丽多彩; 人到中年, 正事要事都多了, 便荒芜了它的成长; 老了的时候, 它该是我晚年的伴侣。”

2019, 给自己订计划: 每天写作 500 字, 一年发表文章 50 篇。

当第一篇小稿见报了, 我自斟一杯小酒, 有滋有味地吟诵那几句小诗。写作, 把我拉出生活的小花园, 世道人心、历史文化、地球宇宙都与我联系起来。写作的过程, 如活水清泉, 流进我封冰的心田。《春天, 我们同行》《相遇夏至》《粉红的秋天》《落落冬日》, 每个季节每个节气, 春华秋实在我的笔端。《陪伴父母游韶山》《母亲的三月》《爸妈的七夕》《女儿带我“送”她

上学》, 我的亲人、亲情在我的血管里汨汨流淌。《泪湿通知书》《毕业季》《三十岁以后才明白》, 带我回到我的童年、我的奋斗、我的青春岁月。

年终盘点, 计划超额完成——共计发表各类文学作品 203 篇。《老师的背, 我的上学路》获全国一等奖, 《饮水思源》《我家三代上学记》等文荣获三等奖、优秀奖……

## 旅痕

“身体和灵魂, 总有一个在路上。” 2019, 我依然坚持“说走就走”。

感谢苏东坡, 用他不朽的人生给我设计出的旅游线路。我到了东坡一生中极为重要的几个地方——“乌台诗案”之后贬谪地、东坡之名来源地、《赤壁赋》《寒食帖》的创作地黄州, 留下他一生际遇之诗“心似已灰之木, 身如不系之舟。问汝平生功业, 黄州惠州儋州”的镇江, 生命走到尽头的常州, 中进士后的初仕地宝鸡凤翔府, 安理着先生英灵的河南汝州三苏坟, 恰在中秋日来到了书写

“但愿人长久, 千里共婵娟”的诸城超然台。加上之前去过的诸多东坡圣地: 出生地四川眉山、贬谪地广东惠州、海南儋州、游访过的夔州白帝城、宜昌三游洞等, 任职的杭州、开封。我的脚步, 始终追随东坡。



陪伴是最长情的告白, 而守护是最沉默的陪伴。父母渐老, 带着他们去旅行, 是我的必做作业。4 月里, 带着他们“说走就走”的西安东坡圣地; 出生地四川眉山、贬谪地广东惠州、海南儋州、游访过的夔州白帝城、宜昌三游洞等, 任职的杭州、开封。我的脚步, 始终追随东坡。

陪的事情。一年里, 我跋涉的脚步没有停歇。1 月, 文殊院的一碗“腊八粥”, 喝的是感恩; 2 月, 北海道的雪, 胜似我白的发; 夏天, 带着父母乘凉在幽幽翡翠谷; 新年来了, 我已背上前往泰国的行囊……

2020, 我将继续走在老有所乐的人生路上。

## 古代文人「烹雪煮茶」

在古代, “烹雪煮茶”是文人们最喜爱的雅事之一。掬一捧无瑕的白雪, 倾入釜甑, 万籁俱寂中, 静听汩汩水沸, 轻嗅袅袅茶香, 忘却世中事, 闲谈山与水, 共赏漫天雪花。

白居易烹茶喜欢用山泉, 但是最爱的还是雪水。诗中言: “吟咏霜毛句, 闲尝雪水茶”。陆龟蒙在《奉和袭美茶具十咏·煮茶》中写道: “闲来松下坐, 看煮松上雪。时于浪花里, 并下蓝英末。倾余精灵健, 忽似氛埃灭。不合别观书, 但宜窥玉札。”在山林之中用松针上的雪煮茶, 颇有隐逸之士的风采。

陆游也在《建安雪》中说: “建溪官茶天下绝, 香味欲全须小雪。”不过古人用雪煮茶很有讲究, 清代震钧在《茶说·择水》中说: “雪水味清, 然有土气, 以洁瓮储之, 经年始可饮。”如此说来, 最好是花瓣上的雪, 或者是未落地之雪, 用来煮茶, 最为美妙!

