

# 光阴如绣

○耿艳菊

“书非借不能读也。”秉持这样的态度，混迹于图书馆多年。借来还去，无形的力在后面催着赶着，慌慌的，书读起来也就不免潦潦草草，走马观花，错过了很多精彩。回顾读过的书，就像回顾走过的人生一样，一幅绣品展现在眼前。细针细叶的针脚，乱乱的，没有主题，没有头绪。浅浅的，得过得且过的简单平淡历程，一如潦草的少年，青年时转眼成了回忆。而而立，立的不是是事，还有光阴的珍贵，日子过得不好，每一寸都想让它按照自己的心意散发香气。丰厚传家远，书香绕梁长。读书是小事，于是决定买书。

张爱玲的书，一整套抱回家。自己的书，细致看。虽然从前不止看过一回，再看，依旧惊艳，张的文字就有这样的魅力。先看小说，故事是熟悉的，而字句单拎出来，也有它的光彩。画面感浓烈，她讲的人事场景就在眼前晃。找出笔记本，要记下来那些撑起画面的色彩，太多了，像进了颜料铺子——苹果绿，琥珀色，烟蓝，桃红，竹青，蜜合色，粉蓝，柠檬黄，玫瑰紫，墨绿，深粉，珠灰，苍银……内心得有多盛大的风景，才能展现出这样流光溢彩的纷呈。

她其实是最深情的人，她用她的天分绣着精致深邃的文字光阴，孤独地，寂寞



万物有灵且美。当粮归仓草归垛，各回各家，秋忙就结束了，冬天也悄然而立了。忙秋闲冬，母亲却更忙了。她搬出针线筐，开始缝做过冬的衣物。立冬后，白天短，“不出活”，母亲就晚上加班，把黑夜般长的线缝进针眼里。针钝了，就在头发上磨磨。有时困了，一磕头，针就扎进手指。母亲一激灵，揉揉眼，吸吸手指，又埋着头做下去。套被子，针线衣，缝棉衣，纳鞋底，上棉鞋……母亲虽然一动未动，手却一刻也不曾闲着。一团毛线在针尖上流尽，一天就结束了一轴棉线在针脚里走遍，一夜就结束了一双鞋，一件衣，一件衣，在我们还没穿上之前，就已在母亲手心里走过多个日夜。



地，滚滚红尘里默默起舞。凉薄的风盈袖，她却用文字绣出了世世尘世的光阴。光阴如绣，最细的光阴也绣得空自盈袖布，关键点一滴一滴绣上去，才有她的意境和韵味。我们其实都在绣光阴。有的人选择孤独寂寞的方式，有的人愿意热闹闹闹、风风火火，也有的人有勇气从小局限里挣脱出来，大气地远走天涯，如三毛。流浪是三毛的气质，她带给很多人迷人的向往。有迷恋她的读者曾写到过她伽纳利岛的家：细藤的家具，竹帘子，老式迦纳利群岛的“石水漏”放在一个美丽非凡的高木架上，藤椅上放着红白相间的格子布坐垫，上面靠着两个全是碎布凑出来的布娃娃。墙上挂着生锈的一大串牛铃，非洲的乐器，阿富汗手绘的皮革。墙角有一张大摇椅，屋梁是一道道棕黑色的原木，数不清的盆景错落有致地吊着放着。那个读者说，三毛的家给人殷实的感觉，没有一样贵重的东西，可是你明白，里面住着的人并不贫穷。三毛的生活和她的人生一样有着飞扬的迷人的又质朴的底色，像敦煌的壁画，遥遥的存在着，令人向往着。那种简单的富有和大气，换个人就不行了，因为

