

熟 是 『 换 爱 』

天气一天热似一天,我到超市去买篾席。导购小姐告诉我,这是青篾席子,睡上一季就熟了。她所说的熟,是指经汗水的浸泡,肌肤的摩擦,席子不再粗糙不再刺毛毛、让人有扎的感觉了,且显示出一种光滑油亮。

儿时在农村,这种熟的概念会更广泛。譬如刚刚从铁匠铺子买回了一把铁锹、一把锄头或一把镰刀,那都是生货。刃口要经过与泥土或庄稼一段时日的亲密接触,柄在经过手的触摸后,它们也就熟了。不知是时光真的给它们揉进了一种看不见的精气神,还是人们习惯了,那使用熟了的家什就是不一样,它使得效率成倍提高,而且轻松省力。父母用这种用熟了的家伙每每送给老幼或孩子,他们便显出了在乡间那老爱幼无处不在的春风吧!

并非所有的东西比它熟只要用一段时间就够了,有些东西既要有时间的积淀,还要赋予较多的技巧。

我家有一把紫砂壶,据说已历经好几代人了。仅那壶面,总透着一种幽幽的光,宛然就有无数的日星月华跌落其上。要是你的手靠近了它,就似乎感觉到有一股磁力,让你的手掌贴于其上而似乎难以拿开。祖母说那是光阴的砺石将它打磨得太光滑了。

更妙的是它的功用。同样的茶,放到其他壶中,你喝了,会觉得那是寡淡的极普通的茶。而一经它的蕴涵,品一口,只让齿颊生香,周身舒泰。

其实这壶也就是最一般的壶,只是在刚刚买回时,用了上好的茶,精心泡了。于是它也就充分吸纳了茶的芬芳与精髓,这样有了两年的时光,再放任何的茶都会是上品了。可见,这紫砂壶也就不单单是时间之手摩擦熟的,而且还是用心去“养”熟的。那是勇闯三关,智与勇的融合,才达到后来畅通无阻、无远弗届的境界。

这样说来,熟是一种付出,其中不仅仅是力道,而更多的是爱。你悉心调养它,呵护它,它也就通灵似的,让你解饥渴之恼,祛寒暑之变,给你心灵上的慰藉,精神上的快乐。也就是说,你付出了力道与爱,它也给你爱与精气神。

不禁想起了看到过一个报道。说是武当山有一位女子,一次在路边发现一只受了伤的雏鸡,遂带回家中。给它小心治伤,精心调养,待其康复如初后,放归山林。不想她人尚没到屋,那野雉比她先行到家,且不离左右,欢声啼鸣,翩翩起舞。此便是这位女子以爱的付出,与它熟了,它便要对她回报。

人与自然之物,就是这样一种奇妙的关系。一分田,一条渠,一棵树,一簇花,一只鸟,大抵离不开一个熟字。熟了,自有奇迹。

世界也有一种遗憾:熟了,也就磨损了,甚或泯灭了。譬如我去买篾席,只因原来的那席子熟了,也就慢慢烂了。正因为如此,才越显熟的珍贵。

可以说,世界是一个由生到熟,而每一次熟却是一种更高层次的熟,这样一种螺旋式的由生到熟的历史。亦是人与自然之物“换爱”的历史。如此,人与人,人与自然就能永久处于一种协调和谐发展之中,且不断进入人类历史的一个又一个新的高度。

(摘自《意林》)

本版所摘文章,作者地址不详,请相关作者与本报编辑部联系,以便奉寄稿酬。

故乡滋味

这虽是8年前的旧事,但中秋节迫近的时候,竟盈满于怀,拂之不去。那年,刚过完40岁的生日,突然就生出一种莫名的思乡之情。这种感情很强烈,近乎一种烧燎,着不回故乡住上一段日子,心里难以平静下来。

就回了一趟老家,作短期的小住。回到母亲的老宅院,推开那一道柴扉,一股扑鼻的香气,显出意外的喜悦,眼圈潮湿地红起。近了母亲身边,觉得母亲很陌生,依旧那粗布衣裤,与那道柴门是一个色调。多少年了,故乡仍是那种逼人的质朴,但我心里很温暖,便觉得,自己差不多就是投奔这质朴而来。

