



中共大理市委主办 内部资料 免费赠阅 大理时讯官方微博 大理时讯官方微信 Email:dlsxtg@163.com

2019年2月19日 星期二 农历己亥年 正月十五 晴 4℃ ~ 15℃ 第1296期 编辑/罗绍亮



茶花之美

○钱续坤

尽管生于穷乡僻壤,但是自小所见的花儿并不在少数,掰着手指便能列出一大串;不过这一大串里肯定不会有茶花,因为我对茶花的最初认知,还是源于中学时代语文课本里杨朔的那篇散文《茶花赋》。其中,那“颜色深红,倒是最好看的”强调语句,至今还记忆犹新,以至于后来读到法国著名作家亚历山大·小仲马的《茶花女》,眼前总是会浮现出那“圆圆的、红红的”“童子面茶花”来。

其实“童子面”不仅只是茶花品种,而且花期比较早,在立春争先恐后竞相绽放的美好时节,她总是不急不缓地“开”那些或红或白的心形花瓣,似乎向明媚的春光呈现出其天真活泼的一面。花朵层层叠叠,花枝颤颤悠悠,那葱郁深绿的叶片,遮掩着半面羞羞的脸颊,使得黄绿色的花蕊在春阳的润泽之下,显得更加楚楚动人,高贵清雅。倒是茶花中的“狮子头”“蝴蝶翅”“大紫袍”“照殿红”等等品种,她们耐不住春风的呼唤,经不住蝴蝶的招惹,在乍暖还寒的早春二月,就“呼啦啦”地解开了紧裹的衣襟,将其雅致的形态和靓丽的色彩,一览无余地展示了出来,好一幅“冷艳争春喜烂然,山茶按谱甲于滇。树头万朵齐吞火,残雪烧红半个天”的缤纷画卷!——大雅即是大俗,大俗也是大雅,这种不藏不掖的真情流露即便突兀,也是心直口快,也是言由心声,也可以感染着你,献媚着你,蛊惑着你……

在缤纷的画卷里流连忘返,在绰约的花树前驻足仰望,留给我印象最为深刻的,并不是杨朔先生所钟情的“童子面”,而是一种名为“嫦娥彩”的茶花。说到嫦娥宫里玉兔相伴的嫦娥,本诗赋里并未提及,而将“嫦娥彩”的美誉赋予茶花,多富有诗情与画意。这就体现在茶花的花色上,其一般可分为粉嫦娥彩(粉色带红斑镶白边)、红嫦娥彩(花瓣中间凹陷处有白斑)、白嫦娥彩(中心处常有红润)、花嫦娥彩(红白相间)、挂线嫦娥彩(白色带红线)等诸多品种,加之茶树树型的开张丰满,花朵的稠密重叠,气质的温文尔雅,让人观之无不称首赞许,击掌叫绝:此真乃月宫里卓尔不凡的嫦娥,下凡到了人间,化作了临风飘袂的花仙子!难怪有诗如此赞曰:“月里嫦娥披彩巾,不甘寂寞守坚贞。时髦装点舞嫦娥,已动人间恋爱心。”

诗赞自有诗赞的理由,花语自有花语的隐喻。茶花除了代表饱满、阳光、缤纷的人文景观、文化底蕴和精神风貌之外,切切不可忽略的是她超凡脱俗的特性,也就是人们常常津津乐道的“花德”。明人邓渼从树龄、枝干、树叶、花朵、习性等方面,总结出茶花具有“十德”,尽管这“十德”并非完全得体,然而其第一德说的还是比较传神:“色艳而不妖”。这一德,不仅道出了茶花的形态与色泽,而且道出了茶花的风骨和气节。据传,茶花、杜鹃、兰花、牡丹、玉兰、百合、绿绒蒿和龙胆并称为云南的“八大名花”,而茶花之所以能够独领风骚,我想与这种境界一定存在着某种关联。



