



2018年处分省部级及以上干部51人

据中央纪委国家监委网站消息,2018年,全国纪检监察机关共接受信访举报344万件次,处置问题线索166.7万件,谈话函询34.1万件次,立案63.8万件,处分62.1万人(其中党纪处分52.6万人)。处分省部级及以上干部51人,厅局级干部3500余人,县处级干部2.6万人,乡科级干部9.1万人,一般干部11.1万人,农村、企业等其他人员39万人。

对华免签,落地签国家地区达72个

中国与世界联系日益紧密,这也对提高中国普通护照“含金量”提出了现实要求。目前,我国与14个国家实现全面互免签证,根据我国领事服务网资料,这14个国家分别是阿曼、巴拿马、巴巴多斯、巴拿马、玻利维亚、厄瓜多尔、格林纳达、毛里求斯、圣马力诺、塞舌尔、塞尔维亚、汤加、白俄罗斯、乌兹别克斯坦。此外,还有18个国家和地区单方面给予中国公民免签入境待遇。44个国家和地区单方面给予中国公民落地签便利。目前,持普通护照的中国公民可免签或落地签前往72个国家和地区。而且,我国还与42国达成71份简化签证手续的协定或安排。

吉林十余家医院取消成人普通门诊输液

近日,吉林省十余家医院取消成人普通门诊输液引发广泛关注。医院方面称,取消成人静脉输液可以解放一大批医护人员,让他们有更多精力投入到“急”“危”“重症”的治疗中去。数据显示,中国一年医疗输液104亿瓶,相当于人均输液8瓶,已远远高于国际水平。随着输液的危害逐渐被认识到,中国多地已陆续出台对门诊输液的限制性措施,直至全面取消。

云南“一部手机办事通”上线试运行

1月10日,云南“一部手机办事通”APP上线试运行,指尖轻点手机,用户就可以通过该APP轻松办理户籍、查询职工养老保险、预约办税等多项政务服务。云南“一部手机办事通”从与群众生活紧密相关的主题办事出发,梳理了“我要看病、我要办医保、我要考资质、我要找工作、我要法律服务、我要申请办理户口、我要婚育”等12个办事主题,帮助百姓直观知晓并办理该主题下的事项。同时,围绕办理、查询、预约、缴费等4个服务功能,目前共有150个服务事项实现“掌上办、指尖办”。扫描识别以下二维码即可轻松安装。



文化奇闻

北京这些博物馆让你既长知识又省钱

一、中国国家博物馆



位于北京中轴线上的中国国家博物馆,是世界单体建筑面积最大的博物馆,集收藏、展览、研究、考古、公共教育、文化交流于一体,是历史与艺术并重的综合性博物馆。

中国国家博物馆是中华文物收藏量最丰富的博物馆之一,整体规模在世界博物馆中位居前列。它共有展厅48个,馆藏文物数量达120余万件,后母戊鼎、人面鱼纹彩陶、三星他拉玉龙等镇馆之宝皆是国之重器。

二、首都博物馆



首都博物馆位于北京长安街西延长线上,原馆址是“北京孔庙”,是北京地区大型综合性博物馆。

跟国家博物馆有所区别的是,首都博物馆主要展出北京地区的文物,精品陈列主要有《古代瓷器艺术精品展》《燕地青铜艺术精品展》《古代书法艺术精品展》《古代绘画艺术精品展》《古代玉器艺术精品展》《古代佛教艺术精品展》。

三、中国美术馆

中国美术馆始建于1958年,是中国

建国十周年十大建筑之一。馆内现收藏各类美术作品10万余件,藏品主要为近现代美术精品,中国当代著名艺术家的代表作品和重大美术展览获奖作品,以及民间美术作品,兼有明末、清代、民国初期艺术家的杰作。