## 立冬，母亲的收藏

○韩星星

母亲手巧、和善，左邻右舍都喜欢找她帮忙。她也不嫌烦，放下自己的活，帮她们剪裁缝补。一天到晚，家里都很热闹。我趴在边写作业，常常遭到戏弄。她们一见面，就要给我介绍媳妇。母亲也附和着笑。我羞得趴在课本里，作业写得乱七八糟。天说冷就冷了，让人措手不及。母亲却未卜先知，变戏法般拿出棉衣、棉裤。我这才发现，衣柜里挤满过冬的衣物。它们安静坐着，让我想起那些夜晚，母亲贴着灯，把微弱的光和暖缝在一针一线里。母亲上新衣，暖烘烘的，能清晰感受到母亲手心的温暖。那些寒冷、清贫的日子，因为母亲，一家人总穿得干净、暖和、舒适。年复一年，母亲缝缝补补。那些衣服，大姐穿后二姐穿，二姐穿后我穿。当我们都不能穿时，就长大了，母亲也老了。她依然舍不得扔掉，把它们收起来，说要给我们将来的孩子穿。

她是三毛，撒哈拉沙漠的月亮才是传奇。“披阅十载，增删五次”，曹雪芹一生的光阴其实都交给了《红楼梦》。在那个清寂荒凉的黄叶村，穿着最朴的衣，喝着稀薄的粥，他用浩浩热情绣着他的少年锦梦和家族的过往繁华。多少光阴已去，至今有那么多人每年都会把《红楼梦》重新来品味。那是曹雪芹用他一生的光阴为我们后世之人创造的宝藏，取之不尽。张爱玲躲在幽静处，她的光阴绣像华丽的锦缎，凉凉的。远走天涯的三毛用脚步丈量的光阴绣像历史的一轴画卷，听得见风沙漫漫。曹雪芹的光阴绣贵气浩大，像万丈山河，无人能超越。我的光阴绣是什么样子的呢？十年寒窗，也不止十年，亦算不上寒窗。七八岁入学堂，二十来岁走出学堂，到如今依旧与书相好，日日在文字里纠缠。粗针大叶的绣将过来，欣赏着前朝的光阴绣，渐渐懂得了珍重的价值。

## 晚秋

时近晚秋。田野里，庄稼全部归仓。新翻的泥土的气息，新鲜湿润，有着一一种淡淡的馨香，直钻你的鼻孔。我信步走着，目光像一双温柔的大手，温情地掠过大地每一寸肌肤，我隐隐听到从大地深处传来微微的喘息声，与我的呼吸一起律动。我的心也渐渐柔软，俯身抓起一把泥土，轻轻地抚摸着寄在我额头的额头、脸颊。远处，色彩斑斓起伏连绵，色彩斑驳斑斓，像一幅流动的油画，一幅幅叠在层林里。山石浸透了繁茂草木的遮掩覆盖，露出了粗犷僵硬的线条，闪着凛冽寒光，更显突兀。苍松已经褪去了鲜嫩光亮的衣衫，换上了暗绿的陈年旧衣，庄重肃穆，像一个暮气沉沉的老者。枯草的断茎在风中摇晃，抖抖索索，哀怨地鸣咽。秋虫也渐渐隐匿了踪迹，偶尔传来几声唧唧，在风中打着颤，若有若无，细若游丝，好像在为即将逝去的生命繁华低吟一曲低回深情的挽歌。天边，大雁排着人字形的队伍，翩然飞过，转瞬不见，只留下痴痴张望的我。天空高远而空旷，兀自寂寞着，连云影都渺迹无踪。天高地阔，苍茫无际。季节的轮回，岁月的流逝，自然的更迭，迅疾而巨大，沧桑之感，在心底顿生。树叶经霜，黄灿灿的，枫树的叶子则变红，红黄交错，斑斓多姿，绚烂得像一副长长的画卷。风起时，落叶纷飞，像一个个神秘的精灵在空中悠然独舞，心无旁骛，那种景象，像极了——一首宏大的叙事诗，磅礴，气势恢弘。地上已经是落叶满地，轻轻地踩上去，发出沙沙的声音，像一首迷人的小令，深情，婉转，意蕴绵长，如梦如幻。小溪的模样消瘦了许多，憔悴了许多。它不再喧嚣奔腾，一脉细流，清清浅浅，平静缓慢地向前流淌。水落石出，溪底的鹅卵石，露出水面，沙粒，游鱼，清晰可见，历历在目，好像一幅淡远空灵的水墨画。秋风瑟瑟，长风猎猎。风中没有了暖意，多了一些冰冷的凉意。秋风吹落了最后一批树叶，树木清瘦，风骨奇崛，风华绝代，苍凉雄浑，有着一一种难以言说的摄人魂魄的美。晚秋，它是丰腴的金秋在拱手谢幕；晚秋，是向寒冬缓缓迈进时的深情回眸。晚秋，是那样静美，豁达大气，坦坦荡荡。