前不久跟爸爸妈妈回老家做客,吃完饭天已漆黑,我决定不等爸爸妈妈,一个人从客场回家。走在小路上,伸手不见五指,我走着走着,心里非常害怕。我想返回去,又怕大家笑话,往前走又没有勇气,我无助的停了下来。这时,我忽然想起妈妈给我讲的一个故事,那事大意是妈妈去卖猪的山区,看到一个小孩背着书包走在崎岖的山路上上学,妈妈问小孩害怕不害怕,小孩说只有一点害怕,再走的路就不害怕。于是,我咽了一口唾沫,鼓起勇气,哼起儿歌继续往前走。我走过小桥,走过田埂,走过村口孤零零的老屋……终于走回了老家。

开展扫黑除恶专项斗争 创建平安稳定的社会环境

大理市少艺校学生夜路 普元

十五的元宵

○李兰弟



每到正月十五,都有吃元宵的习俗。但我家乡的元宵和南方的汤圆不是一回事。南方人吃汤圆,北方人吃元宵。我的老家在北方黄河边上,记得小时候,吃的元宵又大又圆,又香又甜。

春节期间,我带上爱人和小女儿,一起回到了家乡,回到了阔别十年的老家,再一次领略了家乡元宵的香甜。母亲虽然年迈,但身体很是强健。见到我们回来,高兴得不知做什么好吃的来款待我们。小女儿甜甜的喊道:“奶奶,我要吃你做的元宵,爸爸告诉我,你做的元宵可好吃啦。”母亲连说:“好,好,好。”虽然还有几天才到正月十五,全家人早就忙活开了,准备做元宵。

其实,元宵的做法很多,母亲做元宵是当地的大众做法。先把红薯洗净,放在大锅里煮熟,母亲会用手把熟红薯掰碎,撒上白糖,然后,母亲和好面,把面擀成做包子形的圆面片,然后包上做成团的红薯。元宵一般做成鸡蛋一样大最好,做好后,放在油锅里炸,就叫做炸元宵。炸好后就可以食用了。北方大部分农村都是这样做元宵的。

为了使元宵花样多一些,母亲还会在元宵里包上红枣、绿豆糕之类的甜食。黄河流域的乡村人都是这样做元宵的。元宵做成后,小女儿一下子吃了好几个,她拍着小手对我说:这是她吃过的最好吃的食物,母亲笑了,父亲笑了,我们都笑了。

爱人学会了包元宵,还对我说到城里后,你只要想吃元宵我就给你包。我笑了笑,感叹的告诉她:这元宵只有在山村里,在正月十五,才能吃出元宵的真正味道。



我市开展路域环境集中整治

近期,我市按照“属地负责、行业执法、标本兼治、长效管理”的原则,初步建立“权责清晰、运行顺畅、执行有力、科学长效”的公路路域环境常态化管理工作体系,扎实推进全市路域环境整治工作。

2月18日,记者在大凤路喜洲镇南村路段看到,执法人员使用吊钩、切割机



执法人员对大凤路沿线餐饮店牌和门头广告进行综合整治,拆除牌匾40余块,没收占道广告牌22块。

除不合格门店牌匾125块、占道灯箱牌60余辆。银桥对大凤路、大丽路规范墙体广告、祝贺集市以集市、摆摊设点、占道经营、占道摆放广告等问题进行剥离及清理,喜洲镇拆除临时搭建59处,收缴不规范广告牌206块,取缔湾桥农贸市场,同时对破坏绿化带及人行道进行修复。喜洲镇通过“画红线”合理规划大凤路喜洲镇摆摊位,收缴清理占道、古绿化带摆放广告牌和其他违规堆放物。上关镇查处违规设置广告牌经营户17户,并积极劝离占道经营者。双廊镇共清理环海路沿线建筑垃圾25吨,规范堆放建筑材料6处,规范船只摆放7艘,拆除侵占路域广告牌3块。海东镇共收缴经营户占道摆放广告牌16块、清理建筑垃圾及生活垃圾8车,并对塔村路段废旧轮胎和向阳村湖滨带修复工程施工围挡小广告进行清理。