藏品中有任伯年、吴昌硕、黄宾虹、齐白石、徐悲鸿、蒋兆和、司徒乔、李可染、吴作人、叶浅予、罗工柳、吴冠中等艺术家的作品。

在这里,不出国门就可以看到全球最顶级的名画作品,像达芬奇、毕加索的画,每年都能看几次。

四、中国电影博物馆



作为目前世界上最大的国家级电影专业博物馆,中国电影博物馆共有20个展厅,以展示中国电影百年历程和电影艺术家的艺术成就为主。

常设展览《百年历程 世纪辉煌》展示了中国电影从1905年到2005年走过的百年历程,是全面呈现中国电影发展史和电影制作技术的大型综合展览。

在中国电影的百年画卷里,有许多经典影片依旧闪烁光辉。在中国电影博

物馆的展览区中,可以通过多种方式真实感受这些经典作品的魅力。

五、北京孔庙和国子监博物馆



北京孔庙和国子监博物馆始建于元代,合于“左庙右学”的古制,分别作为皇帝祭祀孔子的场所和中央最高学府。

它是书法爱好者必去圣地之一,里面有很多石碑,例如,刊刻十三经全文的乾隆石经、明清历代进士题名碑、朱元璋的白话圣旨碑等,令人大开眼界。馆内还陈列了许多跟科举相关的文物,让人对影响千年的科举制度有深入全面的了解。

六、北京自然博物馆



北京自然博物馆位于首都南城中轴线上的天桥地区,主要从事古生物、动物、植物和人类学等领域的标本收藏、科学研究和科学普及工作。

馆藏标本约20余万件,许多标本在国内、国际上堪称孤品,包括世界闻名的古黄河象头骨化石、长26米的巨型马门溪龙、世界上最早鸟类之一的三塔中国鸟以及完整的整窝恐龙蛋化石等。

建设水生态核心保护区 打赢洱海保护攻坚战



中共大理市委主办
内部资料 免费赠阅
欢迎广大网友关注大理时讯新浪微博
有新闻线索请@大理时讯
Email:dlxstg@163.com



DALISHIXUN

今日导读

“洱海卫士”——当代
大鹏金翅鸟

——见第2/3版

2019年1月11日 星期五
农历戊戌年 十二月初六

晴
1℃ ~ 15℃

第1274期
编辑/陈曙娟

微信扫一扫
了解更多资讯



我市城乡统筹供水工程为群众送来“放心水”

为保障我市城乡居民用水安全,构建全市互联互通的供水格局,近年来,我市积极推进城乡统筹供水工程,将干净、安全的自来水输送到每家每户,极大满足了群众用水需求,保证了群众饮水健康。

王世兰是挖色镇光昌村委会的村民,见到她时,她正水龙头里流出的自来水洗菜。王世兰告诉记者,在城乡统筹供水未覆盖以前,家里的生产生活用水只能依靠井水,雨季水浑、旱季水少,水质和水量都得不到保证,而现在打开水龙头就有源源不断的自来水,方便又安全。“我们现在天天都有水,吃着喝着都很安心,很满意。”王世兰笑着说。

在挖色镇,很多人也像王世兰这样开心。城乡统筹供水工程实施以前,由于没有铺设水管,其他村子的管道也因人头修老化破损。城乡统筹供水工程实施后,如今,挖色镇家家户户门前都有一排整齐的管道连接着崭新的水表,将一股股安全、方便的自来水送到家家户户。挖色镇镇长杨洪坤告诉记者,原来,挖色镇村民主要是喝井水和山泉水,一方面是水量不足,另一方面是卫生得不到保障。自从实施统供水以后,挖色镇在去年12月31日实现了统供水全覆盖,各家各户都喝上了安全水、保障水,老百姓非常支持,非常拥护,认为统供水对洱海保护也是功在当代、利在千秋的好事。”