# 建设水生态核心保护区 打赢洱海保护攻坚战

中共大理市委主办 内部资料 免费赠阅 大理时讯 DALISHIXUN 2018年11月13日 星期二 2018年11月13日 星期二 农历戊戌年 十月初六 13℃ ~ 19℃ 晴 第1235期 编辑/罗绍亮 传真电话:2121743 新闻热线:2121743 13987250936 官方微信扫一扫 了解更多资讯

## 构建治污的“大动脉”和“毛细血管” 环湖截污 还洱海一湖碧波

□人民日报记者 李丽辉

初冬的洱海，水面开阔、波光粼粼；远处的苍山，重峦叠嶂、郁郁葱葱。洱海治理得怎么样了？实施环湖截污工程，截断流向洱海的污水。洱海是全省第一大淡水湖。近年来，随着旅游进程加快和旅游经济快速发展，洱海流域人口不断增长，洱海流域农业生产和生活污水增加，污染控制难度逐年加大，对洱海水生态环境造成较大影响。云南省委书记陈豪指出，洱海环境保护形势严峻，必须要采取断然措施，开启抢救模式。高原湖泊汇水面积小、蒸发量大、调蓄能力差，水体更换十分缓慢，生态系统比较脆弱。洱海面临的一个最大问题，是农村生产生活污水以及周边餐饮、客栈产生的污水。

“洱海周边新建的6座污水处理厂，都被‘藏’到了地下。”中国环境集团董事长侯锋介绍，把污水厂建在地下，周围居民生活、洱海的景观都不受影响。记者在大理镇污水处理厂看到，污水处理设施全部建在地下，整个厂区绿草如茵，闻不到异味。侯锋说：“下厂区再生水处理系统使用生态技术，污水经处理后可以用于河道生态补水，也可以用于消防、绿化和农田灌溉。”作为财政部第二批PPP示范项目，6座污水处理厂工程总预算34.9亿元，超过了“十二五”期间洱海保护治理的总投入。“在这个项目中，政府用1亿元的资本金，撬动了社会资本投资28.8亿元。项目建成后由中国水环境集团负责专业化运营，代替政府提供洱海保护治理公共服务。”杨健介绍，目前大理州的5个洱海保护治理PPP项目，均被列入了财

政部示范项目，并已全部签约落地。今年6月，洱海流域范围内，规模庞大的“厂、站、管、网、池、塘”截污治污工程体系投入运营，从农户到村镇截污治污体系实现全流域覆盖。治污取得阶段性成效，但治理任务仍然十分艰巨。据介绍，洱海保护治理取得了阶段性成效，2018年1—5月洱海水质达到Ⅱ类，6—10月达到Ⅲ类，洱海近岸湖水质和生态与前几年相比有明显改善。生态环境部通报2018年上半年全国地表水环境质量状况，洱海为水质良好，中营养状况。抢救洱海初战告捷，但保护的脚步并没有停歇，对洱海的治理只会越来越严。为巩固治理成果，大理州开展蓝藻水华预警监测和卫星遥感预警监测，完善洱海生态环境监测监控网络，在主要入湖河道重要节点布设了330个行政断面监测点，并组织14个人工巡查组，对84个常规监测点进行巡查报告，实现了对湖面和断面水质监测的全覆盖。目前，洱海正在实施“三线”划定方案，确定洱海湖区、湖滨带、水生生态核心区的保护界线。这对恢复洱海自然生态屏障，形成完整的陆地与湖泊水体的过渡缓冲区域，提高洱海生态系统的稳定性、防止生态退化、改善水质具有重要作用。虽然洱海保护治理各项工作有序推进、势头较好，但洱海的生态系统仍比较脆弱。经环湖截污等系统治理后，洱海水体磷浓度已显著下降，但由于农业面源污染较重，氨氮浓度仍居高不下。洱海水质改善需要时间，初期投入大、资金不足仍是洱海保护治理的瓶颈。洱海保护治理的任务依然十分紧迫和艰巨，需要进一步加大投入进行持续保护和治理。