母亲烧起柴草,煮几穗青玉米。柴草很干,火焰烧得热烈无声。“住几天么?”母亲问。

我说当然要住几天,陪您道一道近20年来不曾知道的家常。

母亲笑一笑,“你已是老家雀了,只有老家雀才知道回窝哩。”在母亲的感觉里,我居然跟她一样老了。心里便生一丝凄惶。

青玉米煮熟了,剥了玉米的苞衣,米粒很黄。一粒一粒剥着吃,在嘴里很绵软,香得和奶一样。

母亲同我一起剥玉米吃。炉膛的余火闪着黄黄的光,照得两张脸倏忽倏忽地黄着。我一下子找到了故乡的感觉,即黄色的温暖。晚上,母亲问:“你到哪儿睡去呢?娘就这一条土炕。”我说:“除了娘的土炕,哪儿都不去。”躺在土炕上,感到这土炕就是久违了的母亲胸怀。母亲就是在这土炕上生养了我,揭开席子,老炕土上肯定还能闻到洗衣的味道。而今,母亲的儿子大了,母亲的自己已经老了,却依然睡着这条土炕。土炕是故乡永恒的岁月,不变的情结。这一夜,母亲睡不着,她的儿子也睡不着。

有一个颇具悲剧意味的场景发生在尤三姐的绣房。柳湘莲赠的剑挂在她的床上,她“每日望着剑,自笑终身有靠”。我想,尤三姐大概千百次抚摸过那剑,剑亦是贴身物件,她指尖所及都曾被柳湘莲碰触过,这是何等欣喜;而终其一生,他们只在这把剑上痕迹重合,最后,这把剑“揉碎桃花红满地,玉山倾倒再难扶”,又令观者何等悲恸。

我曾疑心,为什么中国古典小说中,头发、指甲的故事特别多,后来才明白这是痕迹交换的极致,即把“我的一部分赠与你”。

比如,晴雯走前,钹了葱管似的指甲递与宝玉,那未必是爱情,更像是一种知己的托付。

依我看,对头发、指甲这类私密物件、极致痕迹的态度,便可一窥你错不错,那人淑不淑。

还是书生和妓女,还是头发,唐《欧阳詹惑太原妓》中写道,太原妓去生前,“剪其云鬓,谓侍儿曰:‘所欢应访我,当以发为贖。’”果然,太原妓的“所欢”欧阳詹看到她的头发,“为之恸绝,涉旬而生亦殒”,不枉她一片深情。

回过头来看贾璉,姑娘赠他以头发,被平儿发现后,他说,烧了完事,又“塞于靴掖内”,可见只是一场露水姻缘。所以,林黛玉误会一针一线费心费力刺就的香囊被宝玉让小厮解了去,发了火,“你明儿再想我的东西,可不能够



儿时高高的曾绊得我摔破了膝的石阶,已显得很矮很矮。儿时深深地看一眼都晕眩的水井,也显得很浅很浅。山路曲折漫长,却走来走去,又回到原处。

回到母亲的柴门,看到柴门下的母亲,霜雪已染白了大片头发。我不禁轻轻地叫了一声,故,晚上,我坐在母亲的炕上,手小饭桌,铺了几层纸,想再写点什么,笔落下时,却写出“这”字。

故乡,就像母亲的手掌,虽温暖,却很小很窄。经了风雨,挡不住光阴,给你的一些一些温暖的回忆,一点儿小抚慰;最终你不从那片手掌上走下来,也会从上面跌下来,走向或滑向平庸的地方。这是一种尴尬,几种无奈,却是一种必然……