城乡统筹供水工程是实施洱海保护治理“七大行动”的重要内容,是统筹城乡发展的重要举措之一。工程启动实施以来,我市加强组织领导,成立了大理市城乡统筹供水工程建设指挥部,进一步明确节点目标任务。在具体项目实施过程中,我市坚持以问题为导向,扎实推进水厂建设、管网建设、户表安装三大工程,切实解决自来水的生产、运输和入户问题。同时,为有效去除水中的杂质、微生物等,我市还积极引进超滤膜工艺,并对出厂水进行严格的水质检验,确保广大群众喝到安全、健康的自来水。

经过两年的攻坚克难,我市于去年年底实现了城乡统筹供水全覆盖,为全市城乡居民提供了安全、健康的自来水。大理水务产业投资有限公司总经理刘涛介绍:“我们共新建了9座水厂,供水规模每天新增28.5万吨,管网总长330多公里,一户一表改造6万多户,按照既定目标实现了环洱海9个乡镇的全覆盖供水,确保群众喝上安全、放心的饮用水。”

记者 李俊波

大理经开区切实推进环保工作

大理经开区组织加强环境保护管理工作,让“洱海卫士”——当代大鹏金翅鸟

大理经开区组织加强环境保护管理工作,让“洱海卫士”——当代大鹏金翅鸟

大理经开区组织加强环境保护管理工作,让“洱海卫士”——当代大鹏金翅鸟



为抓紧抓实森林防火工作,凤仪镇在入山口设置43个检查卡点,增派护林人员和巡山护林员220名,成立32名人员组成的专业扑火队,实行“日巡+夜巡”制度,严格督查入山登记和巡山护林情况。杨进军 摄

“守望洱海·逐梦乡愁”有奖征文启事

“洱海清,大理兴”。洱海,是大理人民的“母亲湖”,是大理人民赖以生存和发展的根基,是大理的核心竞争力和魅力所在。近年来,我市牢记习近平总书记“一定要把洱海保护好”的殷切嘱托,切实扛起洱海保护治理的政治担当、历史担当和责任担当,全市干部群众众志成城,举全市之力推进洱海保护治理攻坚战和持久战。洱海保护治理“七大行动”工作卓有成效,洱海生态环境保护“三线”划定等工作扎实推进……2018年,全湖水质实现了7个月Ⅱ类目标,洱海保护治理工作取得阶段性成效。新年伊始,洱海保护治理开启新篇章,迈向新征程。当前,我市全面加强洱海保护宣传工作,动员每一个人从自己做起、从点滴做起,自觉参与洱海保护,持续发力打好洱海保护治理攻坚战,即日起中共大理市委宣传部和本报共同举办“守望洱海·逐梦乡愁”有奖征文活动。

一、征文主题:

以习近平生态文明思想为指导,结合新中国成立70年来我市的发展以及洱海保护治理各项措施,反映个人或单位参与洱海保护治理的所历所为、所见所闻、所感所悟,对进一步加强洱海保护的新思路、新措施,与洱海之间的感情历程和动人故事,表达对洱海“母亲湖”的热爱之情,激发广大群众参与洱海保护的积极性和责任感。

二、征文要求:

1. 征文体裁以记叙文和散文为主,要求内容真实、立意深远、情景交融、结构严谨、语言生动、可读性强。字数以1000-1200字为宜。
2. 征文作品须为原创新作,征文作者文责自负。来稿请注明“守

望洱海·逐梦乡愁有奖征文”字样,文末附作者姓名、工作单位、通讯地址及联系方式。

三、征文投稿方式:

电子稿件请发送至邮箱:dlxstg@163.com;信件请投寄至:大理市下关苍山路23号大理日报社,邮编:671000。

四、征稿时间:

即日起至2019年11月30日。

五、有关事项:

1. 奖项设置
一等奖2名,每名奖金2000元;
二等奖6名,每名奖金1000元;
三等奖10名,每名奖金500元;
优秀奖若干,每名奖金200元。
2. 来稿将择优刊登,优秀奖优酬,并向获奖者颁发荣誉证书和奖金。

中共大理市委宣传部
大理日报社
2019年1月9日

健康生活

久坐族也能练出“天鹅颈”