（转载自11月12日《人民日报》）



## 部分人大代表视察海东新区生态绿化和“百日灭荒大会战”工作

11月8日，市人大常委会机关代表小组与海东镇人大代表小组开展联组活动，对海东新区生态绿化和“百日灭荒大会战”工作情况视察。部分省、州、市和海东镇人大代表应邀参加视察。当天，人大代表们深入实地视察，认真听取汇报，详细了解海东新区生态绿化、“百日灭荒大会战”工作情况。代表们先后查看了海东新区九溪湿地公园，了解湿地公园建设及自然健康水循环系统；查看了丹桥路西侧洱海山面山乔溪混交造林绿化和大理州国安储备林建设洱海流域生态质量提升工程、起凤公园（马尾山）南坡高次团

粒喷播边坡生态修复、秀北山山地森林公园建设及秀北山裸岩边坡生态修复、海东新区城市中心花园、上和村后山油橄榄混交造林、海东新区物流园区“百日灭荒大会战”常绿大乔木假植驯化苗木基地等情况。在随后召开的交流座谈会上，代表们畅所欲言，对海东新区生态绿化、“百日灭荒大会战”工作成效给予充分肯定。同时，希望海开委认真践行“绿水青山就是金山银山”的发展理念，加强新区生态绿化，并提出严格执行生态绿化专项规划、项目建设、绿化植物优选等方面的意见和建议。记者 王淑云



## 省扫黑除恶专项斗争第五督导组深入我市各乡镇开展督导

11月9日，云南省扫黑除恶专项斗争第五督导组一行6人深入我市乡镇、村（社区）开展扫黑除恶专项斗争督导工作。在全国开展扫黑除恶专项斗争，是以习近平同志为核心的党中央作出的重大决策，事关社会大局稳定和国家长治久安，事关人心向背和基层政权巩固，事关进行伟大斗争、建设伟大工程、推进伟大事业、实现伟大梦想。此项工作开展以来，我市要求乡镇党委、政府要把扫黑除恶专项斗争摆在突出位置，经常性地进行研究部署，开展督导检查，扎实推进扫黑除恶专项斗争深入开展；深入宣传发动，广泛宣传有关政策知识，发动广大党员群众共同参与；大力摸排和稳妥处置有关问题线索，对已发现的问题线索依法依规进行严肃处理，确保社会大局稳定。当天，省督导组先后深入下关镇、大理镇、双廊镇和下关镇正阳社区、刘官厂村，大理镇西门村、五华社区，双廊镇双廊村、大建旁村，通过听取汇报、查阅台账、交流座谈、问卷调查、向村民了解情况等方式全面开展专项督导。通过现场督导，省督导组对我市基层乡镇党委政府、村（社区）有关单位开展扫黑除恶专项斗争给予充分肯定，为我市基层组织开展扫黑除恶专项斗争提供指导。同时，希望我市各级部门既要往按照党中央国务院、大理州扫黑除恶专项斗争小组的要求，高度重视并全面深化扫黑除恶专项斗争，创新宣传方式，畅通举报渠道，发动群众举报黑恶势力“保护伞”，坚决打赢打好扫黑除恶这场硬仗。记者 郭昌昌

# 千年荒山变海东绿色新区 人大代表话生态绿化发展

沐浴着冬日暖阳,11月8日,部分省、州、市、海东镇人大代表到大理海东新区视察生态绿化和“百日灭荒大会战”工作。一进入新区,展现在眼前的是一个焕然一新、绿意盎然、鸟语花香的绿色新区,是一座充满勃勃生机和活力的海东新区。

大理海东新区自成立以来,依托新区自然山水环境和苍山洱海景观资源,全面推进城市绿化和生态保护,全方位、大规模、高强度、超常规推进全域绿化美化工作,全力打造高品质的城市绿化环境,将海东新区交通区位条件和自然景观最好的地块作为公共绿地,建设成为城市森林公园、湿地公园,让广大市民共享生态绿化建设成果,成为广大群众人可以享受的公共福祉。

