



流萤之美

文/钱续坤

读茅盾先生的散文《风景谈》，感触最深的是：只要你有一双善于发现美的眼睛，风景无处不有，无时不在。吾虽天生钝，却对大千世界充满好奇之心，因此视之所及皆赏心悦目，譬如流星会吸引我不眨眼睛，譬如流萤会诱惑我步履轻盈。不眨眼睛，专注的自然星空的好奇神

一切美好的时光，都是我们可爱的小时光。

小时光是人生的长度，人的一生相对于历史、大海、高山来说，那是再小不过的时光了；小时光是快乐的年华，我们的欢笑一旦融入过花的开、云的笑，那是再长久不过的美妙了。

在生命的每一段岁月里，做自己该做的事情，做自己喜欢的事情，虽然辛苦，但很快乐，很充实。

在人生的旅途中，有人远观风景，有人近逐风浪，这都很好，都是小时光带给我们的美妙。

小时光很可爱，她逐个儿分给我们一个口袋，并告诉我们，什么都不装时，叫心灵；装一点时，叫心眼；装得多时，叫心计；装得更多时，叫心机；装得太多，就叫心事；装得再多，就成心病了。

我从小就见过了口袋，那时候装的大都是玉米、地瓜、小麦什么的，大人们扛在肩上，压得歪歪的。布袋和尚曾有诗云——我有一布袋，虚空无挂碍。打开遍十方，入时观自在。

活在当下，简单一些，放下劳神费力的心计，珍惜小时光，自己自在，他人也自在！

冯小刚说：“年过半百终于活明白了，让自己高兴才是真格的，其他全是瞎掰。钱挣得再多又怎么样，能带走吗？去西山采景，看了十几座百年大宅，主人均已无处可寻，拿钥匙的全是不相干的人。”

拼命争来一场对生命无意义的富贵，往往都带着掠夺、铜臭甚至血腥，让人难以消受，远不如小时光的那些小美丽小幸福实惠。

《了凡四训》里曾写：从前种种，譬如昨日死；今后种种，譬如今日生。人生没有几回“种种”，日出东海落西山，转眼就是一天，转眼就是一生，生命的小时光之小好像就是一眨眼的事儿。

这一眨眼的工夫，想点美好，看点美好，做点美好，小时光也就不是小时光了，她会高兴地长成波澜壮阔的大海、苍苍莽莽的草原和湛蓝湛蓝的天空。

奇楼

女人，做自己最得意的事

文/金一梅

学习让自己成为一个真正爱自己的人。不管长相如何，性格怎样，做什么工作，是否取得了什么成就，都觉得自己很好，真正接受自己的一切。不用他人的眼光来定义自己，不用取悦别人来肯定自己，不用通过控制别人来寻求安全感，不用索取他人的爱来填补自己。

这个世界上有一个人最需要你的爱和关注，那个人——是我们自己。每天都找时间和自己相处，把向外看的眼眸拉回来，观察自己的心，不带批评地去感受自己的真实想法和对世界的反应。

当一个女人把自己取好了，取得顺当不拧巴了，她和世界的关系也就顺当了，和他人的关系自会和谐流畅，无需刻意用什么什么什么法去对待了。

最近郑欣宜又红了。她在脸上写了一篇《复胖宣言》——

有些人一直看不起我，因为我胖，因为我的父母，小时候很介意，介意到我用尽全力让大家看我顺眼一点。但现在我，我也不会浪费我的心思和精神去厉害给谁看。只求活得开心，活得健康，对得起上天和自己，也相信不需要用力



周那黑黢黢的田野，便是他们尽情嬉戏的“乐园”，其中饶有兴趣的，当属手提玻璃做的罐头瓶，蹑手蹑脚地走到草丛中，去寻找那闪着白光的萤火虫。在同伴们的眼中，萤火虫是没有心机的，基本不会伪装自己，故而不费吹灰之力，就能使那玻璃瓶变得闪烁起来，然后乐此不疲地把玩半天，直至夜深人静带回家中，挂在蚊帐里面任其自囚自灭。

瓶中天地小，胸藏大乾坤。可我那时觉得自己俨然就是一位颇有造诣的画家，黝黑深邃的夜幕就是我的画板，废旧蚊帐做成的网兜就是我的画笔，颜料呢，始终只有一种色彩，肯定是萤火虫尾部发出的银光。平视，只见“画笔”一点一点地滑动，连点成线，仿佛一条流动的溪水，虽无声，却优美；仰望，惊叹如此之多的“流萤”在星空向你眨巴着眼睛，诱惑你想象“嫦娥奔月”与“吴刚伐桂”的神话传说，别提多舒坦惬意了；低头，平静的池塘里波光粼粼，倒有点“乱花渐欲迷人眼”的况

味，因为你根本分不清那是星星，那是流萤……每天置身于如此美轮美奂的意境，小小的画家尽管难以泼洒出气吞山河的鸿篇巨制，倒也可以勾勒些恬淡随意的山水小品，岂不快哉！乐哉！美哉！