写了几页纸之后,抬头看一眼熟睡的母亲,想到明天就要走了,泪水不禁热热地流下来。

高志宏要求,面对新形势、新任务、新要求,各级各相关部门要始终坚持把抓好党的建设作为最大的政绩,要深入学习贯彻党的十九大精神,按照中央和省州党委全面从严治党的各项要求,突出重点,抓住关键,主动作为,全面推进全市组织、宣传、统战工作再上新台阶。宣传工作战线长、任务重、责任大,各级宣传部门要按照“高举旗帜、凝聚共识、围绕中心、服务大局”的总要求,对内凝聚力量、对外提升形象,充分发挥宣传工作的在全省经济社会发展中的引导、推动和保障作用;统战工作是党的特色群众工作,要牢牢把握大团结大联合的主题,围绕政党、民族、宗教、阶

级、海内外同胞“五大关系”用心用力,找到最大“公约数”,画好最大“同心圆”,为全市发展凝聚最大智慧和力量。抓好新一年的党建工作,重点靠组织,关键在落实,全市各级党组织尤其是组织、宣传、统战部门必须牢牢把握全面从严治党新常态,不断加大组织领导和工作推进力度,确保各项工作取得实实在在的成效。全市各级党组织和广大党员干部要站在保护改革发展稳定大局的战略高度,正确判断形势,科学把握定位,创造性地做好组织、宣传、统战工作,使党的基层基础更加稳固、党的方针政策更加深入人心、党的统一战线更加广泛、整个社会更加安定和谐,全面加强新时代党的建设,为推动大理市绿色发展共享发展跨越发展作出新的更大贡献。

会上,市委常委、市委组织部长杨文,市委常委、市委宣传部长杨文,市委常委、市委政法委书记、市委统战部部长张建围分别全面总结了2017年组

织、宣传、统战工作,并对2018年工作进行了安排部署。大理旅游度假区、市人社局、银桥镇向高志宏递交《大理市2018年年度党建工作责任书》。大理镇、下关镇、喜洲镇向高志宏递交《大理市2018年统一战线目标管理责任书》。

市委副书记李金灿主持会议并讲话。市政协主席薛伟民,市委常委、市委办主任时荣,市委常委、市纪委书记、市巡察办主任张琛,市政协分管联系领导、“两区一委”负责党建工作相关领导;市委各部委、市级国家机关各委办局、各人民团体、市属国有企业主要领导;各乡镇、办事处党委书记、副书记、组织委员、宣传委员;市工商联、市民宗局、市侨办、市文产办、市电视台、市电台、日报社领导班子成员;市委组织部、市委宣传部、市委统战部中层以上干部;各宗教团体负责人、黄埔同学会负责人参加会议。

记者 张益秋 摄影报道

# 不忘初心

# 牢记使命

# 为实现中华民族伟大复兴的中国梦不懈奋斗

# 古时候的浪漫

# 大理市第九届人民代表大会常务委员会公告

# 大理市第九届人民代表大会常务委员会公告

# 大理市第九届人民代表大会常务委员会公告

大理时讯 DALISHIXUN 大理时讯数字报刊平台 www.dalishixun.com 2018年4月4日 星期三 晴 11℃ ~ 24℃ 第1087期 编辑/陈曙娟

# 中共大理市委2018年组织宣传统战工作会议召开



4月3日,中共大理市委2018年组织宣传统战工作会议召开,深入贯彻中央、省州关于组织、宣传、统战会议精神,总结回顾2017年组织、宣传、统战工作,安排部署2018年各项工作任务,为全市呈现绿色发展共享发展跨越发展局面提供坚强的思想和组织保障。

高志宏强调,今年是全市全面贯彻党的十九大精神开局之年,是打赢洱海保护攻坚战、决胜全面建成小康社会的关键一年,是全市工作作风提升和工作效率提高年。全市各级党组织要牢牢把握坚持和加强党的全面领导这个根本原则,全面落实新时代党的建设总要求,坚持党要管党、全面从严治党,不断开创新时代组织、宣传、统战工作新局面,努力在全市绿色发展共享发展跨越发展实践中贡献智慧和力量。

Table with 3 columns: Name, Position, and Action. Lists members of the 9th Dali Municipal People's Congress Standing Committee and their assignments.