《红楼梦》第四十一回, “宝玉品茶龙翠庵”中就有这种桥段。“宝玉细细吃了, 果觉轻淳无比, 赏赞不绝。”此茶就是妙玉用贮存了梅花雪水冲泡的。

雪冰清玉洁, 本来就不是人间之物, 可以独善其身; 茶浮沉沉, 清清淡淡, 也不浓烈, 雪与茶结合清新脱俗不媚不俗, 像极了君子的作风, 这就是古代文人们追求的境界。



○任万杰

# 文明无小事见文明



中共大理市委主办

主流思想 大众心声  
权威发布 本埠新闻资讯

内部资料 免费赠阅

传真电话: 2181773  
新闻热线: 13987250936  
Email: dlsxtg@163.com

# 大理时讯

DALISHIXUN

2020年1月2日 星期四  
农历己亥年 十二月初八

晴  
3℃ ~ 18℃

第 1510 期  
编辑/陈曙娟

微信扫一扫  
关注大理融媒



## “足迹之光: 总书记考察大理五周年”系列报道之一

# 洱海保护治理工作强力推进显成效

**开栏语:** 2015 年 1 月, 习近平总书记到大理考察, 作出“一定要把洱海保护好”“让‘苍山不墨千秋画, 洱海无弦万古琴’的自然美景永驻人间”的重要指示。五年来, 大理市委、市政府带领全市各族干部群众在洱海保护工作上取得新成绩, 《大理时讯》从今日起陆续刊出“足迹之光: 总书记考察大理五周年”系列报道, 敬请关注。

冬日的大理, 湛蓝的天空下是洱海摇曳的碧波, 湖光天色交相辉映下, 呈现出令人神往的“大理蓝”。就在洱海之畔, 一场荡涤心灵的“不忘初心、牢记使命”主题教育正如火如荼开展。

古朴悠扬的白族大本曲传唱在洱海



坚决打赢洱海保护治理攻坚战

## 近日, 下关镇南环社区组织社区支部书记、工作人员、居民组长、网格员、志愿者共 48 人开展元旦市容环境卫生整治活动。参加人员干劲十足, 认真对辖区内各地卫生死角和废弃物进行清理、清运, 对影响市容市貌的行为进行劝导, 并发放洱海保护、“禁白”等宣传资料, 引导各商家做好“门前四包”工作, 为喜迎新年营造整洁、优美的环境。

本报通讯员 摄

畔的镇村巷道, 随着“不忘初心、牢记使命”主题教育不断深入开展, 保护洱海的宣传也在进一步加强。“洱海保护进校园”“大手拉小手, 洱海保护一起走”“洱海保护日”活动在大理市遍地开花, “洱海清、大理兴”的理念逐渐深入人心。

2015 年 1 月, 习近平总书记到大理考察, 洱海保护治理也跨入了一个全新的阶段。2015 年以来, 大理市牢固树立和践行“绿水青山就是金山银山”理念, 遵循“问题导向、系统治理、标本兼治”原则, 统筹洱海流域“山水林田湖”综合保护治理, 编制《洱海保护治理与流域生态建设“十三五”规划》, 出台“史上最严”的餐饮客栈管理办法, 把保护治理好洱海作为讲政治、讲担当的重要体现, 作为压倒性的任务, 摆在压倒性的位置。按照“四治一网”工作思路, 大理市先后启动实施“五项整治”为核心的洱海流域环境综合整治工作, 深入实施洱海保护治理“七大行动”, 强力推进洱海保护治理及流域转型发展“八大攻坚战”。