其实还有一件美事至今令人回味无穷：比唱有关萤火虫的儿歌。比赛的场地依然

是在纳凉的晒场上，比赛的选手则男女不限，由各家推选一名孩子参与；这时真正较量的并不是懵懂的孩子，而是孩子身后的“教练”与“高参”——母亲与祖母。“萤火虫，夜夜红，提着太阳当灯笼，公公挑担卖胡葱，婆婆养蚕摇丝筒，男儿读书做郎中，女儿织布当裁缝”，“萤火虫，慢慢飞，夏夜里，风轻吹，怕黑的孩子安心睡”……这些脍炙人口的民谣虽通俗易懂却朗朗上口，虽质朴无华却意蕴深远，至少在我幼小的的心灵中播下了诗歌启蒙的种子，为我后来爱上文学开启了一扇智慧的“天窗”。

其实，萤火虫并不仅仅只是一种动物，而是一方热土环境优美的代言，甚至形成了令人叹为观止的昆虫文化。《诗经·东山》中就有“町疇鹿场，熠熠宵行”的诗句，这“宵行”指的就是萤火虫；李白、杜甫、韦应物、虞世南等都为它留下了佳构妙制，尤其是杜牧“红烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤”一句，传神得叫人浮想联翩；而最为形象的当属南朝萧绎的诗句：“本将秋草并，今与夕风轻。腾空类星陨，拂树若生花。屏疑神火照，帘似夜珠明。逢君拾光彩，不吝此生轻。”此诗通过“类星陨”、“若生花”、“疑神火”、“似夜珠”一连四个比喻，把萤火虫的异常光彩鲜明地表现出来，并以此托物寓意，采用拟人手法，表示只要遇到知音，便要不惜一切，奉献出微薄的力量。

“老翁也学痴儿女，扑得流萤露湿衣。”在这样的夜晚，我依然痴迷于点点流萤在空中，无忧无虑地跳着舞，宠辱不惊地漫着步。那绚丽的舞蹈，那优美的曲线，使我在瞬间突然顿悟：自己也应该像萤火虫一样，提着生命的灯笼，努力照耀着自己能够看见的世界！



去做任何讨好别人的事都能散发我独特的魅力。

她恢复了自信，开始明白，外在美不同于魅力，而魅力就能受到认同。她开始出唱片，开饭店，筹划演唱会。2016年年尾获得香港叱咤乐坛流行榜“我最喜爱的女歌手”奖，和一姐容祖儿平分秋色。

你看，她底子不够好，甚至瘦下来都不算美，但活出自己就是够得上女神的标杆。

身体能真正担你的痛苦，不仅仅是身上的痛苦。照顾好自己，尊重自己，才是爱你的人所希望看到的，才是让更多的人爱你、羡慕你的方式。而不是以屈辱的方式匍匐在地，遭人践踏。展示自己的笑柄供人欣赏，自以为得到了别人的怜惜，却不知只剩无奈的叹气与鄙夷。

别人不赞颂捧着，那你就自己骄傲。别人不与你分享快乐，那你就与别人分享快乐。别人见不得你幸福，那你就独自享幸福。

做美好的自己，连自己都会爱上自己。这种感觉，比任何人的肯定都快乐。一个女人最有价值的投资，不是投资金融，而是投资自己，努力让自己升值，生活才拥有无可限量的潜力。

不久前，林青霞在自己60岁生日宴会上，着几套不同的华服出场，惊艳几代“粉丝”。她的美仿佛从未曾离去，反而多了一些时光打磨的优雅。

近几年，林青霞拿起笔开始写作，在董桥等朋友的鼓励下一步一步上了路，直至在香港报刊上开设专栏。有评论说：“她今天能活得这么风光这么幸福，是因为她从内心深处拥有了让自己幸福的力量。”

饭后看花开，静下想心事。这就是林青霞的自爱情怀与幸福智商。女人要对自己好一点。幸福的心灵是一泓宁静的水，但是，要记得在水面上撒一层玫瑰花瓣。

身为女人，追求肤白条正，无可诟病且长路漫漫，最重要的是，走在自己的颜值自信中，锻造气质，开拓气场。你不爱自己，谁都救不了你的人生。因为容颜终会迟暮，传奇经久不衰。

保护洱海 实现人与自然和谐发展



大理时讯数字报刊平台 www.dalishixun.com 欢迎广大博友关注大理时讯新浪微博 有新闻线索请@大理时讯 Email:dlsxtg@163.com

中共大理市委主办 内部资料 免费赠阅

传真电话:2121743 新闻热线:2121743 13987250936

2017年8月3日 星期四 农历丁酉年 闰六月十二

阵雨 17℃ ~ 23℃

第925期 编辑/陈曙娟

微信扫一扫 了解更多资讯

大理市洱海截污治污工程全面提速

大理市洱海截污治污(二期)工程自今年4月开工以来，项目建设指挥部精心组织，快速推进项目建设。截至7月底，共进场施工85个村，完成村庄污水管网铺设1.87公里，完成投资1.87亿元；生态库塘完成22座，完成金额2380万元。大理市洱海环湖截污工程(二期)PPP项目总投资约16.01亿元，涉及环洱海9个乡镇56个村委会、184个自然村，包括村落污水收集处理工程和生态库塘工程。其中，建设污水收集管网91公里，污水处理系统30套，生态库塘472个，设计库容1600万立方米。自开工以来，大理市洱海保护建设“五大行动”截污治污工程提速启动，大理市政府、大理州府进一步加强组织保障，成立项目指挥部，下设项目运行、综合协调、专家技术、督办督查等组。项目开工建设以来，指挥部出动约600人次深入施工现场对施工安全、施工质量、施工进度进行督促检查，做好工作协调、宣传动员工作。负责项目建设的云南建投集团全力推进项目投资建设，确保2018年6月30日前完成项目建设。