省人大代表徐正在查看海东新区九溪湿地公园、丹碧园、洱海西山乔木溪混交造林绿化后,高兴地说:“通过视察,我看到的海东新区日新月异,生态绿化工作,我们看到了整个海东一步步是绿,好像一个大公园,举目皆是绿色,海东新区是绿色生态建设的排头兵。”

海东新区绿化布局以优化城市生态系统,提高城市环境品质和保护洱海海岸线为主,充分利用山体、沟壑绿化景观,将

## 凤仪镇安排退役军人和其他优抚对象信息采集工作

为做好凤仪镇退役军人和其他优抚对象信息采集工作,切实摸清底数,近日,凤仪镇召开退役军人和其他优抚对象信息采集暨悬挂光荣牌工作动员会。

开展退役军人和其他优抚对象信息采集工作是一项基础性、全局性、战略性的工作,是履行退役军人服务管理职责的重要基础,是提升退役军人服务管理水平的重要平台。会议要求各村要切实增强使命感和责任感,提高政治站位,把思想和行动统一到省、州、市的决策部署上来,不折不扣地做好信息采集工作,建立健全完善的信息台账,切实做到“底数清”“情况明”。

针对信息采集工作内容多、机制新、时间紧、政策把握难的实际情况,凤仪镇要求各村要倒排时间节点,制定工作方案,建立工作机制,配强工作人员,形成工作合力。要加强宣传引导,密切部门协作,强化督查指导,把信息采集工作做好、做实、做细,确保在今年12月1日前完成全镇退役军人和其他优抚对象信息采集工作。2019年5月1日前完成全部悬挂光荣牌工作任务。 赵思兰

外部山体绿化环境与城市内部绿化空间相贯通,与海面形成视线走廊,内外渗透,相互融合,最大限度发挥城市绿化生态效应,形成了“一轴、两心、双环、四廊、多点”的完整绿地网络结构。在海东新区53.89平方公里规划控制范围内,将自然生态保护绿地及公共绿地面积提高到25.22平方公里,自然生态保护绿地及公共绿地率达46.8%以上,自然生态保护绿地、公共绿地以及项目内的绿地总计达31.52平方公里,整个海东新区综合绿地率达58.48%以上。

州人大代表李山兰说,海开委在生态建设当中,注重科学规划、精心布局,将景观融入海东新区建设中,有机地把生态效益和经济效益结合起来,做到山更绿、水更清,给市民提供好的休闲度假去处,让我们的家园更加美丽、人民群众的生活更加美好。

同时,海开委发挥规划前瞻性优势,把海绵城市、绿色低碳、健康水循环等理念融入海东新区规划建设全过程。全面实施木莲公园、起凤公园、掬秀园、独秀园、览川园、九溪湿地、荷月洲湿地、花田公园、叶脉公园、金漱森林公园、九溪国际绿地广场等十多个山地城市森林公园和湿地公园以及星罗棋布的雨水花园和一



▲近日,市地震局邀请云南省地震局高级工程师李道贵到市中等职业学校、海东开发管理委员会行政办公区和大理海东北附育英实验学校开展防震减灾宣传和演练活动。通过地震科普知识宣传和演练活动,增强了机关职工、学校师生们的防震减灾意识,提高了防震减灾知识水平和应急避震综合素质。 刘海剑 摄

## 第四次全国经济普查单位清查告知书

尊敬的普查对象: 您好!国务院决定开展第四次全国经济普查,全面反映我国第二产业和第三产业的发展规模、布局和效益,这对于决胜全面建成小康社会、推动高质量发展具有重大意义。为准确确定第四次全国经济普查的对象和种类,确保普查单位不重不漏,2019年1月1日正式普查前,需要对各单位进行全面清查。现将有关事项告知如下:

