

消暑纳凉诗词中 暑热,夜来,捧茗,手执一卷,我在一首首古诗词中寻到了阵阵清凉。 “别院深深夏簌清,石榴开遍透帘明。树阴满地日当午,梦觉流莺时一声。”苏舜钦这首诗让人体味到了诗人恬淡闲适的夏日生活,即便酷热难耐的正午,心绪仍如止水般平静。守着一处静谧幽深的院落,看一树石榴花开,睡时有清风送爽,醒时有流莺啼唱,这种惬意的生活,让人好生羡慕! “高树秋声早,长廊暑气微。不须何朔饮,煮茗自忘归。”诗人梅尧臣,在大山寺庙寻到了一方清凉,找到了山林避暑之乐,他于一年之中暑气最盛的中伏,在深山老林高树之下,早早闻到了凉爽的秋天气息,慢慢温煮一杯香茗,细细品尝,悠哉乐哉,那份怡然自得怎能不令人流连忘返? “何以消烦暑,端居一院中。眼前无长物,窗下有清风。散热由心静,凉生为室空……”暑热难耐之时,白居易端坐在院子里,眼前空旷无长物,窗下徐来有清风,诗人何以能够如此超脱自在,原来是心静室空,这种避暑纳凉,渗透着诗人对人生的深刻理解,其中的深意,令人回味无穷。 “携杖来追柳外凉,过桥南畔倚胡床。月明船笛参差起,风定池莲自在香。”秦观的这首诗是古代纳凉诗中的绝佳之作,意境更加幽远深长。诗人用了一个“追”字,把自己内心那种急于从火海之中寻到一股清凉的渴望表达得淋漓尽致。诗人写的是自然界中的纳凉,像是在表达诗情画意,实际上,在这月明连香美景的背后,隐藏着诗人对远离当时封建社会官场的渴望,他想找到一个理想中的清凉世界。可是在那个时代,这只是一种愿望而已,诗人是何等的冰雪聪明,他岂能不知?即便如此又何妨,哪怕不能实现,但并不妨碍拥有一颗渴望美好的心!诗人虽身处火海却依然保持了一种气定神闲、自在安然的清凉心境,着实让人敬佩。 执一卷诗书,捧一杯香茗,让自己尽情徜徉在古诗词中迎风逐凉,顿觉丝丝清凉款款而来。不知不觉间,整个人变得神清,气朗!

大理市创建国家卫生城市知识百问百答 56、创卫对垃圾处理有何要求? 垃圾是人们在生产、生活中产生的废弃物,其类型复杂、品种较多,处理不好,不但造成污染,还浪费资源。若实行垃圾分类,开展垃圾综合利用,是最合理的处理方法。如果人们能在创建国家卫生城市的活动中,积极参与垃圾分类,将大大推动垃圾再生利用的进程。 (待续)

大理市创建国家卫生城市知识百问百答 56、创卫对垃圾处理有何要求? 垃圾是人们在生产、生活中产生的废弃物,其类型复杂、品种较多,处理不好,不但造成污染,还浪费资源。若实行垃圾分类,开展垃圾综合利用,是最合理的处理方法。如果人们能在创建国家卫生城市的活动中,积极参与垃圾分类,将大大推动垃圾再生利用的进程。 (待续)

全市动员 全民参与 共同创建国家卫生城市

地址:大理市下关苍山路23号 办公室电话:2183183 编辑部电话:2181773 邮政编码:671000 印刷:大理天龙印务广告有限公司 电话:2511268转8113

恢复洱海生态环境留住绿水青山

中共大理市委主办 内部资料 免费赠阅 欢迎广大博友关注大理时讯新浪微博 有新闻线索请@大理时讯 Email:dlsxgtg@163.com

2019年7月30日 星期二 农历己亥年 六月二十八 小雨 16℃ ~ 21℃ 第1406期 编辑/陈曙娟

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理时讯 DALISHIXUN 社会主义核心价值观 富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善 我为我行

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

大理市推进农贸市场整治力促国家卫生城市创建 为尽快完成农贸市场提升改造工作,加强农贸市场规范化管...

市九届人大常委会第二十二次会议举行

7月26日,市九届人大常委会第二十二次会议举行。市人大常委会主任陈东发主持会议,市人大常委会副主任张晋芬、章义、李金善及市人大常委会委员出席会议。会议听取和审议了大理市人民政府关于大理市乡村医疗卫生工作情况的报告;听取和审议了大理市人民政府关于大理市2018年度地方财政决算和2019年1-6月地方财政预算执行情况的报告;听取和审议了大理市人民政府关于大理市2018年度地方财政预算执行和...