# 市九届人大常委会第九次会议举行

4月3日,市九届人大常委会第九次会议举行。会议讨论审议相关议案和报告,表决通过相关人事任免事项。市人大常委会主任陈东发主持会议。市人大常委会副主任赵伯廉、张晋芬、章义、王庚明及市九届人大常委会委员参加会议。

# 市委办公室切实落实党风廉政建设责任制

3月28日,市委办公室组织召开2018年度党风廉政建设责任书签订大会。会上,市委常委、市委办主任时荣分别与市委办公室领导班子成员,市保密局、市委机要密码管理局、市委督查室、市关工委负责人签订了党风廉政建设责任书。

党风廉政建设各项工作落到实处。各局室科负责人和分管领导要以带头落实党风廉政建设主体责任为抓手,认真履行第一责任人的责任,管班子带队伍,做到重要工作亲自部署、重大问题亲自过问、关键环节亲自协调。党支部要层层分解和建立责任制,做到党风廉政建设人人有责、人人尽责。

市委办进一步贯彻落实上级党委关于党

党风廉政建设责任制的实施办法》要求的具体体现,是落实党风廉政建设责任制的重要举措。通过签订党风廉政建设责任书,市委办层层落实了党风廉政建设责任,达到了以责促行、以责问效的目的,形成了上下贯通、层层负责的主体责任链条,将在推动党风廉政建设和反腐败工作、切实加强作风建设方面发挥积极作用。

梁燕



为树立“文明低碳祭扫”新风尚,加强精神文明建设,我市在大理市各社区组织“文明生态殡葬”宣传活动,向广大居民发放文明生态殡葬倡议书、林火通书等宣传资料,倡导“厚养薄葬”新风,不断提高群众科学文明素养,推进社会文明进步。图为下关镇福文社区近日组织志愿者进行“文明生态殡葬”宣传。

王姚摄

# 下关镇市场监管所开展学校食品安全现场观摩培训

4月1日,下关镇市场监督管理所组织下关镇辖区范围内的65家中小学校、幼儿园食品安全分管领导和食堂负责人,开展学校食品安全现场观摩培训。

校园食品安全工作是校园安全工作的重中之重,学校是维护整个校园食品安全的核心和关键。此次培训旨在进一步落实学校食品安全主体责任,提高学校和学校食堂经营人员的食品安全责任和诚信、守法意识,加强学校食品安全监督管理,规范学校食堂经营行为,保障师生饮食安全,有效防止食物中毒和其他食源性疾病等食品安全事故发生。

市场监管部门要求,各学校、幼儿园要提高意识,常抓不懈,严格落实食品安全责任,履行好食品安全第一责任人的职责,明确食品安全管理员责任;要认真落

实好进货检查、索证索票、人员管理等各项食品安全管理制度,把好人员管理、环境卫生、原料采购、食品储存制作等重点环节,积极开展“清洁厨房”、“明厨亮灶”等食品安全示范创建工作。同时,要加强监督管理,排查食品安全隐患,杜绝事故发生,加强宣传教育,提高应急处置能力,保障校园食品安全和师生安全。

培训会上,市市场监管局、下关镇市场监管所等相关职能部门分别对学校食品安全工作作了安排,通报了辖区学校食品安全专项检查工作情况,对学校食品安全管理工作作了业务培训。与会人员观摩了市中等职业学校的食堂和医务室,查看档案资料,对学校食品安全管理工作情况进行了解。

记者 郭鸣昌



针对老年人春季保健问题,下关镇万花社区近日开展“春季送暖——万花社区开展老年人保健知识”讲座。讲座上,万花社区卫生服务站赵医生为老年人进行了保健知识讲解,包括注意防寒保暖、学会科学膳食、注意起居、锻炼适度等注意事项。

郭宏摄

# 金花绣娘首个巾帼创新创业示范基地在双廊成立

4月2日,双廊镇28金花绣娘联合成立绣缘白族刺绣专业合作社,这是我市首个白族刺绣巾帼创新创业示范基地。市妇联联合有关部门为合作社授牌。

白族刺绣巾帼创新创业示范基地的成立,对传承、弘扬白族刺绣民间技艺、提升白族刺绣市场竞争力、促进农村妇女再就业有着重要意义。市妇联、市旅游文广广电局、市供销社等部门负责人参加授牌仪式,充分肯定了双廊金花绣娘们发挥妇女半边天的作用,为支持洱海保护和脱贫攻坚工作作出了贡献。