政策制度不断健全完善, 如何贯彻落实成了重中之重。于是, 一场场不见硝烟却又不容失误的洱海保护治理攻坚战打响了。在初心和使命的引领下, 全市领导干部带领群众攻坚克难, 各项工程全面提速; 流域环湖截污工程建设提前一年半完成, 实现洱海流域周边生产生活污水全收集全处理; 用 9 个月时间完成 1806 户拆迁任务, 且未发生安全事故……完成了一个看似不可能的壮举。

同时, 大理市全面彻底关停洱海流域 46 家非煤矿山并实施生态修复; 全力推进“三禁四推”工作, 实现洱海流域大蒜零种植; 强化节水管水工作, 农灌用水量同比

减少 20.3%; 正在实施海东面山绿化 2.1 万亩和陡坡地治理 1.85 万亩; 严格执法监管制止非法捕捞 2547 起; 严格洱海流域空间管控, 全面叫停海东新区开发等工作。

在全市领导干部舍身忘我的艰苦奋斗下, 在全市各族群众的参与支持下, 洱海保护治理取得阶段性成效; 实现 2018 年洱海水质 7 个月达 II 类, 全湖未发生规模性蓝藻水华目标, 是 2015 年以来水质最好的年份; 2019 年也可实现 7 个月 II 类水质、5 个月 III 类水质目标。以洱海保护治理和流域转型发展为重点的生态文明建设, 有力促进了大理地方经济社会发展。

记者 李俊波 朱滢 吴志



## 我市切实加强道路交通和消防安全管理工作

2019 年 12 月 30 日, 全州道路交通安全管理工作会议结束后, 我市及时召开全市道路交通和消防安全管理工作会议, 全面安排部署冬春特别是元旦、春节前道路交通和消防安全管理工作。

会议指出, 随着元旦和春节的临近, 人流、车流、物流将形成新的高峰, 降事故、保安全、保畅通的压力大, 同时正值冬春季节, 用火、用电、用油、用气大量增加, 是各类消防安全事故易多发时期。各级各相关部门要认清形势, 警钟长鸣, 把责任严起来、工作实起来、措施强起来, 全力以赴做好道路交通安全工作, 确保全市

道路交通安全、畅通、有序, 并时刻紧绷消防安全这根弦, 坚决预防和遏制重大火灾尤其是群死群伤火灾事故发生。

会议要求, 各级各部门要压实责任, 强化措施, 抓好落实, 防范道路交通安全事故发生, 确保群众生命财产安全。要认清形势, 切实增强责任感和紧迫感, 不断强化道路交通安全管理, 要突出重点, 强化措施, 坚决遏制群死群伤事故, 重点抓好农村交通安全管理、五类车辆管控治理等工作, 形成全社会关注、全民参与、注重预防、齐抓共管的浓厚氛围; 要综合

治理, 齐抓共管, 不断完善道路交通安全全监管工作长效机制。要深化增强做好消防安全管理工作的责任感和紧迫感, 严格落实工作责任, 突出重点, 统筹推进, 提升防火工作措施的针对性和实效性, 千方百计预防和减少各类消防安全事故发生, 确保群众度过欢乐、祥和的元旦和春节。

副市长、市公安局局长宝荣贵就做好今后一段时期全市道路交通和消防安全管理工作要求。

会上, 市交警大队和市消防救援大队分别通报了 2019 年全市道路交通工作开展情况和 2019 年全市消防安全管理工作开展情况。 记者 张益秋 杨振飞



富强 民主 文明 和谐  
自由 平等 公正 法治  
爱国 敬业 诚信 友善

## 市九届人大常委会第二十四次会议举行

2019 年 12 月 30 日, 市九届人大常委会举行第二十四次会议。市人大常委会主任陈东发主持会议。市人大常委会副主任王庚明、张晋芬、章义、李金善, 市九届人大常委会委员出席会议。副市长袁春城, 市政协保留副县级待遇领导贾勋列席会议。