一、第四次全国经济普查的单位清查工作将于2018年8月开始。届时将有佩戴《普查员证》或《普查指导员证》的普查人员到贵处采集清查表信息。 二、请您提前准备好营业执照等相关证照,以便普查员快速进行信息采集。同时请为正式普查登记做好统计台账和相关财务报表的准备。 三、根据《中华人民共和国统计法》《中华人民共和国统计法实施条例》和《全国经济普查条例》的规定,请您积极配合普查员的工作,如实提供真实准确的信息。对拒绝或者妨碍普查机构、普查人员依法开展的普查工作,或虚报、瞒报、漏报清查资料的普查对象,将依法予以处罚,情节严重的将被发布到全国信用信息共享平台,实施联合惩戒。 四、各级普查机构及普查人员将会对您所提供的信息严格保密。您提供的相关信息仅用于普查目的,除作为统计执法依据外,不作为对普查对象实施行政许可、行政处罚等具体行政行为的依据。 五、普查机构或普查人员如有违法或损害您单位利益的情况,请及时向国务院经济普查领导小组办公室或地方

## 大理经开区积极开展洱海流域综合执法监管行动

今年以来,大理经开区积极开展洱海流域综合执法监管行动,不断强化日常巡查管理机制,强化专项督查整治力度,强化“两禁”宣传普及工作,为洱海流域生态治理营造良好城市环境。

强化日常巡查管理机制。重点对超店面经营、违章占道经营、占道加工制作、沿街游卖等进行专项整治,对夜间露天烧烤摊进行专项整治8次,联合工商、环保、食品监管、天井办事处等部门整治4次,对火车站、明珠广场噪音扰民进行专项整治5次。在明珠广场、火车站张贴严禁摆摊设点的通知10张,清除园区占道落地灯箱广告148块,清除园区流动摊点210余处,暂扣违章占道物品200余件,拆除在道路私自安装锁车器60余把。据统计,上半年行政处罚共118起,处罚金额共计95700元。

强化专项督查整治力度。联合交警对园区占道停车进行专项整治活动4次,共发放《违规停车告知单》1565余份,处理321起,上送交警1244起。对园区违法违规乱搭乱建建筑物进行督查整治,安排天井办事处、满江办事处、区城管局以及凤仪镇等部门和单位综合执法、巡查24次。对宾馆路开展联合整治,设置大理市路域环境综合治理检查点,相关部门单位开展联合执法检查,共出动执法车辆5辆次,执法人员30人次。

强化“两禁”宣传普及工作。制定并发放经开区“禁白”工作方案,统筹协调发放“禁白”宣传物料1800份,发放宣传物料7000份,悬挂宣传物料3000多份。今年以来,在辖区内农贸市场每周开展至少2次的综合整治,共“禁白”240多次,出动100多人,收缴塑料袋69400多个。 杨学泓



# 普及防汛知识 增强抗灾自救能力

## 《金梭岛之恋》拍摄即将杀青

爱情喜剧电影《金梭岛之恋》自10月21日开机以来,剧组人员驻扎在海东镇金梭岛紧张拍摄,目前,拍摄工作即将杀青。

金梭岛是洱海三岛中最负盛名的第一大岛,岛内历史文化丰厚,民族文化浓郁,渔文化独树一帜,渔作景观被农业部命名为中国美丽田园。多年来,金梭岛渔文化旅游产业专业合作社在各级党委、政府和社会各界的关心支持下,充分利用岛内渔文化资源,大力发展观光休闲渔业、生态农业,赢得了广大游客的认可。为让更多人认识和了解金梭岛,金梭岛渔文化旅游产业专业合作社与浙江爱影影视文化有限公司、大理中月影视文化传媒有限公司、大理白族文化传播有限公司合作,共同投资拍摄爱情喜剧电影《金梭岛之恋》。金梭岛渔文化旅游产业专业合作社

### 缅怀大理市荣誉市民著名作家金庸先生座谈会举行

11月10日,由大理市历史文化研究所主办的缅怀大理市荣誉市民著名作家金庸先生座谈会在大理古城举行,来自省内各地的知名专家学者、文艺界人士、媒体代表等近百人参加。座谈会上,与会代表围绕金庸先生生平事迹,结合金庸先生作品,从不同角度描述了金庸先生对大理的深远影响,让世人更多地了解金庸先生,提升了大理的知名度。1998年,金庸先生被大理市政府授予“荣誉市民”称号,并赠予开启大理这座神奇古城的“金钥匙”。当前,在大理市境内,天龙八部影视城、天龙寺等许多与金庸先生武侠小说有关的元素依然存在,为大理旅游文化发展注入源源不断的活力。