“久坐族”“低头族”常有驼背的烦恼,其实是得了上交叉综合征。说起这个名词,大家可能觉得陌生,但是圆肩、驼背、头部前倾的表现很多人都有。上交叉综合征是指由于肌肉不平衡而导致的上肢体态问题。如果平时过多使用颈椎,且姿势不正确,或由于锻炼方法不对造成斜方肌紧张,脖子到肩膀处就会看起来有鼓鼓的大包,显得脖子短、脸大,影响个人气质。

上交叉综合征不仅导致体态变形,还会引发一系列身体疼痛,甚至出现手麻、胸闷、视力模糊等情况。下面为读者介绍6个动作,坚持训练,你也能得到“天鹅颈”。

1. 靠墙站立。头部、背部、腿部都靠墙站立,每天至少坚持10分钟。这个

2. 双手合十向后。保持背部挺直,双手向后合十,让背部得到舒展。根据自己的能力,尽量坚持长一些时间。
3. 双手向后伸展。双手向后撑,头部向后缩,可平移,让胸部、肩部有拉伸的感觉,有点像平时伸懒腰的动作。
4. 腕式手臂前伸。跪位腰部下沉,手臂尽量向前伸展,拉伸肩部、背部,这个动作类似瑜伽的舒展动作。
5. 猫式。跪立,双手离开与肩同宽,手臂与大腿垂直于地面,呈四角板凳状。吸气,仰面、塌腰、提臀,眼睛向上看,肩膀放松,手臂不要弯曲;呼气,低头,微微含腰,同时拱起脊柱,眼睛看向紧缩的腹部。整套动作重复10次为1组,1天可做3组。
6. 扶墙弯腰拉伸。手臂扶墙弯腰,上半身与下半身尽量呈90度,双腿尽量保持直立,背部向下沉,让手臂、背部得到拉伸。





“洱海卫士”——当代“大鹏金翅鸟”

第245期 策划 刘清华 杨娟

特别报道



大鹏金翅鸟是大理佛教文化的代表象征物之一。在大理历史上,佛教一度是南诏大理国的国教,大理人礼敬佛陀,对大鹏金翅鸟的崇拜也是由来已久。金翅鸟又名“大鹏金翅鸟”,梵名“迦楼罗”,为佛教护法神中的“天龙八部”之一,传说能日食龙三千,能镇水患。龙王紧那罗不能忍受,求诉于佛前,二者得佛点化,均成为天龙八部中的一员。迦楼罗护卫佛头,紧那罗善于音乐,常侍于佛左右。

金翅鸟之所以是国宝,不仅是因为它造型精美,更重要的是因为它大理人信仰中的一部分。大理曾是水灾频发的地方,从金翅鸟吞毒龙治水的传说,到现在大理随处可见的金翅鸟形象,金翅鸟成为了大理的保护神。而如今有这样一群人,他们被称为当代“金翅鸟”,他们就是“像保护眼睛一样保护洱海”的“洱海卫士”。

人人都是金翅鸟 全民参与护洱海

多年来,随着大理经济社会的不断发展,生产生活污水、农业污水不断被排放进入洱海,再加上气候变化所导致的人湖水量减少,使洱海的自净能力被进一步减弱,洱海水质每况愈下。破坏洱海的“毒龙们”仿佛又回来了,金翅鸟镇压“毒龙”守护了洱海,但却没有阻挡来自人类社会的垃圾和污染。

市河长制办公室专职副主任赵文磊说,这些“毒龙”之所以重现,不是因为人们缺少对自然的敬畏之心,而是因为人们对洱海生态环境的保护和治理,更缺少了让人们树立起对自然的敬畏之心,“洱海卫士”们勇敢地承担起了守护洱海的责任。