火把节是彝族、白族、纳西族等民族的传统节日,有着深厚的民俗文化内涵,被称为“东方的狂欢节”。7月27日,我市各族群众倾情欢度火把节,祈愿平安吉祥、五谷丰登。 记者 彭黎明 摄

市领导检查农贸市场提升改造工作

7月24日,副市长木杏云、周亚敏在市市场监督管理局负责人陪同下,深入我市城区各大农贸市场,认真检查农贸市场提升改造工作情况。7月3日农贸市场提升改造领导小组召开会议后,下关镇、大理镇、凤仪镇等片区共19个市场正式陆续入场施工改造。截至7月24日,各农贸市场提升改造工作进展顺利,取得明显成效。目前,天井市场、西窑市场、新桥过渡市场、大展屯市场、滇纺市场、绿玉市场、卫门口市场、北区市场、一号桥市场、龙泉组团市场改造基本结束,其它市场正在加紧施工。市领导一行先后深入北区、大关邑、子河、福星、龙溪、泰兴、天井、西窑等农贸市场,对划行归市、引摊入市、业态分区、基础设施、卫生保障等工作进行实地检查。市领导每到一处,都认真查找市场存在的问题和不足,与经营户交流沟通,为农贸市场提升改造工作提建议、谋思路。检查中,市领导充分肯定农贸市场提升改造工作取得的成绩,各个市场做到活禽存栏、宰杀和销售“三分离”,减少了禽流感的发生和改善了周边的环境卫生;鲜鱼售卖均安装了规范的鱼池和宰鱼台,满地污秽的现象已不见。同时,卫生管理、市场环境保洁、健康教育宣传、公厕保洁等制度做到上墙公示,经营户亮证照经营规范;改变了以路为市、占道经营现象,引摊入市,提升了市容环境。针对检查中发现问题,市领导要求,要坚持保障农贸市场卫生,及时清运垃圾,做到做好日常保洁清扫,杜绝卫生反弹。要继续抓实抓牢农贸市场制度上墙工作,对活禽宰杀“三分离”制度、农残公示、市场示意图等内容进行统一标准,制作模板,自行公示。要加大市场内公益广告投放力度,加强对经营户宣传力度,密切沟通交流,发动群众自行保护农贸市场环境卫生,群策群力巩固市场改造提升成果,为我市创建全国文明城市、国家卫生城市打下坚实基础。 记者 自然 郭鹏昌

大理市规模以上企业物业服务企业创卫工作专题会议召开

7月25日,大理市规模以上企业、物业服务企业创建国家卫生城市工作专题会议召开,对辖区内规模以上企业、物业服务企业创卫工作进行再强调、再部署,进一步动员辖区内各有关企业的德政民心工程做好、做实、做出成效。会议要求,要高度重视,抓实问题整改。认真开展本单位创卫自检自查工作,发现问题及时整改,并认真落实政府部门交办的问题清单。要多措并举,落实区域责任。按照“属地管理、条块结合、以块为主”和“谁主管、谁负责”的要求,切实担负起责任,全面完成创卫任务。要营造氛围,发动全民参与。制作固定的创卫宣传标语和健康教育宣传栏,积极向职工、居民宣传创卫工作,真正让广大群众理解创卫、支持创卫、参与创卫。要树立典型,强化媒体曝光。对工作开展扎实、富有成效的企业作为正面典型进行通报宣传;对工作开展缓慢、落实整改不力的实际,抓主抓重,补缺补差。各有关部门和企业要认清形势、坚定信心,紧跟市委、市政府工作部署,认真对照国家卫生城市标准,从保障职工和居民健康角度出发,把创卫这一惠及全市人民的德政民心工程做好、做实、做出成效。会议要求,要高度重视,抓实问题整改。认真开展本单位创卫自检自查工作,发现问题及时整改,并认真落实政府部门交办的问题清单。要多措并举,落

大理交警重拳整治火车站周边交通秩序

暑期来临,大理火车站周边迎来人流车流出行高峰,为进一步净化火车站周边道路交通环境,树立大理旅游城市良好形象,市公安局交警大队以开展城市疏堵保畅工作为载体,采取交通管理新措施,常态化整治火车站交通秩序乱象,全面提升道路通行能力和交通管理水平。

合理规划,完善交通设施。交警大队根据火车站及周边现有交通设施情况及现存的交通安全问题,科学、合理对火车站周边交通组织进行优化,完善交通标志、标线、信号灯等设施,对部分路口路段进行重新渠化。清晰醒目的标志标线和周密科学的规划设计,方便了广大驾驶员快速通行和接送乘客。