在当天的座谈会上,金花绣娘们各抒己见,提出了当前白族刺绣面临的困难和问题。市妇联针对大家普遍关注的创业资金、技术创新和市场营销等方面问题一一进行了解答,并鼓励金花绣娘要坚定信心,在传承白族刺绣优良技艺的同时,及时关注消费者需求和市场动态,通过技术创新将时尚元素注入白族刺绣,让白族刺绣具有更强大的生命力,让白族妇女拥有更广阔的发展天地。金花绣娘们表示,有了政府引导和巾帼创新创业平台,白族刺绣一定会有更好发展,希望市妇联及有关部门能通过“请进来和走出去”的方式为她们搭建培训平台、协调创业资金、畅通销售渠道,同时她们将努力学习、不断创新,争取在款式上有所突破,在艺术价值上有所提升,让白族刺绣焕发出现代化的风采。

李彦宽 摄

# 落实最严格的耕地保护制度 坚决遏制乱占耕地现象

## 别让错过纠缠未来

人生总有一些错过的东西才是最美的。实际上,我们大段时间也都是在追寻那些曾经错过的类似的东西。譬如姻缘,错过了一个,再觅一个,人们会说,怎么找的和上一个差不多呢,身材和性格几乎一样。德国哲学家、数学家莱布尼茨说,“世界上没有两片完全相同的叶子”,可我们把一生丢掉的宝贝和捡到的宝贝对比一下看,几乎就是相同的。古希腊哲学家赫拉克利特说,“人不能两次跨过同一条河流”,可回忆一下曾经的风雨,我们可能从未逃离那条初始的河。人生看似有无数次的错过,其实这一次一次却是那么的相似,就好像第一次错过的一次次复制。错过是短暂的一瞬间,却给人留下一生的遗憾。很多人到了岁月的尽头,还在叹惜当初不该……如果后来……错过之所以称之为错过,是因为它在我们的大脑留下了美好的样子,让我们不能释怀,难以忘记。如何对待错过,是人生的一门哲学。错过了还记着,是不舍。错过了就错过了,是放下。错过了就忘记了,是淡然。错过,不留下一片云彩,不留下一丝念想,也挺美。就让错过美美地去吧。只有它美美地去了,不在心里留一丝痕迹了,才能成全我们更美的未来。一定要记住,别让错过纠缠未来。



## 云南省大理白族自治州2018年三月街民族节公告

大理三月好风光。云南省大理白族自治州2018年三月街民族节将于4月30日至5月6日(农历三月十五日至二十一日)在世界地质公园、国家级风景名胜区、国家级自然保护区、全国历史文化名城、中国优秀旅游城市、最佳中国魅力城市、中国十佳旅游休闲城市——大理市依法举办。自行车比赛等多姿多彩的民族民俗文化活动及12县市名优特产展销和旅游商品商贸推广活动。“千年赶一街,一街赶千年”。我们热忱欢迎中外客商、社会各界人士、港澳台同胞、广大侨胞及五洲四海的朋友相约大理,参与各项活动,共度民族佳节、共享文化盛宴、共创发展机遇。特此公告,诚挚邀请!地点:云南省大理市大理古城(大理古城以西三街)2018年三月街民族节工作委员会

# 大理经开区天井办事处2018年度党组织书记培训班举办

3月28日,大理经济技术开发区天井办事处2018年度党组织书记培训班举办,为打造守信念、有本领、重品行的党组织书记队伍打下坚实基础。培训班邀请市委党校教师就基层党务知识、中共党史、党纪党规和党风廉政建设等方面内容进行专题培训。培训通过基本理论、基础知识、基本方法和技巧的学习,教育引导基层党组织书记深入学习党的基本理论、基本路线、基本方略和