目前，大理市洱海环湖截污工程PPP项目建设内容按照“依山就势、管渠结合，分片收入，一次规划、分步实施”的原则，在挖色、双廊、上关、湾桥、喜洲、大理古城新建6座污水处理厂，在环洱海东岸、北岸、西岸铺设污水管(渠)235.38公里，铺设尾水输水管21.94公里，建设污水提升泵站12座，污水提升泵站5座，计划2018年竣工。项目建成后，服务范围达66.41平方公里，服务人口65.28万人，截污主干管居住区覆盖率达到100%，河道截污干管覆盖率达到100%，出水达到国家一级A类排放标准，切实降低洱海入湖污染负荷。

孔以荣



市人大常委会机关党支部开展专题学习

8月1日，市人大常委会机关党支部组织召开党员大会和党小组会，专题学习讨论省委副书记陈豪在省委会常委领导班子上巡视整改专题民主生活会上的主持讲话全文。会议要求全体党员按照“两学一做”学习要求，进一步深化市人大常委会党组巡视整改专题民主生活会成果，以坚定的政治自觉层层压实责任落实整改。党员大会上，全体党员认真

学习了省委书记陈豪在省委会常委领导班子上巡视整改专题民主生活会上的主持讲话全文。会议要求全体党员按照“两学一做”学习要求，进一步深化市人大常委会党组巡视整改专题民主生活会成果，以坚定的政治自觉层层压实责任落实整改。党员大会上，全体党员认真

理论水平，努力做到学以致用，推动工作。党小组会议上，各小组党员就学习贯彻省委书记陈豪在省委会常委领导班子上巡视整改专题民主生活会上的主持讲话精神、做合格共产党员进行深入讨论。

市人大常委会党组书记、主任陈东发，市人大常委会党组成员、副主任章义、王庚明参

加党员大会和党小组会议，并作交流发言。陈东发就市人大常委会党组切实履行党要管党、从严治党主体责任，进一步强化对机关党建工作的领导作表率，对机关党支部认真落实“三会一课”制度、推进“两学一做”学习教育常态化制度化、充分发挥战斗堡垒作用作强调和要求。 杨丽娟 洪莉芹



从7月21日开始，市市场监督管理局对全市各商场、市场、餐饮企业参与全国文明城市创建氛围营造进行检查，并编印、发放“文明餐桌”宣传画7600份。通过宣传普及文明城市创建知识，营造全社会养成文明习惯、文明生活良好氛围。 记者 郭鹏昌 摄

州调研组调研我市棚户区改造工作

7月31日，州调研组一行5人到大理市，就洱海棚户区改造工作进行调研。

大理市2014年启动城镇棚户区改造以来，截至2017年7月底，已累计实施棚户区改造23822户。“十三五”期间计划实施36769户，2017年全市计划实施1200户，市本级分别计划在关渡龙尾片区实施1200户，沙河埂片区实施4777户，小关邑片区实施150户，新桥农贸市场片区实施96户，结合洱海流域“三退三还”工作实施308户。截至7月底，全市开工率70%。目前，共计11个片区已完成“三调”及意向性协议签订工作。市本级龙尾片区、新桥农贸市场片区、绿玉文化片区、苗圃山及环城南路片区已和省城投公司签订合作协议；沙河埂片区已和省城投公司签订合作协议；经开区林业三轮车队等片区正在与合作企业洽谈合作事宜。同时，我市委托同济大学编制《大理市城市双修规划》及《市本级棚改片区的控制性规划》。

州调研组深入我市龙尾片区棚户区改造工作现场进行实地查看，并召开汇报会听取我市工作情况汇报。通过调研，州调研组指出，大理市高度重视棚户区改造工作，科学规划，高标准建设，把棚户区改造和城市建设相结合，改善了民生，提升了城市品位，加快推进了城市化进程。同时要要求各相关部门增强责任意识、发展意识、协作意识、目标意识、效益意识、创新意识，攻坚克难，倒逼时间，确保棚户区改造任务顺利完成。

市委副书记、市长高志宏主持工作汇报会并作表态发言，要求我市各级各部门抓好落实，齐心协力，在保持经济平稳发展的前提下做好棚户区改造工作。

市委常委、常务副市长李金灿，副市长、市棚改指挥部指挥长周亚敏，市国土、住建、规划、发改、财政等部门负责人，市棚改办各片区征收办公室负责人，“两区一委”分管领导、棚改办主任及相关企业负责人参加调研。 记者 郭鹏昌