优化部署,加大管控力度。一是排查交通堵点、乱点和通行不畅路段。为掌握火车站周边各条道路交通状况,交警大队先期组织民警在路面对各个交通堵点、乱点和所有通行不畅的路段多次进行排查,摸清底数,梳理原因,研究对策。二是增加巡逻频率,提高见警率,在各重要交通节点,加强交通管控。从早上7时至晚上10时,在火车站不间断保持警力,疏导交通秩序,整治交通违法行为。三是主动与火车站对接,调研火车站周边客流规律,摸准火车的班次分布,并根据客流高峰优化勤务安排,组织警力加强早晚高峰时间、动车进出站高峰时间和暑期客流高峰期间的交通指挥疏导,保持机动警力实现全时段覆盖,确保火车站周边道路畅通。

查纠违法,规范交通秩序。针对火车站周边机动车违法停车、逆行、电动车三轮车非法载客等交通违法行为为易发多发的特点,加强对交通违法行为的打击力度。一是固定岗执勤与流动巡逻相结合,充分利用现场贴单告知、非现抓拍查处以及强制清障拖移等多种方式,加大违法停车查纠力度。二是强化警用摩托巡逻和视频巡逻方式,对管控薄弱时段的易堵路口开展巡逻管控和秩序管理,视频

巡逻一旦发现交通拥堵情况,将及时下达指令处置,确保道路安全、有序、畅通。

部门联动,齐抓共管形成合力。市公安局交警大队多次会同有关职能管理部门召开会议,落实各部门管理工作职责和整治目标,共同商讨研究解决火车站周边道路交通拥堵和环境乱象;与火车站达成信息联动,及时掌握火车站班次和客流量的动态变化,优化勤务安排。同时,与周边停车场对接,就火车站周边交通秩序管理以及站内公交车、出租车、社会车辆停放问题进行协调,并联合派出所,城管严厉打击违法停车、违法占用机动车道等交通违法行为,共同推进火车站周边交通管理。

宣传引导,提示文明出行。一是通过微信公众号“乐行微大理”、微博以及媒体大力宣传火车站交通秩序整治举措,曝光典型交通违法行为,呼吁广大群



众规范停车、文明出行。二是组织民警在火车站及周边开展交通安全宣传活动,向过往群众、驾驶员发放道路交通安全知识宣传单,提醒广大驾驶员严格遵守道路交通法律法规,杜绝乱停乱靠、随意上下乘客等违法违规行,文明出行、安全出行。三是利用火车站周边道路商铺LED屏滚动播放交通安全警示语、悬挂宣传标语、设置流动宣传车等手段,向广大出行者宣传交通治理政策,提升群众的自觉守法意识。

火车站是展示城市形象的重要窗口,交通文明反映着一座城市的文明程度,广大交通参与者应遵规守法、安全驾驶、文明出行,不乱停乱放车辆,不占用道路摆摊设点。我市交警部门还将持续开展集中整治和疏堵保畅工作,保障市民平安出行。

杨福香 摄影报道

鹤浦社区深入推进创文网格化管理工作

从7月25日起,下关镇鹤浦社区挂钩结对共建单位纷纷组织干部职工,到划分的网格化管理责任区域开展环境卫生整治活动,深入推进全国文明城市创建工作。

鹤浦社区在创文工作中,以测评体系为导向,切实从群众关心的实际问题和日常行为养成抓起,以“结对共建、共创文明”为主题,以网格化管理为抓手,通过市级领导和各级党政机关、企事业单位到社区建立挂钩、结对共建,整合创建资源,形成上下联动、分片包干、全民参与的网格化创建管理模式。同时,通过强化日常监管、统筹协调、高效处置,系统落实创建工作任务,合力解决创建工作中存在的困难和问题,推动创建工作和管理工作的精细化,全面提升创建工作水平和实际成效,确保顺利实现创建全国文明城市目标。

在网格化管理工作中,鹤浦社区联合各挂包单位加大对辖区的整治、巡查、宣传力度,实行结对单位划分网格化管理责任,将社区划分为6个片区,由州气象局、州文化和旅游局、州科技局、州文联、市纪委监委、市退役军人事务局、市供销社、中国银行大理州分行、市妇幼保健院等9个结对单位,分别负责各自网格内的具体创建工作。各单位深入开展环境卫生、商铺门前占道经营、车辆乱停乱放等整治工作,清理小广告和小区楼道堆放的杂物,加强创建全国文明城市基本知识宣传和入户宣传,积极开展志愿服务、“车让人·礼让斑马线”等创建活动,确保小院内、楼道内干净整洁、秩序井然,不留卫生死角,不断提高社区居民的文明素质,使创文工作深入人心,做到家喻户晓、人人皆知,共同为创文工作作贡献。