“目前,‘两区’、市级相关部门、各乡镇正按市委的统一部署和市政府的工作

要求,迅速对全市路域环境进行整治,重点对公路环境、占道经营以及占用公路及人行道停车、修路产路权、随意设置广告招牌等进行整治,全市公路路域环境有了明显改善。”市交通运输局副局长杨继泉告诉记者。

开展路域环境综合整治是提升城乡人居环境、服务乡村振兴战略、打造全域旅游、提高人民群众生活质量、改善发展环境的一项重要举措,我市要求各级各部门深入贯彻落实省州党委部署要求,持续深入推进全市路域环境综合整治工作,提升公路综合服务水平。

通过整治,着力改善全市公路沿线环境卫生、视廊风貌,美化公路沿线景观,打造物通、安全、洁绿、美丽的公路,基本消除了侵害路产路权行为,公路沿线脏乱差现象明显减少,广大群众爱路护路意识明显增强。杨继泉表示,在下一步工作中,交通部门将及时总结经验,狠抓路域环境整治,为提升大理城市形象、创建全国文明城市打下坚实的基础。

记者 郭鹏昌 李俊波

作风建设只有进行时

○杨雪翠

不弃微末落于细。对于多数党员干部而言,面临的工作都是繁杂的“小事”,如果总嫌事情小不愿做,眼高手低,就会出现小事不愿做、大事做不了的现象。归根结底就是不作为、慢作为的作风病。为了避免这种现象蔓延,党员干部应该不断转观念,强党性,提素质,把每一个具体问题解决好,把群众身边的每件小事解决好,不断提升群众满意度。

不务虚功办实事。习近平总书记告诫全党要“不驰于空想、不骛于虚声”。空想和虚声,说到底就是虚功、空炮,到头来只留一场空。形式主义、官僚主义是求虚声、务虚功的突出表现。党员干部要带头发扬实干精神,舍弃镜中月的虚名、水中花的虚功、天中星的虚利,出实策、鼓实劲、办实事,坚决反对“机械式”落实、“走秀式”调研、“选择性”检查等形式主义、官僚主义,树立正确的政绩观,争做践行群众路线的带头人。



常抓不懈见真章。作风建设是攻坚战,也是持久战,不可虎头蛇尾,断断续续。面对作风问题的顽固性和反复性,党员干部要把作风建设时刻摆在首位,并且由领导带头,狠抓“关键少数”。要有机融入日常工作,在工作中强化制度建设,建立长效机制,织密监督之网,防止制度成为“稻草人”。要敢于动真碰硬,用斗争精神架起纪律“高压线”,增强纪律和规矩意识,努力改进作风,从源头防范不良风气。

大理市市民基本文明行为15条

- 1、不乱扔垃圾;
- 2、不随地吐痰;
- 3、不闯红灯;
- 4、不乱穿马路;
- 5、不抢道行车;
- 6、不大声喧哗;
- 7、不到处遛狗;
- 8、不随意吸烟;
- 9、不乱停车辆;
- 10、不插队抢座;
- 11、不乱涂乱画;
- 12、不摘花草;
- 13、不占道经营;
- 14、不赌博酗酒;
- 15、不讲粗脏话。

加强反腐倡廉建设 树立清正廉明之风



2月15日,下关镇西大街社区组织洱海保护志愿者及青年志愿者开展“文明出行、洱海保护”志愿服务活动。活动中,志愿者们向行人及游客发放洱海保护、文明出行、大理市民基本文明行为等宣传资料,劝导乱扔垃圾等不文明行为,形成积极浓厚的洱海环保及文明新风的社会氛围。 郭俊洪 摄