会议听取和审议了大理市人民政府《关于提请审议批准 2019 年全市政府债务限额的议案》、大理市人民政府《关于提请审议 2019 年度财政预算调整方案的议案》。

会议书面听取了大理市人民政府关于 2019 年 1—6 月国民经济和社会发展计划及地方财政预算执行情况报告审议意见的研究处理情况的报告, 大理市人民政府关于乡村医疗卫生工作情况报告审议意见的研究处理情况报告。

经过分组审议, 会议表决通过了关于批准 2019 年全市政府债务限额的决定(草案)、关于批准 2019 年度财政预算调整方案的决定(草案)、关于对大理市人民政府 2019 年 1—6 月国民经济和社会发展计划及地方财政预算执行情况报告的审议意见研究处理情况的审查报告(草案)、关于大理市乡村医疗卫生工作情况报告的审议意见研究处理情况的审查报告(草案)。

市监察委、市人民法院、市人民检察院、市政府办公室、市人大常委会办公室、驻市人大机关纪检监察组、市财政局、市发改局、市卫生健康局主要领导列席会议。

记者 鲍亚颖 杨阳

## “牢记嘱托、奋进大理”2020 年原创歌曲新年演唱会激情上演

2019 年 12 月 29 日, “牢记嘱托、奋进大理”2020 年原创歌曲新年演唱会在州群艺馆激情上演, 为广大音乐爱好者献上一场音乐盛宴。

演唱会在《乡愁大理》的优美歌声中拉开帷幕。整场音乐会分为乡恋、乡音、乡情三个篇章, 每个篇章由紧扣主题的三首原创大理歌曲组成, 每首歌曲从不同的角度用不同的音乐语言描绘了大理风光、大理人文、大理情怀, 饱含白族儿女对大理的浓烈深情, 展示了 5 年来白州儿女同心向党、牢记嘱托、开拓奋进的铿锵足迹, 充分展现了大理文艺工作者的创新成果。

音乐会所有演职人员均为大理本土歌手和音乐人, 优美的旋律、动人的歌词和极具大理风情的舞美效果, 引人入胜。《海棠花》《我在大理等着你》《想和阿姨唱情歌》《洱海清湾海宽》……每个作品都赢得现场观众的阵阵掌声。音乐会还邀请 9 位不同年龄、来自不同行业的嘉宾在大理的浓烈深情, 展示了他们的视角为观众朋友进行解读和推荐, 带领大家走进音乐中, 感受每首歌曲的独特魅力。

最后, 演唱会在《洱海母亲》的歌声中圆满落幕。现场观众表示, 这场音乐会不仅让广大音乐爱好者大饱耳福, 也是送给白州最好的新年礼物。 记者 徐建伟 杨尔华

# 下关镇：阳南溪水清 洱海生态美

2019年12月29日，笔者走进位于大理市下关镇洱滨村的阳南溪下段，只见溪水清澈，涓涓细流汇入洱海，前来观光和健身走路的人络绎不绝。

“我们三父子经常来这里走走，一来可以锻炼身体，二来可以看看洱海边风景，真的很美。”前来阳南溪景观大道观光的张先生告诉记者。

沿着阳南溪水流向一直走去，大约30分钟就来到洱海边。只见一名中年男士为心爱的妻子拍照留影，洱海边风光如诗如画，让人流连忘返，忍不住按下手中的快门。

阳南溪属苍山十八溪之一，位于大理市下关镇，溪水流经荷花村委会、洱滨村委会和大关邑村委会，涉及4个自然村共993户

3596人。阳南溪大关邑段（大丽路至入海口），全程为浆砌石堤，南岸已进行全线景观打造，有带状公园并配有休闲健身器材，成为当地市民步行和健身锻炼的好去处。

在阳南溪汇入洱海的不远处，竖着一块“大理市河长制公示牌”，上面写着州级责任部门是“州农业农村局”。根据公示内容，笔者拨通州农业农村局河长制业务负责人电话，详细了解阳南溪河长制相关情况。