座谈会上,大家饱含深情地回忆起金庸先生来大理的件件往事,对金庸先生在文学作品中的创新精神给予高度评价。大家表示,缅怀金庸先生,就是要学习和继承他所留下的宝贵著作遗产,进一步激励历史研究者和爱好者专注大理历史文化的研究和传播,为新时代大理经济社会发展贡献力量。 记者 郭鹏昌

爱情喜剧电影《金梭岛之恋》自10月21日开机以来,剧组人员驻扎在海东镇金梭岛紧张拍摄,目前,拍摄工作即将杀青。金梭岛是洱海三岛中最负盛名的第一大岛,岛内历史文化丰厚,民族文化浓郁,渔文化独树一帜,渔作景观被农业部命名为中国美丽田园。多年来,金梭岛渔文化旅游产业专业合作社在各级党委、政府和社会各界的关心支持下,充分利用岛内渔文化资源,大力发展观光休闲渔业、生态农业,赢得了广大游客的认可。为让更多人认识和了解金梭岛,金梭岛渔文化旅游产业专业合作社与浙江爱影影视文化有限公司、大理中月影视文化传媒有限公司、大理白族文化传播有限公司合作,共同投资拍摄爱情喜剧电影《金梭岛之恋》。金梭岛渔文化旅游产业专业合作社

11月9日,金梭岛龙宫景区的广场内游人如织,与此同时,电影拍摄也正紧张进行。一场求婚戏激情上演,引发了众人对此部电影的关注和期待。《金梭岛之恋》导演徐久久说:“这部戏拍摄进展非常顺利,各部门全力支持,拍摄工作非常愉快,能够在明年1月底2月初上映,这将是金梭岛渔文化旅游产业专业合作社拍摄完后我们第一部作品,完成一部,完成一部。” 记者 彭黎明



为大力倡导文明交通,努力营造志愿服务的浓厚氛围,11月6日,大理市下关社区党总支组织志愿者开展文明劝导活动。活动中,志愿者们身穿红马甲,在公路公交车站进行文明劝导,引导市民文明有序乘车,对少数市民横穿马路不文明行为进行劝导,并向市民发放文明手册,宣传文明知识。 本报通讯员

## 茶的光景

茶店的后门有个院子,墙边上有棵枯萎了的桃树,每天我在树下撒一把米,树上的麻雀会飞下来吃。麻雀从三只变成了一群,我有时会站在不远处看,那些鸟围着米啄食,没有一只会站到中间,范围逐渐减少,它们就鸣叫着四散飞去。最近这些日子,我忙着把一些茶品从饼茶制作成龙珠,整理收藏老料,设计包装贴纸,加上每天日常开店,忙忙碌碌,感觉自己有太多的空白要去填补。卖茶看着风雅,其实是一门生意,市场的变化,茶品的更新,也是实际经营的问题。方便品饮的龙珠,是我考虑很久决定的事。 一个茶品的出现,我觉得是和茶走到了陌生的地方,需要作出改变,才能焕然一新。改变像是一张白纸,从零开始,你可以选择在上面画上什么样的图案。尤其当你去打破固有模式,更需要勇气和智慧。林是我的同行,他来自北京,取了云南老婆,夫妻俩经营着自己品牌的茶叶,年前他的幼儿园开园。从茶老板变成幼儿园主,我问他怎么变化这么大。他说:“如果一直站在原地,也许就看不到别的风景,茶是越老越好,人经历了年纪越大,才有丰盛的人生。” 我做不到林的彻底改变,但在原来的地方,作一些调整和完善,还是可以的。很多茶人终其一生,不断在制茶藏茶的路上,挑战自己,才有了后来令人惊艳的茶品。这些未知的空白,是生活的乐趣,也是由静生动的创作。 当我把一罐罐新茶放在货架上,眼前这些茶,有一种清爽的气质,从岁月中缓缓走来。当我取出一颗龙珠,泡茶中缓缓走来,不用担投入茶量。烧开水,龙珠逐渐散开,茶的清香,像冬日湖面上漂浮的薄雾,有一种朦胧的美好。 生活有时候真的需要做出一些改变,修剪枝条,新的一季花才会悠然绽放,时光匆匆流逝,我们才能在任何年纪都活得从容自信。当你拼尽全力,不抱怨的生长,荒凉的土地上,你会拥有一个春天,莺飞草长,花园锦簇。 当然改变是一种选择,未必人人都需要。我在丽江的朋友,因为认可我做茶的方式,两年前开了一家茶店,专门卖我的茶品。她一开始也认可龙珠,也许是销售不畅,当我告诉她已完成制作,她预定的茶已可以发货。她却迟疑不决了。那天