党的十九大精神,深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想,准确把握基层党组织的基本职责、工作方法和基础党务知识等,进一步增强“四个意识”,坚定“四个自信”,提升推动发展、服务群众、凝聚人心、促进和谐的能力和水平,为实现办事处绿色发展共享发展跨越发展提供坚强的组织保证。天井办事处要求参加培训的基层党组织书记要充分认识到此次培训的重要意义,切实增强责任感和紧迫感,站在讲政治的高度,提高思想认识、强化责任担当,在思想上高度重视,在行动上落地落实,要按照问题导向抓重点、关键环节突破、结果导向求实效的要求,努力使自己在认识上有新提高、能力上有新增强、工作上有新进步,真正成为一支合格的党支部书记。

来自天井办事处所属的各基层党组织共70余人参加培训。 记者 郭鸣昌



在《征信业管理条例》颁布实施五周年之际,为提升辖区公众的信用意识,近日,市农村商业银行深入大理大学开展以“学习《征信业管理条例》,维护自身合法权益”为主题的宣传活动,通过发放宣传折页、宣传手册等,向师生普及征信知识,普及征信对个人信用记录的重要性,以及如何维护个人信用记录等征信基础知识。

李彦宽 摄

## “高校传统音乐视听档案建设工作坊”在大理大学举办

3月29日至31日,由上海音乐学院“亚欧音乐研究中心”、大理大学艺术学院联合主办的“高校传统音乐视听档案建设工作坊”在大理大学举办。

此次工作坊致力于传统音乐视听档案建设的研讨和多方协作,为各高校及研究机构提供了一个沟通交流的平台,对音乐视听档案建设的规范、意义等问题进行了深入交流探讨。活动邀请到上海音乐学院、台湾师范大学民族音乐研究所暨音乐数位典藏中心、国际视听档案协会、中央音乐学院、中国音乐学院、天津音乐学院等近40所音乐院校60多位专家、学者前来参加,他们分别以《“反身性”之思——音乐影像档案数据的采集、整理原则》《论传统音乐视听档案与影视音乐民族志的异同关系》《中国传统音乐教学中视听音响的问题和思考》等为题,在工作坊中分享并讨论了各自的工作经验、面对的挑战及问题,进一步推动“高校传统音乐视听档案建设工作坊”从理论到实践的交流对话,促进大理大学艺术学科建设。

开幕式上,大理大学民族艺术馆被授予上海音乐学院“亚欧音乐研究中心”西南少数民族音乐研究基地。

记者 王淑云

同时,为推动大理地区优秀传统文化在校园的普及和传承,大理大学与大理州非物质文化遗产保护中心联合举办首届非遗进校园系列活动。通过开展剑川白曲、鹤庆田坝调、白族霸王鞭等歌舞培训及三道茶制作、非遗讲座等大理非物质文化遗产展示活动,与“高校传统音乐视听档案建设工作坊”相结合,向专家学者和学生展示我州的艺术精品和非遗保护最新成果,让多种民间艺术走进校园,让学生在感知体验中了解大理的历史文化和传统民间文化,得到艺术的熏陶和美的享受,激发爱国爱家乡的热情,培养对传统民间文化的兴趣,提升文化自信感和自信心。

上海音乐学院“亚欧音乐研究中心”主任萧梅说,大理作为南方丝绸之路上的一个重镇,音乐资源非常丰富,大理大学艺术学院做了很多本土传统音乐资源的收集整理工作,积极保护传承传统音乐和文化。希望通过推进高校传统音乐视听档案建设,促进区域性文化繁荣发展。武汉音乐学院教授孙凡介绍说,传统音乐视听档案建设对音乐研究和传统音乐的传承保护有非常重要的意义。

## 大理白族自治州乡村清洁条例

- 第七条 自治州、县(市)人民政府应当加强对乡村清洁工作的组织领导,主要职责是:(一)制定推进乡村清洁的政策措施;(二)制定乡村清洁基础设施建设规划;(三)统筹建设垃圾无害化处置和污水处理设施;(四)扶持乡村清洁基础设施建设;(五)对乡村垃圾进行处置;(六)鼓励支持社会投资主体参与乡村垃圾、畜禽粪便、废弃物、污水等处理设施的建设和运营管理;(七)其他有关乡村清洁的事项。(待续)



大理日报社制