“根据河长制挂钩责任的相关要求，我局在州政府分管副州长的重视支持和市各挂钩部门的精心配合下，按照‘河畅、水清、岸绿、景美’的目标要求，统筹抓阳南溪河道生态治理工作，先后投入资金200余万元，扎实开展截污治污工程、河道日常保

洁治理、突出问题整治等工作。”州农业农村局河长制业务负责人李树清介绍，通过层层落实河长制工作举措，使阳南溪环境卫生及行洪安全性得到有效提升，打造出一条集功能和景观于一体的生态河道，为实现洱海生态美、水质优良奠定了坚实基础。

周应良



# 歌曲《共享颂》MV在大理大学开机

近日，由著名慈善家、华民慈善基金会理事长、大理大学客座教授卢德之作词，著名音乐制作人、华民慈善基金会国际文化交流首席顾问、大理大学客座教授陈越作曲的《共享颂》，在素有“山水中的大学、大学中的山水”之誉的全国最美校园之一的大理大学正式开机拍摄。

《共享颂》是卢德之深刻领会习近平总书记关于构建人类命运共同体系列重要论述精神，结合自身长期探索、研究共享理论成果，大胆进行的一次艺术创作实践。他希望通过歌曲的形式，让共享文明这一理念得到更为广泛的传播。歌词表达的是一种中国情怀、世界情怀、人类情怀，集中反映卢德之多年来有关不同文明交流互鉴、人类未来发展的思考与祝愿。歌曲由著名音乐制作人陈越作曲，用中西方音乐元素相结合的模式，表现对共享思想的诠释、对家国情怀的颂扬、对人类未来的期待。

总导演陈越表示，之所以将《共享颂》MV的拍摄地选在大理大学，是因为大理在“一带一路”中具有得天独厚的地理优势和地缘优势，而大理大学地处边疆民族地区，在教育国际化中积淀了丰硕的成果、经验，几十个国家的留学生与多民族的中国学生和谐共处，共同学习、共同生活、共同成长，人与人之间文明、友爱、团结，充分诠释了共享理念。大理大学不仅有厚重的文化积淀，还有独具新意的自然景观，一年四季景不同、花开不断。作为大理大学的一名客座教授，愿意把精品奉献给大理大学。

记者 杨尔华 朱浩



# 我市完成2019年果菜茶有机肥替代化肥试点项目培训

2019年12月30日，我市在下关镇刘官厂村开展2019年果菜茶有机肥替代化肥试点项目培训。至此，历时4个月的项目培训任务圆满完成，2500余名菜农、果农走进课堂，学习有机肥替代化肥技术，提高了科学种植的技术水平。

有机肥替代化肥是实施“三禁四推”、助力洱海保护的重要举措。通过蔬菜、水果“有机肥+有机水溶肥料”模式、蔬菜“有机肥+含氨基酸水溶肥料中量元素型”模

式的示范，实现有机肥全面替代含氮、磷、钾肥，有机肥资源利用率明显提高，农产品质量安全性明显提升，土壤板结和盐渍情况得到改善。

我市被列为农业农村部2019年175个果菜茶有机肥替代化肥示范县以来，市委、市政府高度重视，市农业农村局精心组织，市园艺工作站、市农技推广中心、市植保植检站、市农产品质量安全检测站、市农环站的专家走进农村，深入田间地头手

把手讲授有机肥替代化肥技术，广大菜农、果农积极参加，在学习相关技术知识的同时，提高科学种植的技术水平，增强了科学种植、提高产量、致富增收的信心。

当天，市园艺站、市植保植检站专家到刘官厂村委会，向菜农详细介绍项目及项目主要技术模式，讲解有机肥替代化肥技术、有机肥使用常识及蔬菜病虫害绿色防控技术，近200名菜农参加培训。