## “一米孝子”余忠杰: 日夜不辍照顾继母13年

余忠杰,1956年5月出生,安徽省合肥市包河区曙光社区居民。从2005年起,他不分昼夜照顾瘫痪在床的年迈继母,用一片孝心创造出奇迹。

余忠杰两岁时感染脊髓灰质炎导致终身残疾,不久父母离异,母亲改嫁。一年后,继母束维芳来到他家里。善良的继母对余忠杰十分疼惜,虽然此后也有亲生子女,但她依旧对余忠杰视如己出,甚至更加照顾。尽管余忠杰身高仅1.1米,只能靠双腿膝盖弓背行走,但他十几岁时学会了修补皮鞋的手艺,能够自食其力养活自己。

父亲离世后,继母所生的弟弟妹妹也相继成家立业,余忠杰只剩下余忠杰和年迈的继母相依为命,日子虽清贫,却其乐融融。然而,2005年,继母因高血压导致脑中风,从此瘫痪在床。当时,弟弟妹妹们都有自己的工作和家庭,为了减轻他们的负担,余忠杰毅然放弃自己的匠生意,专职在家伺候继母。

十多年来,余忠杰日夜不辍地照顾继母。担心老人长时间卧床身上长褥疮,他夜里要起来好几次帮母亲翻身;怕母亲寂寞,他耐心地陪她聊天拉家常,让她开开心心度过每一天。这些年,弟弟妹妹们也曾提出将母亲接到自家照顾,但余忠杰没同意。“洗头擦脸、喂药按摩,这些活儿母亲只喜欢让我做。说实话,让别人做我也不放心。小时候母亲没有嫌弃我并抚养我长大,如今她老了病了,孝顺她是应该的。”余忠杰说。

“余忠杰真是个大孝子!过去我们都可怜他,可如今却是敬重他,他值得我们尊重和学习!”邻居们由衷地说。

2016年3月,余忠杰当选孝老爱亲“中国好人”,2017年当选“感动中国十大人物”候选人,2018年1月当选第五届合肥市道德模范候选人。



我们对坐,我平静地说:“我做龙珠是因为我想改变,而你未必要去改变。”我见到她舒了一口气,我也舒了口气。 麻雀围着地上的米粒,没有一只鸟会直接跳到中间啄食。一点点的改变,一点点地接近目标,人生就有机会获得更多的精彩。一程风,一程雨,一天星月,万丈阳光,快乐和悲伤,当你一一看过,经历很多挫折和磨难,那些陌生的地方,那些不断出现的空白,都是一次次地让你走到想要到达的地点。 最终,我们都会回到茶里,一席山水,一座寂寂空山,等待一杯茶的时候,是惬意的事情。这时的喜悦是由春到秋,一朵一朵的花开过,一轮一轮月圆了,然后一芽一叶,一壶一盏,而前是一条长长的路。 高原的山林草木,是茶;城市的万家灯火,是茶。你钟爱的生茶醇韵,我爱的熟茶醇香。我已备好了陈年老茶,只待你来把昨日重现。人一日不能少了茶,少了就像月亮少了彩云,良辰美景少了团圆。 茶的美好,是和山水交融,你便在天地问,草木间,不说一语。光是对时。光最好的收藏,依然是那眸里盛开的彩影,一生光景,浸在茶里。