赵文是大理镇阳和村人,两年前被聘为阳和多塘水管员,主要负责管水控水和生态库塘管理工作,是一名普普通通的水管员。补植补种、清理尾水、打捞浮萍、除草清淤、疏通沟渠……一人多塘,三餐四季,不论是艳阳高照,还是瓢泼大雨,他都坚守在自己的岗位上。

2018年11月7日,赵文在阳和生态库塘排查出水口封堵情况时,发现库塘出水口漏水。若不封堵好,生态库塘的水就会顺着河道直接流入洱海。于是,赵文立即穿上雨衣跳入水中

封堵漏水口,可生态库塘水太深,穿着雨衣根本无法操作。为及时封堵住漏水口,赵文干脆脱去身上衣服,潜入塘底封堵漏水口。是什么因促使他不顾个人安危,不顾严寒,赤身潜水封堵漏水口?赵文的回答很简练:“不能让一滴污水流入洱海。”没有华丽的辞藻,但质朴的语言流露出他对洱海满满的责任心和担当。

赵文是阳和生态库塘的水管员,也是生态库塘的守护者。他的工作装备,就是那套雨衣雨鞋。赵文的工作装备,就是那套雨衣雨鞋。谈到工作,赵文笑着说:“干这个工作不分白班夜班,有时候要24小时值班,紧急的时候半夜下雨也放心不下,要出来看看有没有漏水。如果洱海保护需要我,我就会一直干下去。”

在大理,一共有1629名像赵文这样坚守一线的河湖管理员,寒来暑往,四季更替,他们一直坚持守在洱海保护一线。在田间地头,在洱海岸边,默默地坚守着心中保护洱海的那份信念,他们是当之无愧的“洱海卫士”。

多措并举治“毒龙” 群策群力保水质

赵石磊介绍,现在出现了3条造成洱海水污染的“毒龙”,分别是生产生活污水、农业污水、入湖水量减少。为了治理这3条“毒龙”,保



记者 郭鹏昌 自 然 龚益秋 摄影报道



护“母亲湖”,大理多措并举、多管齐下,全力推进洱海保护治理“七大行动”、洱海流域“三禁四推”、洱海保护“三线”划定等工作,并实行了河长制制度,无论是省级领导还是普通村民,每个人都是“洱海卫士”,每条河都有负责人。

针对第一条毒龙——生产生活污水,我市着力构建环湖截污体系。截至目前,共建成环湖截污主干渠90.63公里,污水处理厂13座,形成了一条环湖截污“大动脉”。在此基础上,环湖截污二期等项目启动,构建洱海流域截污治污体系的“毛细血管”和“细胞单元”。洱海流域的469个村建起了9.03万户农户化粪池,铺设村落污水收集支管网2130公里,新建和迁建分散式村落污水处理设施82座,多级生态库塘系统45座、小型尾水湿地47块,实现从农户到村镇截污治污体系实现全流域覆盖。

针对第二条毒龙——农业污染,我市全力实施入湖河道综合治理工程。工程初设批复对34条洱海主要入湖河道进行综合治理,治理长度156.46千米,批复概算总投资90213.20万元。除西洱河暂缓实施外,已实施的33条入湖河道于2017年5月开工,截至2018年10月30日累计完成投资总投资8.7亿元。通过各级河长的积极支持和配合,镇村高度重视,33条河道水工部分已基本完成,完成河道治理长度153.44千米,确保了清水入湖通道的畅通。与此同时,我市还在洱

海周边建设400多个库塘,不让被污染的农业用水直接进入洱海,而是先逐层沉淀,削减有害物质含量后,再进河道流入洱海。

针对第三条毒龙——入湖水量减少,我市着力实施城乡统筹供水工程。以保护洱海、提高水资源利用效率和效益为核心,控制或限制利用苍山水,保证供水水源以洱海水为主,实现入湖溪流“清水入湖”,推行供水“五统一”,即水源统一管理、统一建设、统一生产、统一供水、统一运营管理,实现供水一体化。工程在确保群众饮用安全、放心、卫生和方便的自来水、保障群众健康的同时,促进水源区保护、节约集约用水、水资源污染防治和管理,确保更多优质清水入湖,稳步提升洱海水质。