记者 王淑云



2019中国大理第三届天龙八部动漫节举行

7月26日,2019中国大理第三届天龙八部动漫节在天龙八部影视城开幕。

此次活动由大理旅游集团有限责任公司、大理市辉旅游投资开发有限公司主办,奇格文化传播公司承办,活动为期5天,从7月26日开始至30日结束。期间,动漫节各项活动亮点不断,不仅开启了夜游夏漫城活动,让漫迷们体验千与千寻之夜带来的百鬼夜行之感,还呈现了coser形象大咖、天龙八部舞台剧、动漫cos秀、宅舞、国风走秀以及天龙八部金庸笔下人物大型雕塑展。

在开幕式上,除了独特的动漫热场舞让观众赞不绝口,精彩的coser造型秀让人热血沸腾外,历时2个月的形象大使选拔和文创伴手礼大赛结果也正式揭晓。形象大使选拔大赛最终选出霜儿·王语嫣、小小·阿紫、青墨·段誉、粥二·钟灵、水月·丁春秋、由七·木婉清、峰哥·乔峰等8位形象大使代表人,他们以金庸先生笔下八部神的形象设定动漫人物,非常引人注目。在文创伴手礼大赛中脱颖而出《木艺·一山》《绿豆糕》《“瓦猫”冰箱贴》《大理纯天然花果酒》等获奖作品也一一亮相。

记者 张益秋

市老体协到挖色镇开展文体联谊活动

7月25日,市老体协到挖色镇与挖色镇老体协共同开展文体联谊活动。

活动中,两个老体协队员分别表演了柔力球、功夫扇、健身操以及白族舞蹈等文艺节目,展现了老年人的文化自信与风采。

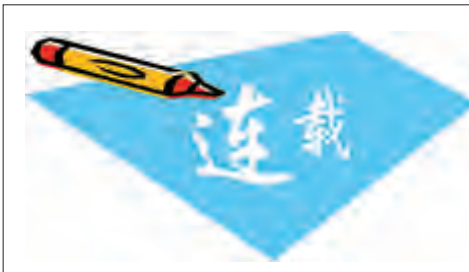
此次文体联谊活动的开展,是贯彻党的十九大精神,进一步宣传老年体育工作方

的重要工作,是造福老年人的事业。大力发展老年人文体事业,对于增强老年人体质、丰富老年人文化生活、提高老年人生活质量、构建和谐社会具有重要意义。

此次文体联谊活动的开展,是贯彻党的十九大精神,进一步宣传老年体育工作方

记者 郭鹏昌

礼让斑马线 每天人车路每一天



明日之湖 ——青年作家北雁环洱海田野调查笔记之十八

找不到路的时候,我只能继续来到湖边;因为只有来到湖边才不会迷失!也许这就是海边渔村的本质和初心。

这是一个属于花开的季节,小巷里飘满了金银花和桂花的幽香,时不时地又会有一两道古朴的大门在眼前赫然出现,从半掩的门缝中可以看见里面新潮的房子,不知是大门来不及拆去还是主人故意这么留着,显现一种对过往时光的流连?我在巷道中看见一对老人,紧紧相依地驾一辆窄小的三轮电动车徐徐前行,妇人腿脚行动不便,男的便对她关心有加,或许大半辈子的风风雨雨就这么过来了,此时不知说到什么贴心话,彼此都笑逐颜开。如今洱海之畔的村落,在年轻人也学会了纹身、美甲、烫头、抽烟、酗酒和飙车等等许多与传统风尚格格不入的举止行为时,这样的场景不由得让人心生感动。

村舍稀疏了下来,湖边终于显现一小块仅存的菜地,在明朗的阳光下,各种作物悄然健长,从三个方向拥来的房子却将之包围成一个形如湖港的窄长地带,我不知道这样的原貌还能维持多久?缺少水源,以及人们建房的冲动,让洱海沿岸的每一寸土地都有可能朝不保夕。一个颇有田园意境的客栈隐在路边,门壁上打上了这样的广告:“据不完全统计,很多人在本店消费后影响很大,恋爱成功了,奖金翻倍了,合同签成了,职位提升了,好运爆棚了,心想事成了。”的确,湖畔的旅游经济有多兴旺,就让每一块幸存的土田存在多大的风险。村民们会有多不尽数的理由,让整个湖岸都盖满房子。

顺着湖边湿地往北,原来小邑庄村前的柳荫下,有一对坐在树下的年轻人正在大快朵颐,我却担心他们又把垃圾顺手丢在湖边。前两天带一位北京朋友到了巍山,回来后他说感觉很好,我不甚明白,追问再三,他说巍山大约是他见过的唯一一个不卖臭豆腐的古城。我此时也在思考,我们的洱海是否也能够任种种诱惑面前,始终保持她独有的芬芳?