记者 杨辉 杨尔华

## “一部手机办事通”功能介绍

(二)“一部手机办事通”注册

进入APP主页面，点击右上角“注册”

注册

个人注册 法人注册

姓名(8-18位,数字大小写字母其他字符的3种)

请再次输入姓名

请输入您的手机号码

请输入短信验证码

注册

注册即代表您同意《用户服务协议》

法人登录

个人登录

(待续)

# 市职中举办2020年元旦文艺汇演暨2017级学前教育专业毕业汇报表演

2019年12月27日，大理市中等职业学校2020年元旦文艺汇演暨2017级学前教育专业毕业汇报表演精彩上演，千余师生欢聚一堂，喜迎新年，并载歌载舞送别2017级学前教育专业毕业生。

当天，中等职业学校综合楼内灯光璀璨、气氛热烈。活动在一首气势磅礴的大合唱《起程》中正式拉开帷幕，随之配乐诗朗诵《千年以后》、情景剧《时代读书人》和舞蹈《活着1937》等精彩节目轮番上演。综合楼内歌声响亮，舞姿曼妙，

同学们尽享视听盛宴。活动结束后，毕业生为到场观看演出的父母献上康乃馨，并深情地拥抱父母，感恩家人，将活动推向高潮。

此次文艺汇演节目大多是学生自编自演，形式多样、内容丰富。表演中，同学们全身心投入，将梦想融入歌舞，在表演中尽展青年学生的抱负和朝气，在歌舞中演绎青春芳华。

活动上，市职中校长陈文彬在致辞中表示，此次文艺汇演旨在用文化铸就气质、用艺

术陶冶情操，搭建平台，让同学们们展示自我，让学校成为丰富精神的场所。同时寄语即将离校的学生以憧憬敬明天，以不懈敬远方，坚信辛勤耕耘终有丰厚回报，并祝愿他们前程似锦。

文艺汇演结束后，中等职业学校还举行2019年学前教育专业校园招聘，为近200名学前教育专业毕业生请来100多所幼儿园进行现场招聘，为他们搭建就业平台、提供就业岗位。

记者 张益秋 郭鹏昌

# 加强耕地保护 促进城镇化科学发展

## 全市2020年医疗废物管理工作推进会召开

为规范我市医疗废物处置工作，加强医疗废物安全管理，防止疾病传播，2019年12月30日，我市召开2020年医疗废物管理工作推进会，安排部署2020年全市医疗废物集中处置、规范管理等工作。

会议指出，医疗废物集中处置是减少环境污染、保护群众身体健康的重要举措。医疗废物量大面广，实现集中无害化处理后，能够有效减少对健康环境造成污染，营造干净、舒适的自然环境。

会议要求，各级医疗机构要高度重视，充分认识当前做好医疗废物无害化处置工作的重要性、紧迫性，以对人民群众身体健康和生命安全高度负责的精神，认真抓好落实，确保此项工作顺利实施。要建立长效管理机制，明确职责，健全医疗废物管理责任制，形成主要领导亲自抓、分管领导具体抓、一级抓一级的格局，切实做好医疗废物分类、收集、暂存、转运等工作。卫健、公安、州生态环境局大理分局、市场监管等部门要定期不定期组织对医疗废物集中处置工作开展情况进行督导检查，保证各项工作任务落到实处。

会上，市顺公司与各医疗机构签订《医疗废物处置合同》。

记者 马骅 马元娟

2019年12月27日，市苍山保护管理局联合大理镇，利用大理古城赶集日在大理古城三月街口开展以苍山生态保护为主题的宣传活动。活动现场，工作人员向过往群众讲解苍山保护管理条例、森林防火、殡葬制度改革等方面政策和要求，并发放相关宣传资料。

方正行 摄

## 时代楷模

# 文明

为人民放歌的义务工。

「我心甘情愿一辈子做一个」

负恩凤

时代楷模公益广告

中宣部宣教局 宣

重庆出版集团 制