通过实施一系列扎实有效的措施,洱海水质保护和污染治理工作取得了喜人成绩。2018年,洱海实现了水质7个月为Ⅱ类,保持Ⅱ类水月份数为2015年以来最多。

延续金翅鸟精神 驰而不息守清泉

治理好洱海水质污染问题只是保护洱海的第一步,对奋斗在保护洱海第一线的“洱海卫士”们来说,更为重要的是通过自己的努力让更多的人重新建立起对大自然的敬畏。

李想是银桥镇碾溪小学的一名小学生,今

年12岁的她也是一名“洱海卫士”。她每周在学校都要上一门名为《洱海保护》的课程,每个月都要去洱海边参与垃圾收集的社会实践。李想就像是一只小金翅鸟,默默保护着自己深爱的“母亲湖”。治理洱海污染是一个缓慢的过程,需要一代又一代人的共同努力,所以要从孩子开始,每个人都要提高环保意识,从小就做“洱海卫士”。赵石磊希望有更多的年轻人能够重拾这份信仰:“我们就是要做当代大理的金翅鸟,就是要将金翅鸟的信仰传递下去,守护好我们的洱海!”

多年来,我市牢记习近平总书记“一定要把洱海保护好”的嘱托,认真落实习近平总书记关于洱海保护重要批示指示精神,按照省州党委、政府部署要求,全力推动洱海保护治理“七大行动”、洱海生态环境保护“三线”划定生态搬迁等工作,切实扛起了保护治理好洱海的政治担当、历史担当、责任担当。全市上下抓截污、促减污,工程治湖力度空前;抓整治、强保护,管理措施史上最严;抓三线、推拆迁,生态恢复稳步有力;抓宣传、稳舆情,全民参与氛围浓厚;抓作风、敢担当,全市上下协作团结,洱海保护治理取得了显著成效。

洱海保护永远在路上,为了洱海更清澈,省政府成立了洱海保护治理工作领导小组,由省长担任组长,州委、州政府也对洱海保护治理机构进行了调整充实,成立了州洱海保护治理及流域转型发展工作领导小组,下设指挥部及“八大攻坚战”领导小组,充分体现了省、州对下一步洱海保护治理及流域转型发展的决心。我市作为洱海保护治理的主体,将责无旁贷,持续抓好洱海保护治理及流域转型发展工作,全力守住洱海这一湖清水。

绿水青山,就是金山银山。相信有了无数不辞辛劳的“金翅鸟”,洱海保护治理工作一定会取得更加可喜的进展,大理人民的“母亲湖”也一定会会有崭新的面貌,金翅鸟的传奇也会一直在大理这片神奇的土地上不断传承。

记者手记:1月6日,央视开年第一期《国家宝藏》节目中,云南省博物馆文物银镶嵌金嵌珠金翅鸟立像亮相《国家宝藏》,代表了独特的大理历史和人文。

此次《国家宝藏》,著名演员佟大为化身段和誉,演绎了大鹏金翅鸟的前世,大理国的历史再次被提及,同时,大理的美也再次亮相央视。节目播出后在网上引起了不小的热议,很多观众了解了金翅鸟的前生今世,对大理的文化有了更深的了解。

大鹏金翅鸟也是大理历史的见证,传说大理原来是个泽国,大理深受水患的侵扰,白族人都认为水患为龙引起,而迦楼罗以龙为食,它自然就会被白族人所崇拜,白族先民把原始的金鸡形象衍生为颇具佛教“迦楼罗”特征的形象立于诸塔顶,以镇水患。现在的大鹏金翅鸟被大理人赋予了更多的意义,洱海已经没有水患,但因为洱海的污染,大理出现了越来越多的“洱海卫士”以保护洱海为己任,他们默默地守护着洱海,是大理当代的大鹏金翅鸟。