湖面上居然有直升机飞过,聒噪的螺旋桨声让人有些心烦意乱。在整个冬春季节,洱海甚至还扮演了滇西林区庇护神的角色。记得好几次附近林区着火,便有几架直升机直接来洱海里吊水救火,因为方圆几十公里内,似乎真没有比洱海更大更安全的取水点了。记得有几次我曾亲眼看到直升机到洱海里吊水,螺旋桨扇动的强大气流似乎已把湖面震得支离破碎。开初湖边还聚着许多人围观,后来见多了也就不再惊讶,只是彼此间会戏谑地问上一声:又是哪个疯子把山林点着了? 在所有人的意念中,作恶的似乎永远都是那个要不到工钱的打工仔,回来后感觉生活无望,便残忍地杀死妻女后把林子点着了。

往北,继续往北。隔不远就是下鸡邑,村口有桃溪。过不久又碰上了梅溪和马久邑。之后还看到了隐仙溪与白塔邑。短短两公里多的行程,村庄和溪水都挨得很近,我居然都没办法停下来仔细观察一番,也不知道几条河中是否还有残存的溪水?我一直觉得这一段旅程是洱海西岸风景最佳的地带,却无法在拥挤不堪的车辆和人流中停下脚步,喧嚣、拥挤、尾气、鸣笛,所有这一切都让我心烦意乱。我想这也许正是洱海之畔最肮脏和充满铜臭的所在。

村两边有交错出现的人工花园,用化学肥料和杀虫剂培育的花朵在阳光下争相怒放,如同罂粟花一样美丽诱人,但蜂拥而至的不是彩蝶和蜜蜂,而是从早到晚源源不断的游人 and 车辆。每到村口,就有生意人摆摊设点,贩卖各种水果、冷饮、零食、小吃、扎染衣帽、太阳镜和廉价的旅游纪念品,还有人不断地拉你去他的私房顶拍照。我曾多次来过这里,在冬春两季海鸥光临的时节,每天游人如织的场景,绝不逊于“五一”和“三月街”叠加“小长假”的今天。但让人心烦的是沿途挤攘的人群里,一直会有人缠着向你兜售喂鸟的饼干,以及一圈圈佩有几朵小花头饰。

这个渔村因为洱海和越冬水鸟一时闻名了。可在其他村落或者就在隔得不远的村心,那些稍有年岁的老人一提及,都会一脸不屑:“神气什么?在当年就是最偏僻的坎坎角角,只有村里最没志气的才被分到那地!”然而事实却百分百地对应了三十年河东三十年河西的铁理,这块曾经无人居住的临水湿洼地带,如今却是可以一览无余、眺望整个洱海的最佳位置;如同赶集一般的游客扎堆挤向柳堤的湖岸,然后一起用手机、相机和航拍器,长枪短炮贪婪捕捉的地点;也是几个所谓的音乐人提着超高分贝音箱,用不知廉耻的鬼哭狼嚎制造噪音的所在;还是外地人停下车后用儿子的金箍棒打死水鸟的罪恶之地;更是无视狭窄路段让几十辆吉普车沿途停下,肆意让几个香肩裸露、低胸长腿的女人拍照的海岸;还是水边人家肆意改变大理人民引以自豪的青瓦白墙传统民居,取而代之全西式立窗阳台和挂满透明卵形玻璃吊篮的联排客栈,却还自始至终夜夜爆满的村落。我真是痛心,旅游业的发展,让我们最温情母性的洱海被一下子丑化成如此一个不堪入目的地域。

我出门的机会不多,但有些地方我却始终流连得很。如果说上海是因为19世纪以来的率先开放,在中西文化并存和碰撞的特殊背景下形成迥异寻常的外滩欧式建筑群,天津则因为一个丧权辱国的条约而成为日后的“万国建筑博物馆”,青岛是因为特殊的历史而形成了德式建筑风格的话,那么洱海周边,象征着我们民族特质的建筑就应该是“三坊一照壁”与“四合五天井”的民居小院,那是我们民族的自信之源。据说在大理古城,即便是“洋人”聚集成堆的“红龙井”,亦不准纵夜狂欢。宁静致远,是古城的情调与内涵,也是我们该有的文化自信。

历史的经验告诉我们,在百年以后,支撑大理的肯定还是那种象征民族精神的文化元素。

2018年4月29日
星期日 阴有小雨
龙凤村往北

